



A group of jockeys on horses racing on a dirt track. The jockeys are wearing colorful silks and helmets, and the horses are in full gallop. The background is a blurred dirt track with a fence visible in the distance.

Vi støtter NoARK

For galoppbilder se på

www.catchlight.no

bestilling kontakt@catchlight.no

Gunnar Mjaugedal 48 23 80 67

Mikkel Moxness 40 85 18 17

Veddeløperen

Utgis av Norsk Amatørrytterklubb og blir tilsendt alle våre medlemmer. Ønsker du bladet tilsendt uten medlemskap, send en mail til: noark@noark.info

ANNONSEPRISER:

1/1 side kr. 1000,00
1/2 side kr. 650,00
1/3 side kr. 300,00

ADRESSE:

NoARK, Pb. 95, 1332 Østerås
Telefax: 22 95 62 62 (NJ)
E-post: noark@noark.info
Nettside: www.noark.info

REDAKTØRER:

Camilla Blom
Mobil: 41 42 63 44
E-post: camilla@noark.info
Anita Gulliksrud
Mobil: 97 08 42 76
E-post: anita@noark.info

DESIGN/LAYOUT:

Head of Type
guruhot@online.no
Mobil: 91 33 27 33

TRYKK:

Haslum Grafisk AS
Opplag: 1000 eks.

© VEDDELØPEREN:

Ettertrykk tillatt ved henvisning til kilde.

REDAKSJONEN AVSLUTTET:

1. februar 2008

NORSK AMATØRRYTERKLUBB:

(NoARK)
Stiftet 18. april 1988

ANTALL MEDLEMMER:

Pr. 31. desember 2007: 120

FORMANN:

Nils-Øyvind Dieseth

STYRET:

Nils-Øyvind Dieseth, Helene Marwell-Hauge, Anne Petterøe, Camilla Blom, Helen Nordahl, Gunnhild Naustdal, Nina Tandberg, Sofie Langvad, Anita Gulliksrud og Benedikte Kvåle.

MEDLEMSKAP 2008:

Medlem m/forsikring: kr. 500,-
Ponnimedl. m/forsikring: kr. 350,-
Støttemedlem u/forsikring: kr. 200,-

Formannen har ordet	4
Redaktørens spalte	4
Engelsk fullblodshest – born to run.....	5
Silja, Sofie og svenskene	6
Best presentert ekvipasje.....	10
1100 meter fartsfylt drøm.....	11
Fegentrisesongen 2007.....	12
Fegentri på Øvrevoll.....	14
Styrearbeid i Fegentri.....	15
Norsk Europamester	16
Juleferie i Malaysia	18
Ridetur i Andalucia	20
Newmarket – galoppens mekka.....	22
Kurs	23
Ponni og ridehest sesongen 2007	24
Der grunnlaget legges for fremtidige stjerner.....	28
Skandinavisk ponnimesterskap 2007	30
Om ponnigalopp.....	31
Skandinavisk mesterskap.....	33
Profilen – William Buick	34
Den første sesongen.....	36
Lærling i hestefaget.....	38
Bokanmeldelser.....	39
South Park – fra fullblods løpshest til fullblods ridehest.....	40
Om galoppporten	42
Resultater fra amatørløpene 2007.....	46



God sesong for norske amatørryttere!

SESONGEN 2007 HAR VÆRT veldig positiv for norsk galopp, det har den også hvert for de norske amatørerne. På hjemmebane begynner vi å få mange gode amatørryttere, det er til og med flere gutter. Vi jobber fortsatt med å få gjennomgang etter hvert løp, i år har vi klart det i stort sett alle løpene. I år er det Cecilie Dahl som har tatt på seg den viktige oppgaven dette faktisk er. De gangene det ikke har klaffet for Cecilie har både Carlos Lopez og Mette Hansen stilt opp og det synes jeg er flott.

Vi har gjort det veldig bra i utlandet i år Inger-Elene Brekke ble Europamester. Hun vant to av de totalt fire løpene hun red, så det var kjempebra. Sofie Langvad har også i år representert Norge i Fegentri. Hun endte til slutt på en andreplass sammenlagt etter en finish på Mauritius som det går gjetord om! Turneringen går gjennom hele sesongen, med mye reising. Det er mye mer enn bare reisingen du må takle; det er nye baner, hester og trenere stort sett hver gang du er ute og rir. Kun en gang tidligere har vi vært

på pallen i dame-Fegentri, det var i 1999 da Trine Langvad (mor til Sofie) vant. Så langt har altså dett med norske øyne vært forbeholdt familien Langvad, noe som i seg selv er spesielt. Sofie har representert Norge på en veldig flott måte både av og på banen. Gratulerer kjempemasse til både Inger Elene og Sofie for super innsats i årets sesong!

Jeg ønsker også å takke alle trenerene som har startet hester i amatørløpene. Vi er helt avhengig av det, og det er jo også en fin måte og vise at man setter pris på amatørerne.

Vi har også hatt flere ponnier til start i år, spesielt hyggelig er det at det har kommet flere fra travmiljøet som ønske å prøve seg på galoppporten!

Jeg vil takke alle som har vært med å gjøre denne sesongen så vellykket, og sist men ikke minst en stor takk til alle våre nye og gamle sponsorer.

Nils-Øyvind Dieseth



Hilsen fra redaktørene

KLOKKEN RINGER 06.00, stuptrøtt med mascara og sminke gnidd utover i hele ansiktet fomler du etter noe å ha på deg. Noe varmt. Stallen en tidlig 1. nyttårsdagmorgen er ikke tiden for å tenke på klesmoter. Har erfart at varmt og praktisk ikke alltid går hånd i hånd med motebladenes trender. Du er kald, og du kan være helt sikker på at bilen er enda kaldere. Du skraper vekk is fra frontruta så du så vidt kan se veien. Etter noen minutters kjøring er bilen levelig å være i, da er det selvfølgelig på tide å parkere. Frossen og forkommen småløper du de få skrittene bort til stalldøra mens du mumler for deg selv «hvorfor orker jeg dette her...?!» Stalldøren åpnes og en vennlig og samstemt knegging møter deg. Hestene hilser morgensultne, bare slik fullblodshester kan en tidlig morgen. Det er da tanken slår deg; «det er jo på grunn av disse dyrene jeg gjør det for!»

Har du følt det slik noen gang? Det har vi! Men om du i tillegg til overnevnte episode opplever en flott sommerdag på Øvrevoll, med hester



yre av energi som gir alt de kan bare for å komme først over mål. Ja, da er du nok like frelst som vi er!

Årets Veddeløper er tidenes største vi har laget. Og vi tør påstå at den blir bedre og bedre for hvert år. Uten alle innspill fra de glade amatørerne og andre bidragsytere hadde det ikke blitt noen Veddeløper. I år har NoARK hatt gleden av å sende deltakere til både EM for kvinnelige amatører og Fegentri. I tillegg til nok et forsøk på å få i stand skandinavisk amatørmeisterskap. Du kan lese om hvordan årets deltakere på disse begivenhetene har opplevd det. Norske ponnier har vært i Aalborg i Danmark på skandinavisk ponnimeisterskap, undertegnede var så heldige å få være med dit. Aldri har vel norske ponnier vært vakrere!?!

Mange av våre medlemmer er flinke til å skrive og ta bilder. Vi liker jo alle å fremheve sporten vår på best mulig måte. Vil du være med å bidra til neste år? Da er du hjertelig velkommen! Vi trenger alltid innspill og idéer.

Anita Gulliksrud & Camilla Blom

FORSIDEBILDER:

Øverst: Feltet i første sving i Mateus Ladies Cup 2007, Leaping Brave og Josephine Kelly leder an.

Midten til venstre: Marie Grønnvold og Steffan vant prisen for beste kostyme på Halloweengaloppen 2007.

Midten i midten: Silja Støren vinner på sin egen Barrizatino.

Midten til høyre: Sofie Langvad vinner løp på Mauritius og sikrer 2. plassen i Fegentri-serien.

Nederst til venstre: Anna Pilroth og Desert Fuse vant 3 løp på rad på Øvrevoll i 2007.

Nederst til høyre: Rytterne samlet før Catchlight NoARK Vandrepokal 2007.

Stor takk til Catchlight for bilder.

Engelsk fullblodshest – born to run!

PÅ SLUTTEN AV 1600-tallet og på begynnelsen av 1700-tallet begynte engelskmenn å importere raske hester av arabisk herkomst. Disse krysset de så med engelske hester av blandingsrase. Blant disse hestene var de tre araberhestene som dannet grunnlaget for fullblodshesten slik vi kjenner den idag; The Byerly Turk, The Darley Arabian og The Godolphin Arabian. Fullblodsden ble avlet frem for å være en spesielt rask hest som ville egne seg til veddeløp. I første omgang ble det kun fokusert på hurtigheten, og andre faktorer som beinstilling og eksterior ble ikke tatt hensyn til. Men engelskmennene var mer opptatt av å avle gode dyr som også så bra ut, så det ble opprettet et stamboksystem i 1791. Der alle hingster, hopper og deres avkom ble skrevet ned.

Fullblodshesten er en edel og smekker hest, med lange lemmer. Den har rasetyppisk en slank hals, edelt hode, sterk

være noe nervøst, men dette avhenger selvsagt fra individ til individ. Fullblodshesten er kanskje også velkjent for sin



Albaran – et prakteksemplar av rasen.

følsomhet. Gjennomsnittshøyden ligger på 165 cm, men høyder mellom 150 cm til 175 cm er også vanlig. Den er en modig og vennlig hest som alltid vil forsøke å gjøre sitt aller beste. Alle farger, unntatt botet og prikkete er tillatt på fullblodsden, men den vanligste er varianter av brun med svart man og hale. Fullblodshesten er veldig lett-lært og smart. Den liker å få oppgaver den skal løse, være seg veddeløp eller terrengridning. Fullblodsden er vanligst brukt til veddeløp verden over. Men de siste årene har den også blitt mer og mer populær som ridehest og foredler av ridehestavl.

rygg og kraftig bakpart. Manken er som regel godt markert. Temperamentet kan

Fullblodsden kan hevde seg godt innen grenene dressur, sprang og terrengritt.

Er du medlem av NoARK?

NoARK jobber for å bedre amatørernes vilkår i galoppsporten og legger stor vekt på kurs, opplæring og sikkerhet. Medlemskapet inkluderer:

- sterkt redusert pris på kurs, temakvelder og andre NoARK-arrangementer
- rett til å samle poeng i amatørseriene (poeng regnes fra når kontingent er betalt)
- mulighet til å vinne amatørstipendet på 10.000,-
- forsikring ved ridning av galopphester
- 10% avslag på mange varer hos Øvrevoll Hestesport
- eget ponnimedlemskap

Medlemskontingent i 2008 er:

- fullt medlemskap inkludert forsikring 500,-
- ponnimedlemskap inkludert forsikring 350,-
- støttemedlem 200,-

Betales til NoARK, Pb 95, 1332 Østerås. Kontonummer 6228.05.52858

Mer info på www.noark.info, eller kontakt oss på noark@noark.info

Kjenner du noen som er interessert i galopp? Verv en venn og vinn!

Verver du 5 medlemmer får du et gavekort pålydende 200,- hos Øvrevoll Hestesport

Verver du 10 medlemmer får du en NoARK-jakke

(husk å opplyse hvem som har vervet deg ved innmelding)

Silja, Sofie og svenskene

DETTE ER STIKKORD som dekker mye av amatørsesongen 2007.

Silja Støren har virkelig fått sitt gjennombrudd med 4 seire og sammenlagt seier i Øvrevoll Hesteierforenings Klokkeserie og seier i sprintløpet Zilco amatørloop med fullt utstyrt sal i første-premie. Sofie Langvad har som vanlig hatt en fin sesong med 5 seire og seier i Hestesport Cup'en i tillegg til at hun ble nr. 2 i Fegentri World Cup.

Svenskene har alltid vært flinke til å starte i amatørloopene våre og i år har flere av de hatt med seg egne amatørryttere, noe som har resultert i at NoARK's reises-

tipend i år gikk til Sverige og Anna Piroth. I tillegg har Johanna Grindal fått med seg 3 seire for Pia Høiom fra Sverige.

Amatørchampionatet 2007

Årets Amatørchampion ble Jan-Erik Neuroth. Selv om han ikke har vært så dominerende i amatørloopene i år så står han med 2 seire her og 6 seire i proffloop. Og 8 seire på litt over 40 ritt må vel sies å være en ganske grei seiersprosent. Stort sett hele sesongen så hadde han ledelsen på statistikken og utover høsten var det vel ikke så mange som kunne true han. Vi gratulerer ham!

Øvrevoll Hestesport Cup 2007

I fjor gjorde Sofie Langvad rent bord i de fleste seriene pluss championatet. Den eneste hun ikke fikk med seg var Hestesportcupen så da passet det jo fint å få med seg den i år. De 6 løpene var fordelt ut over hele sesongen og før det siste løpet i serien var det ingen som kunne true henne. Selv om Sofie vant greit var det veldig jevnt bak henne. Ingen i serien hadde mer enn 1 seier og til slutt vant hun med 66 poeng foran Jan-Erik Neuroth med 44 poeng og Anna Piroth med 34 poeng. Premie i serien er en gave fra Øvrevoll Hestesport AS som har butikk på Øvrevoll.



NoARK vandrepokal 2007 - alle rytterne.



Sofie Langvad hadde igjen en meget bra sesong, der andreplass sammenlagt i Fegentri var meget sterkt.

Amatørserien 2007

Navn	1	2	3	4	5	U plassert	Sum
Sofie Langvad	2	5	2	1	5	5	178
Anna Piroth	4	1	2	1		4	126
Silja Støren	4		1		3	6	114
Inger Elene Brekke	2	1		3	1	7	94
Jan-Erik Neuroth	2	1	1	2		6	90
Pål Henrik Mytting	1	2	1		1	3	70
Madeleine Haugland		2		3		5	62
Johanna Grindal	1	2	1			2	62
Helene Dahl	2		1		1	2	58
Anita Gulliksrud			1	3		7	50
Benedikte Kvåle	1			2	1	5	50
Gina Mathisen			2	1		4	40
Cathrine Engebretsen		1	1			5	36
Maren Dahl		1		1	1		28
Linda Dahl			1		1	4	26
Lea Olsen	1				1	1	26
Carina Rockhammar		1	1				26
Kristin Arnkværn		1		1		1	24
Kjetil Kjær				1		7	22
Victoria Allers		1				2	18
Kaja Hellstrøm			1			2	16
Sissel Tangen				1			8

NoARKs Amatørserie 2007

De siste 3 årene har Sofie Langvad vært enerådende i amatørserien og hun har brukt reisestipendet til å dra til USA, Australia og i år til Malaysia.

Før å gjøre det litt mer spennende, og fordele godene litt, gjorde vi om på reglene sånn at man ikke kan vinne stipendet 2 år på rad. Så selv om Sofie ville vunnet i år også så var hun altså ikke med i konkurransen.

Dette visste svenske Anna Piroth å benytte seg av. Hun meldte seg inn i NoARK og har vært med å plukke poeng hele sesongen, og hun har jo hatt en strålende sesong. På 12 ritt står hun med 4 seire og flere gode plasseringer og selv om Silja Støren ble nærgående etter hvert klarte hun å holde unna og endte til slutt opp med 126 poeng foran Silja med 114. Dermed må vi se reisestipendet på 10000,- gå over grensen til Sverige i år. Vi venter spent på å høre hvordan Anna planlegger å bruke det.

Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp 2007

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum
Silja Støren	2		1			1	50
Anna Pilroth	2			1		1	46
Sofie Langvad	1				2	1	32
Anita Gulliksrud			1	2		1	30
Johanna Grindal		1	1			2	28
Kristin Arnkværn		1		1			22
Madeleine D Haugland		1				2	18
Julie Stormfelt		1				1	16
Pål Henrik Mytting		1					14
Annika Sjøkvist			1			1	14
Gina Mathisen			1			1	14
Kjetil Kjær				1		1	10
Inger Elene Brekke					1	2	10
Benedikte Kvåle					1	1	8
Lea Olsen					1	1	8
Erika Edvardsson						2	4
Jan-Erik Neuroth						2	4
Charlotta Ericsson						1	2
Helene Dahl						1	2
Moa Nelson Larson						1	2
Thomas Sandstød						1	2
Victoria Allers						1	2



Amatørchampion Jan-Erik Neuroth med årets beste 3-åring, Appel au Maitre.

med god margin og siden hun hadde en tredje plass i tillegg fikk hun akkurat nok poeng til å vinne sammenlagt. Silja endte med 50 poeng og Anna med 46 poeng. Sofie Langvad kom på tredje plass med 32 poeng. Silja vil bli invitert på Oscarfesten i mars der hun vil få utdelt klokke fra Øvrevoll Hesteeierforening.

Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp 2007

Denne tradisjonsrike serien bruker å gå over 5 løp på høsten og årets utgave ble ikke avgjort før siste løpsdag 30. november.



Cathrine H. Engebretsen vant Mateus Ladies Cup på Hilton Lady.



Silja Støren, årets vinner av hesteeierforeningens gullklokke.



En glad Lea Olsen får overrakt NoARKs vandrepokal av formann Nils-Øyvind Dieseth.

Anna Pilroth startet med å vinne de 2 første løpene og så ut til å ha et sikkert grep om serien. Men Silja Støren har hatt en strålende høstsesong og vant det nest

Mestseirende amatørtrytter, flatt og hinder 2007

Navn	St	1.e	2.e	3.e	Premiesum
Jan-Erik Neuroth	43	8	3	5	310.810
Sofie Langvad	53	5	8	5	253.440
Inger-Elene Brekke	38	4	3	2	143.780
Anna Pilroth	11	4	1	2	95.050
Silja Støren	13	4	0	1	83.110
Johanna Grindal	8	3	2	1	80.560
Cathrine H Engebretsen	28	2	3	2	96.360
Lea Olsen	4	2	1	0	44.900
Helene Dahl	6	2	0	1	38.850
Pål Henrik Mytting	8	1	2	1	44.100

siste løpet og selv om hun ikke satt på den mest betrodde hesten i siste løpet klarte hun å få Locksmith først over målstreken

Catchlight NoARKs vandrepokal går over 2400m på gresset og det er bare medlemmer av NoARK som får lov til å



Feltet Mateus Ladies Cup, Derbydagen 2007.

ri i dette løpet. Danske Lea Olsen satt på Baron von Rosen og lå fint til bak teten og ut på oppløpet fant hun en fin luke og vant til slutt lett foran Inger-Elene Brekke på Quick Shania og Cathrine H. Engebretsen på Sunny Sea. Her vanket det en stor vandrepokal fra NoARK og bilde fra Catchlight til vinneren.



Verdensmester Jan-Erik Neuroth ble årets amatørchampion.

På selve Derbydagen er det Mateus Ladies Cup som gjelder for de kvinnelige amatørrytterne. 2000 m på en god gressbane og blinkers var det som skulle til for at Hilton Lady og Cathrine Engebretsen skulle komme først i mål av i alt 14 ekvipasjer. Årets utgave ble vel en heller rotete utgave med voldgiftsundersøkelse og det hele, men alle kom helskinnet fra det og



Endelig var det en av våre nye gutters tur til å komme i vinnerpaddock. Pål Henrik Mytting vinner her på Miles.

Det har stort sett vært kjente ansikt å se i amatørlovene i år, men noen nye har det vært og vi håper på flere til neste år. I tillegg til Jan-Erik Neuroth og Pål Henrik Mytting som også fikk karrierens første

Cathrine og Hilton Lady klarte å tråkle seg gjennom trafikkproblemen og rakk akkurat fram i tide til å ta seieren fra Lea Olsen og Cajun Star som måtte nøye seg med 2. plassen. Mette Kjelsli og Irish Lad ble nr. 3.



Årets tøffing Tom Fix(er) to seire til Helene Dahl i 2007. Her i tett finish med stallvenninne Chopard og Sofie Langvad.

Øvrevoll Hestesport Cup 2007

Navn	1	2	3	4	5	U plassert	Sum
Sofie Langvad	1	2	1		1	1	66
Jan-Erik Neuroth	1	1	1				44
Anna Piroth	1	1				1	34
Helene Dahl	1		1				30
Benedikte Kvåle	1			1		1	28
Madeleine Haugland				3		1	26
Linda Dahl			1		1	1	20
Johanna Grindal	1						18
Silja Støren					1	3	12
Gina Mathisen				1		1	10
Pål Henrik Mytting					1	1	8
Cathrine Engebretsen						3	6
Anita Gulliksrud						2	4
Kjetil Kjær						2	4
Gro Helene Bakke						1	2
Inger Elene Brekke						1	2
Trine Opperud						1	2
Victoria Allers						1	2

seier på Miles, har vi også fått en ny hane i kurven i Kjetil Kjær som har ridd flere løp på sin egen Toteca og avsluttet sesongen med ritt for en profftrener. Vi håper vi får se mer til alle tre for vi

trenger flere gutter i en jentedominert sport!

Vi takker nye og gamle sponsorer for all støtte til amatørporten.

P.S. Husk å melde dere inn i NoARK før sesongen starter så er dere med og samler poeng fra første amatørløpet.

Zilco Galoppstyr får du hos:

Rognlien Nor-Pol Import

Utstyr til riding, trav og galopp. Telefon 32854668/41228666

tom.rognlien@c2i.net · www.nor-pol.no



Silja Støren og Dark

Pride vant årets Zilco-sal etter et heftig oppløp med Victoria Allers og Cair Paravel.

Til neste år er det ny sjanse til å vinne en sal...

Rideferier

www.xxladventure.travel



Frankrike - Spania - Sør Afrika - Danmark - Island -
Colorado - Argentina - Mongolia - Norge - Botswana

XXL Adventure

Kontakt oss:
Tlf: 24084034 / 23177033
E-post: adventure@xxl.no

www.xxladventure.travel

Best presenterte ekvipasje 2007

KÅRINGEN AV BEST PRESENTERTE ekvipasje er blant NoARKs faste oppgaver. Vi kårer stort sett amatørløpene og i andre løp når det ikke er amatørlop i den delen av sesongen det er mulig å kåre. Vi bor som kjent i et mørkt og vått land så det er ikke alltid vi har muligheten til å se noe som helst i paddocken – langt mer hvem som har gjort noe spesielt.

Det er flere grunner til at vi ønsker å kåre best presenterte ekvipasje. En ting er at vi selvfølgelig ønsker å premiere de amatørerne som har gjort noe spesielt med hesten for akkurat dette løpet. En annen – og faktisk viktigere i den store sammenheng – årsak er at vi ønsker at ALLE hester skal være vel-presenterte til enhver tid i paddocken på Øvrevoll. Det er ikke hos oss som det er i andre land at man leier til løp i slips og dress – men det har med mange ting å gjøre (ikke minst klima) – men det er allikevel viktig at alle som jobber med veddeløpshester i Norge tenker på at vi representerer utad en lite kjent sport og det er viktig at vi ser ordentlige ut. Det er IKKE om å gjøre å se fancy ut eller å være overpynta – men det har med det det å gjøre at vi skal på alle tider representere sporten vår på en ordentlig måte, og det har vi sett at BP kåringene bidrar til.

Det er noen staller som alltid, kåring eller ei, gjør seg stor flid med presentasjon av hest og leier. Dette gjenspeiles jo også i resultatene :-). Vi ser en stadig bedre gjeng å velge mellom, men det er allikevel slik at noen staller allid er bedre enn andre – også til løp der det ikke kåres. Noen synes det kanskje unødvendig «jålete» at vi driver med dette, men husk at hestene i paddocken er ofte det første tilskuere på banen ser og da er det viktig at det gis et ryddig uttrykk. Så vi oppfordrer alle til å fortsette å være ryddige ekvipasjer til løp.

Kriteriene som legges til grunn for kåringen er:

- blank og godt pusset hest
- røsket eller flettet man
- velholdt hale
- smurte høver og så rene ben som været tillater (husk at man kan spyle bena etter en tur over jordet/banen)
- bruk av korrekt, rent og helt utstyr
- pent kledd i tøy som egner seg for oppgaven
- at hesten leies og håndteres skikkelig

Kåringen av best presenterte ekvipasje vil nødvendigvis bli subjektiv, og det er ofte vanskelig å velge, det er nettopp derfor vi ofte bringer inn andre enn akkurat de faste til å si sin mening.

Premien er i hvert løp er sløyfe og gavekort på kr 250,- fra Øvrevoll Hesteutstyr A/S samt selvfølgelig heder og ære. Bilder legges på nettsiden fortløpende og kan fåes ved å kontakte NoARK. NoARK-medlemmer er med i en ekstra trekning blant seirende leiere på slutten av sesongen.

Premien er gavekort på kr 500,- hos Øvrevoll Hesteutstyr A/S. Årets heldige vinner ble Helen Carlsson som leier for Annike Bye Nunez.

Husk at det bare er NoARKs medlemmer som er med på trekningen av sammenlagtvinneren etter hvert år!



Helen Carlsson leier Pan Tostado 30. august.

Dato	Løp	Leier	Hest	Trener
1 3. mai	Blue Chief Løp	Pernille Aas/ Benedikte Kvåle	Philitagain/ Xaar Queen	Cathrine Erichsen/ Arnfinn Lund
2 10. mai	Norbuss Amatørlop	Kaja Hellstrøm	Tom Fix	Pål Jørgen Nordbye
3 17. mai	Walther Nilsens Minneløp	Siri Vister	Miss The Boat	Arnfinn Lund
4 24. mai	Øvrevoll Hestesport Cup I	Maren Dahl	Tea Tree	Lise Tandberg
5 31. mai	Øvrevoll Hestesport Cup II	Linn Kristin Arntzen	Forget Me Not	Eva Sundby
6 7. juni	Eivind Lyches Minneløp	Wibecke Jegard	Becky's Choice	Cathrine Erichsen
7 12. juni	XXL Adventure Amatørlop	Hilde Hobøl	Cincinatti	Gry Trulsrud
8 17. juni	Øvrevolls Jubileumsløp – Polar Mile	Linda	Wazir	Fredrik Reuterskiöld
9 21. juni	Ole Larsen Young Rider	Marit Solberg	Another Ashumet	Eva Sundby
10 28. juni	Valley Chapel Memorial	Siri Vister	Miss The Boat	Arnfinn Lund
11 5. juli	Øvrevoll Hestesport Cup III	Malin Edquist	City Trader	Linda Dahl
12 12. juli	Norsk Rikstotos 3-årslop	Benedikte Kvåle	Luz Arcal	Arnfinn Lund
13 19. juli	Morten og Torvald Klaveness' Minneløp	Marthe Vildåsen	Females Fun	Cathrine Eriksen
14 26. juli	Catchlight NoARKs Vandrepokal	Kaja Hellstrøm	Tia Maria	Pål Jørgen Nordbye
15 2. aug.	Polar Cup	Katrine Haugaard	Hovman	Cathrine Erichsen
16 9. aug.	Norsk Rikstoto Rekrutteringsløp	Silja Støren	Faithful Lad	Are Hyldmo
17 16. aug.	Skilt Design Amatørlop	Maren Vegel	Country Player	Merethe McLaughlin
18 23. aug.	Catchlight Amatørlop	Kaja Hellstrøm	Tom Fix	Pål Jørgen Nordbye
19 30. aug.	Omdahl AS Amatørlop	Mariann Galleberg	Musical Missile	Anita Gulliksrud
20 6. sept.	Norbuss Skandinavisk Amatørmesterskap	Helen Carlsson	Pan Tostado	Annikе Bye-Nunez
21 11. sept.	Gaselle Dekken Amatørlop	Madeleine Haugland	Charmion	Lisette Olai-Olssen
22 16. sept.	Stallkroen Fegentri Gentlemen Riders	Linn Cecilie Aase	Northern Cadet	Merethe McLaughlin
23 16. sept.	Stallkroen Fegentri Lady Riders	Pål Henrik Mytting	Hilton Lady	Merethe McLaughlin
24 20. sept.	Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp I	Kaja Hellstrøm	Chopard	Pål Jørgen Nordbye
25 27. sept.	Øvrevoll Hestesport Cup V	Rita Sanner Hansen	City Trader	Linda Dahl

1100 meter fartsfylt drøm

A LLE HESTEEIERES DRØM er vel en gang å ri sin egen hest i løp, det var i hvert fall min! Endelig skulle dagen komme, Tom Fix var start-erklært til torsdag 1. november... med meg på ryggen! Jeg ble både vettskremt og kjempeglad, og tusen spørsmål bare surret rundt i hodet mitt. Var jeg god nok? Ville jeg virkelig dette? Selfølgelig, det var bare nervene som tok litt overhånd, tenkte jeg for meg selv. Vi skulle starte på 1100 m. og hadde fått startspor 4, noe jeg egentlig var ganske fornøyd med. Men derimot var det i 7. løp, så det var nok tid på å bli ordentlig nervøs. Etter en skoledag som aldri har gått saktere var det på tide å reise til banen. Vel framme på Øvrevoll skiftet jeg og fant fram utstyret for å veie inn,

nå var det bare å vente til det var min tur. Etter 5. løp var det på tide å skifte og veie en siste gang, og alt var i orden. Jeg begynte å kjenne det litt i magen nå, men var enda skremmende rolig. 6. løp hadde gått i mål, og nå skjønnte jeg at drømmen min snart ble oppfylt!

Så ringte klokken... Det var vår tur! Jeg møtte trener Pål på vei ut for å få en forklaring på hva jeg skulle gjøre. Sprint er ikke noe fordel for Tom akkurat, og Pål sa at han ville slite med å følge med fra start. Jeg skulle gå litt på han, også legge meg så langt inn mot rail som jeg kom før svingen. Det var greit nok, og nå begynte det å knyte seg skikkelig i magen. Vel framme ved siden av Tom fikk jeg ben opp, og det første som slo meg var at bøylene var iskalde, hehe! Vi can-

tret til start, og alt gikk rolig for seg. Det var ikke noe å legge skjul på at jeg var nervøs, men alle de beroligende ordene som kom fra de rundt meg for vi gikk inn i startboksene hjalp meg veldig.

Så hørte jeg tallet 4 bli ropt opp, og jeg skrittet mot boksen jeg skulle inn i. Plutselig var jeg der inne, og alt føltes helt uvirkelig! Jeg satt og nistirret på flagget som ble holdt opp et stykke foran oss, og jeg hørte noen beroligende ord fra Sofie noen bokser bortenfor før: «Er dere klare?» Jeg tok et ekstra godt tak i halsringen. Boksdøren åpnet seg, og jeg kom overraskende fort til meg selv. 200 meter hadde gått forbi og jeg la meg inn til railen, fikk en haug med sand dundrende i ansiktet og fortere enn jeg ante var oppløpet der. Vi endte på en suveren nest siste plass!! Målet mitt var at vi begge skulle komme helskinnet gjennom og hvis vi slo én, så ville det være enda bedre. Og jo da, det gikk jo! Jeg var super fornøyd, og hadde ikke ørene mine vært der, så hadde smilet gått helt rundt. Drømmen min var gått i oppfyllelse, og det var over all forventning! Adrenalin-kick til tusen! Nå var det bare å glede seg til neste gang...



Kaja var «litt mer avslappet» på vei til start i sitt andre løp uken etter... og der fikk de en flott 3 plass.



Kaja og Tom på lørdagstrening.



Plastic Wonder

NoARKs medlemmer kan trene på Plastic Wonder. Ta kontakt med Benedikte Kvåle på 90 14 78 89.



Fra Midtøsten til Det Indiske Hav



Etter å ha vært reserve i Fegentri i 2006, skulle jeg i år få være Norges kvinnelige representant i verdenscupen for amatørryttere. At det kom til å bli et år med mye reising, ridning og hard trening visste jeg allerede da jeg takket ja til å delta, men at jeg skulle sitte igjen med så mange utrolige minner og opplevelser som jeg gjør i dag, det kunne jeg bare håpe på.

DEN FØRSTE INNBYDELSEN kom allerede tidlig i februar – til Qatar! Jeg hadde hørt rykter om at de hadde ønsket om å arrangere et løp i serien, men at jeg faktisk skulle få sjansen til å reise til Midtøsten for å ri løp var ganske uvirkelig. Vi var ti jenter som ble invitert, og dette var første gang kvinner i det hele tatt skulle få ri der nede, en historisk begivenhet med andre ord. Utenom at mennesker så rart på oss da vi kom for å ri ut i trening, syntes nok de aller fleste at det var morsomt, og vi ble behandlet som «høytideligheter». Løpene her gikk ikke helt etter planen, men en bedre måte å innlede sesongen på kan jeg ikke finne. Vi bodde en uke på et fantastisk luksushotell, og vi fikk masse tid til å slappe av og bli kjent med hverandre. Vi ble en skikkelig sammensveiset gjeng, og da vi reiste derfra følte det utrolig bra at det var «vi» som skulle ri sammen hele året.

Neste tur var også før sesongen min på Øvrevoll hadde startet. Den var til Tyskland og Köln tidlig i mai, og det var her jeg skulle få årets kanskje mest «spennende» opplevelse. Salen skled med en gang starten gikk, og jeg kunne ikke gjøre særlig mye annet enn å bare sitte der. Men det holdt ikke hele veien, for to



Oceaninternational og Sofie vinner midnattsløp i Mijas, Spania.

meter etter mål gikk salen rundt, og jeg gikk rett i bakken. Det ironiske var at da vi gikk banen, i ca. 30 varmegrader og stekende sol, hadde vi snakket om at det ville være dumt å falle av i dag, siden banen var stein hard. Men det gjorde jeg

altså, og jeg vet at pappa fortsatt er preget av den telefonsamtalen han fikk midt på dagen den 6. mai: «Hei Tollef, det er Ninni! Du må ikke bli redd, men Sofie



Sofie og Frankie Dettori på International Jockey Week på Mauritius.

falt av og er på vei til sykehuset». Ikke akkurat den beskjeden en far, som kjenner gamet, vil ha. Ninnis hest hadde blitt strøket, så hun stod på publikumsplassen og skulle ta bilder fra løpet. Hvordan hun kom seg ut på banen og bort til meg i løpet av ca 5 sek, er fortsatt et mysterium, men jeg er så utrolig takknemlig for at hun var der da. Jeg hadde slått meg ganske bra, og kunne verken puste eller tenke klart da jeg lå der midt i banen. Men hun satt der og snakket til meg på

kjent språk, mens det var en haug av mennesker som bablet på tysk overalt ellers. Og dessuten passet hun på meg hele natten, etter at jeg hadde blitt skrevet ut fra sykehuset. Jeg hadde en kraftig hjernerystelse og måtte vekkes hele nat-

ten, Ninni stilte opp, og jeg kom meg til slutt helt hjem i grei forstand:

Deretter var det et lite opphold for vi dro til USA (Delaware og Philadelphia) og Tyskland (Hamburg) i juni, begge steder uten særlige gode plasseringer.

Så, den 6.juli, kom «gjennombruddet». Jeg vant Fegentriløpet på Jägersro med Casual Question! Det var helt utrolig morsomt, og det var med en god følelse jeg dro til neste meeting – i Mijas, Spania. Og igjen gikk det veien, jeg vant midnattsløpet der med Oceaninternational, med god heing av solbrune nordmenn på tur! Stemningen her var

helt spesiell, vinneren får ri over publikumsplassen på vei mot vinnerpaddocken, mens mennesker jubler og klapper overalt rundt deg – jeg får kriblinger i magen bare av å tenke på det!

Etter å ha vært hjemom en tur, reiste jeg til England, Newbury, for å ri neste løp den 5. aug. Som i Norge, hadde ikke England hatt den beste sommeren, med oversvømmelser og mange avlyste løpsdager. Men da vi var der denne helgen var været helt fantastisk, og det var uendelig mye mennesker som så på løpene. Hesten jeg red het Venir Rouge, og sjelden har jeg opplevd en hest med så mye speed på slutten. Vi innledet rolig, men de siste 200 m fløy han, og vi vant løpet!! Jeg hadde vunnet de tre siste løpene, og plutselig lå jeg på annen plass i sammendraget, helt vilt!

Men som vi alle vet, tar gode tider slutt, og seiersrekken kunne ikke fortsette og fortsette, man vinner noen og taper en del, sånn er det bare. Etter England reiste jeg til Spania, Østerrike, Irland og

Nederland, uten noen gode plasseringer i det hele tatt. En skikkelig «down period» som man sier. Men så gikk det bedre. Jeg ble nr. 2 i Müllheim (Tyskland), og så fikk jeg en 3.plass og to 5. plasser i USA (Virginia, Maryland og New Jersey). Dessverre for meg gikk det veldig bra for Ninni i USA, og hun tok over andreplassen fra meg. Fortsatt var det Vanessa fra Tyskland som ledet. Nå var det bare en konkurranse igjen, finalen, som i år skulle bli avholdt på Mauritius!! Bare det å få reise dit, og få en uke med sol og varme, i stedet for å være i kalde Norge, fristet ganske bra. Da vi kom ned dit fikk vi vite at vi skulle få ri to løp, dvs. to sjanser for meg å ta igjen Ninni. Vanessa hadde så mange poeng at hun allerede hadde vunnet, men jeg hadde ikke tenkt å gi opp kampen om andreplassen! På Mauritius er racing «det største», vi ble behandlet som stjerner og vi fikk også oppleve hvordan det er å være kjent; pressekonferanser, autografskrivning, bilder, intervjuer osv. På banen var det stapp fullt av mennesker, ikke en liten kvadratmeter var ledig. Og de jublet og heiet. Da man red var det som om man ble løftet frem på en kraftig lydølge. Særlig heldig var jeg, og fikk oppleve hvordan det er å vinne på Champ de Mars, jeg vant nemlig det første løpet vi red der nede, med hesten Sun King. Vi

var desidert sistevalg, jeg har aldri sett en hest som har vært så lite spilt før! Men han var helt utrolig fin å ri, vi lå bare bak og ventet, så kom oppløpet, vi satte inn støtet og vant kjempelett. Atmosfæren på denne banen er helt rå, kan ikke sammenliknes med noe annet jeg har opplevd tidligere, helt fantastisk! Dagen etter ble jeg nr. 3, mens Ninni var uplassert begge dager. Det betydde at jeg hadde blitt nummer to sammenlagt! Det hadde jeg aldri forventet da sesongen startet, for meg var det en ordentlig seier i seg selv. Så selv om jeg gikk glipp av

finaldagen på Øvrevoll, og avslutningsfesten, er jeg veldig glad for at jeg dro ;-)

Det har vært et langt år, med mange reiser og flere både opp- og nedturer. Nå virker reisen til Qatar langt tilbake i tid, for dette året har inneholdt så fantastisk mye. Jeg har vært fryktelig sliten, skadet meg, vært innmari glad og jeg har opplevd helt utrolig mye. Litt trist er det at året er omme, men samtidig skal det bli deilig å få en velfortjent ferie. Hvem vet, kanskje jeg kommer meg til Mauritius til neste år også, jeg får vente og se hva fremtiden bringer...



Sofie Langvad forlater hesten allerede før målgang i Köln.



Girls before training på Mauritius. Fra venstre Nadine Ford fra Irland, Sofie, Ninni Westerlund fra Sverige og Marie King fra England.

Fegentri på Øvrevoll

16. SEPTEMBER var dagen for Fegentri på hjemmebane. Vi har flyttet løpene våre fra søndagsløpsdagen i juni til Breedersdagen på høsten. Dette gjorde vi for å forsøke å få flere hester i løpene, da dette for mange hester i denne klassen er siste sjanse til å starte på gresset for sesongen. Vi fikk i år som de siste årene samlet mange nasjoner. Vi hadde 8 gjestende jenter fra 8 forskjellige nasjoner, og 8



Årets Fegentriløp på Øvrevoll fikk en norsk vinner på svensk hest. Jan-Erik Neuroth vant med Snowfall.

gutter fra 7 land, i tillegg til våre egne ryttere og Lea Olsen fra Danmark. Danmark er ikke medlem av Fegentri og regnes derfor ikke som gjestende nasjon.

I tillegg hadde vi denne gangen for første gang besøk av Fegentris President, Nathalie Belinguier og Generalsekretær Susanna Santesson. Veldig hyggelig at de tok seg til å være med på vårt arrangement.

Alle ankom utover lørdagen og de fleste ble hentet av oss i styret på flyplassen. Kveldens aktivitet var go-kart kjøring på Harald Heuysman på Alnabru. Dette vekket konkurranseinstinktet hos de fleste og Jan-Erik kunne smykke seg med raskeste rundetid. Etter at alle hadde kjørt 2 ganger var det transport til det gamle kontrolltårnet på Fornebu. Der så vi på utsikten, hørte litt om hva som skulle skje på området, spiste tapas og tok et glass vin. Vi hadde en hyggelig kveld for alle ble fraktet tilbake til hotellet.

På løpsdagen fikk vi dessverre en strykning i siste øyeblikk i herreløpet, men heldigvis hadde vi en reservehest, slik at alle de inviterte rytterne i utgangspunktet fikk ri. Toteca, hesten Hollandske Jadey Pietrasiewicz skulle ri, gikk ikke inn i startboksen så hun måtte se løpet fra sidelinjen. Veldig synd for henne, men etter at den verste skuffelsen hadde lagt seg tok hun det med godt humør.

Dame-Fegentriløpet var 9. løp og første Fegentriløp. Her var det 12 star-

tende etter startboksvegringen til Toteca. Sofie Langvad, Inger-Elene Brekke, Gina Mathisen og Cathrine Engebretsen forsvarte de Norske fargene, med Sofie som tellende rytter i sammendraget. Sofie ble nr 5, mens Cathrine Engebretsen ble nr 2. Vant lett gjorde Danske Lea Olsen på Olle Stenstrøm trente Welsh Dragon. Silvia Zapico fra Spania ble nr 3, mens Engelske Marie King ble nr 4. Det ble et fint løp, selv om det var litt synd at både første og andre rytter i mål ikke teller i sammendraget.

Herre-Fegentriløpet var 10. løp på programmet. Her var det 9 startende etter en strykning. Jan-Erik Neuroth vant løpet på Snowfall, også denne trent av Olle Stenstrøm. Svenske David Lenneblad var tatt over av NoARK som reserverytter og han ble nr 2. Igjen så vi at de to første i mål ikke teller i sammendraget i Fegentri. Engelske David Turner ble nr 3, Svenske Daniel Wirenstål ble nr 4 og Spanske Diego Sarabia ble nr 5. Også dette var

et løp der alt gikk som det skulle, men vi i NoARK vil gjerne se at de fremste hestene blir ridd av de offisielle Fegentrirytterne. Vi ønsker å se på en ordning der det er mer forhåndsbestemt hvilke hester som skal ris av Fegentrirytterne og hvilke som skal ris av reserverytterne.



Damenes Fegentri ble vunnet av danske Lea Olsen på Welsh Dragon.

Det var enkel servering i klubbhuset vårt i løpet av dagen før vi etter siste løp tok turen opp på kontoret til Hans Petter på Jockeyklubben for den tradisjonelle champangen med Øvrevolls direktør. Etter dette var det tid for tapasmeny på Noble Dancer fra sponsoren vår Stallkroa og påfølgende fest der.



Herre-Fegentrirytterne på Øvrevoll med Fegentris president til stede.



Dame-Fegentrirytterne.

Styrearbeid i Fegentri

FEGENTRI HAR FÅTT sin første kvinnelige president, Nathalie Beligui, som er fransk og gift med presidenten i PMU, Frankrikes Rikstoto. Hun er tidligere amatørrytter og har selv også ridd noen Fegentriløp. Engelske Sandy Murphy er fortsatt nestformann. Ellers så består styret stort sett av de samme som tidligere; Susanna Santesson, general sekretær fra Tyskland, Cecilie Gatta, Italiensk, men bosatt i England, Rafael Martinez fra Spania, Thierry Lohest fra Belgia (har erstattet Elie Hennau/Belgia) og meg selv. Det tidligere mannsdominerte Fegentri er nå blitt kvinneledet og snittalderen i styret er vel nesten halvert i forhold til for bare for noen år siden da Baron de Montesquieu ledet Fegentri.

Det er blitt avholdt 3 styremøter det siste året i tillegg til flere telefonkonferanser. Vi har hatt et styremøte i Pau i Frankrike i forbindelse med den siste generalforsamlingen i januar 2007, et i Paris i august og et i London i november. Vi møtes igjen både før og etter årets generalforsamling i Doha i Qatar, som avholdes siste uken i februar.

France Galop donerer fortsatt penger til Fegentri, slik driften så vidt går i pluss og at vi styremedlemmer kan få reisene våre betalt. Jakten på sponsorer til Fegentriløpene internasjonalt går i gang for fullt i 2008. Da vil også en ny presentasjon og en ny kortfilm om Fegentri være på plass.



Har du noe å bidra med til nettsiden?

Vi tar imot alt av historier og nyheter som er galopp-, amatør- og hesterelatert.

Send en mail til

noark@noark.info
så kommer ditt bidrag med på NoARKs nettside.



Jan-Erik Neuroth krysser målstreken som verdensmester på flatt 2006!

NORBUSS

SIGHTSEEING - TURKJØRING

Vi utfører alt innen turer, innenlands og utenlands



Post og besøksadresse: Nils Hansens v. 15 – 0667 Oslo
Telefon: 22 64 22 40 – Telefax: 22 64 38 90
e-Post: info@norbuss.net
Internett: <http://www.norbuss.net>

Norsk Europamester!

Selveste Derbyhelgen reiste Inger-Elene Brekke for å representere Norge i 4 løp i det etter hvert tradisjonsrike EM for kvinnelige amatørryttere i Ungarn/Slovakia.



Inger-Elene på seierspallen.

RYTTERE FRA 11 LAND skulle ri fire løp, to i Budapest og to i Bratislava helgen 25. - 26. august. Fredag kveld var det loddtrekning om hestene rytterne skulle ha i løpene. Inger-Elene var både heldig, og litt uheldig og trakk et førstevalg, et 5/6 valg og to sistevalg. Inger-Elene gikk med det glipp av å se «sine» hester Fortezza og Firello gå i henholdsvis selveste Derby og Marit Sveaas Minneløp, men det skulle vise seg at turen var vel verdt det!

Turen til Budapest og Bratislava var et eventyr fra ende til annen!

Vi ble hentet på flyplassen av de ansvarlige arrangørene fra Bratislava. De kjørte oss til banen, hvor vi skulle være et par timer mens vi ventet på neste transportetappe. Tiden ble brukt til å gå banen og se videoer fra EM i fjor.

Så dro vi til Budapest, en 2-3 timers kjøretur (rimelig svett i over 30 varme-grader) og til Kincsem Park (banen) der vi hadde middag og trekning av hester. Alle arrangørene var der. Vi fikk oss en overraskelse den kvelden, vektene... Vi hadde alle fått beskjed om at vi måtte kunne ri 58 kilo men vektene var fra 52 kilo! Det ble til at de som ikke kunne ri vekten skulle få trekke om igjen. Heldigvis skjedde det bare et par ganger så det ble ganske rettferdig. Bortsett fra at den lokale jenta som ikke kunne ha veid over 45 kilo la tilbake hester, hun kjente nok hestene... Jeg trakk et førstevalg, en 5/6 valg og to sistevalg.

Lørdag morgen var vi på tur i Budapest, så på kjente steder og var på båttur! Kjempeflott!

Så dro vi til banen som hadde ny og fin tribune, siden det var travdag på lørdag hadde vi jockeyrommet for oss selv. Søndag er løpsdag der. Så skulle vi se banen - vi skulle ri på sandbanen for å spare gresset til dagen etter - den var hard og full av stein...

Første løpet var en 1600meter. Det gikk fort, klarte å følge med som tredje,



Tiara er ikke et helt vanlig antrekk for norske amatørryttere.

men hesten min var helt av bittet. Da vi gikk inn i svingen tok jeg litt tak i den for å gi den en liten pust. Men etter noen meter hadde jeg hest å gå med, så når oppløpet kom satte vi fart, rykket ifra de andre sammen med favoritten, klarte å slå den og rett før mål!

Andre løpet var en 1200m. Der satt jeg på favoritten, hadde fått beskjed om å gå de siste 2-300 m. Og det var bra for det gikk fort fra start med andrealget i tet... Jeg lå langt bak teten, avanserte til 5



Det ble seier i første forsøk med Alumarco Lany...

i svingen, ventet til godt ut på oppløpet vant enkelt med 2-3 lengder. Etter hvert løp var det utdeling av pokaler til rytterne av 1, 2 og 3 hesten og nasjonalsang. Litt av et opplegg! På kvelden kjørte vi tilbake til Bratislava hvor vi skulle ri på søndag.

Søndagen begynte med tur rundt om i Bratislava. Så mange flotte steder. Tribunenene og jockeyrommene her er ikke så nye og fine som i Budapest, men her skulle vi få ri på en flott gressbane. Første løpet var en 1200 meter. Min hest hadde ikke startet på et år og var god og rund. Den trenger en jobb sa treneren som også var jockey... I dette løpet skjedde det mye rart, bl.a. en sal som skled og en rytter som datt i front pluss div annen rar ridning. Men alle klarte å komme unna rytteren og div blydekken, padder og annet som kom flyvende



Sempra hadde ikke gått løp på et drøyt år.



... og seier i andre forsøk med Gaillardia.

gjennom feltet, og best av alt, rytteren var nesten like hel og vant neste løp. Hillevi fra Sverige vant dette løpet på favoritten tett fulgt av løshesten, og etter hvert oss andre... Min hest ble nr. 9 og fikk en fin jobb!

Andre og siste løp var en 1800meter. Da vi red ut til dette løpet var det klart at det måtte bli skandinavisk EM-seier. Jeg ledet med 5 poeng foran Hillevi, men hun skulle ri et fjerdevalg og jeg et sistevalg, så det var ikke avgjort...

Min hest var en diger sak, hadde vært steeple- og hekkeløper før den hadde skadet seg. Så hadde den fått fri noen år før den gikk litt flatt igjen, nå var den blitt 11 år. Treneren sa at den var treg og at jeg måtte begynne å ri finish på bortre lang i god tid før svingen. Dette løpet var altfor kort og 2 klasser over der den ble nr 5 i siste løp. Han fikk rett... Vi hoppet bra av men etter ti meter var vi nesten sist, jeg red finish rundt første sving og ut på bortre lang, der tok jeg 200meters "fri" før jeg satte meg ned og red for fullt igjen. Da hadde jeg fått litt kontakt med hovedfeltet og fikk se Hillevi blant de første. Inn i siste sving lurte jeg på om jeg kunne klare å ri sånn helt til mål, men å se henne som kunne vinne foran der hjalp, og heldigvis kom vi nesten likt over mål med Hillevi, hun nr 5 og jeg nr 6.

Så da vant jeg europamesterskapet med 4 poeng foran Sverige (Hillevi Ljungkvist) og en del poeng foran Tyskland. Stor seremoni og mange premier til alle etterfulgt av en flott middag. Mandag morgen reiste vi hjem fra 35 grader og sol til haglvær på Gardermoen...



Burundi - steeplechaser'n som gikk tilbake på flatt og til slutt sikret norsk EM-tittel.



Juleferie i Malaysia



STIPENDET SKAL JO BRUKES til en reise som gjør at man utvikler seg som rytter, og høster nye, verdifulle erfaringer. De to første stipendene brukte jeg til å reise og jobbe for trenere i andre land, noe som var utrolig lærerikt og morsomt. Men når jeg nå var så heldig å vinne igjen, var jeg ikke i tvil hva som stod øverst på listen. I alle år som jeg har vært i galopp-sporten har nordmenn reist til Malaysia for å ri løp en gang under vinterhalvåret, og etter det de fortalte fikk jeg ikke mindre lyst til å oppleve dette landet selv. Jeg sa ifra til Susanna Santeson (vår «Fegentri-hjelper»), at hvis de ville ha noen utenlandske ryttere til en meeting, var jeg mer enn villig til å bruke stipendet mitt på det. Og under en Fegentri konkurranse i Tyskland fikk jeg beskjeden jeg hadde håpet på; jeg var mer enn velkommen til å delta i «Christmas-meetingen» – 4 løp i løpet av 2 løpsdager i slutten av desember. Så jeg bestilte flybillett, godsnakket med familien – om å nok en gang tilbringe julen borte fra dem -, og den 17. desember satte jeg meg på flyet med kurs for Kuala Lumpur!

Jeg ble møtt på flyplassen av amatørrytterklubbens egen sjåfør, og kjørt til hotellet jeg skulle bo på de første dagene – «Palace of The Golden Horses». Hotellet var helt fantastisk, et skikkelig luksushotell, der «alle» har bodd; Queen Elizabeth, Nelson Mandela, Kofi Annan, og ikke minst David Beckham;) Jeg skulle dele rom med en annen rytter som også skulle ri løp, Serena Brotherton fra England. Jeg hadde truffet henne en gang tidligere, da jeg red løp på Newbury i sommer, og det var veldig greit å vite at vi var to.

Første dagen ble vi tatt med på en tradisjonell lunsj i byen. Vi møtte noen hesteeiere og trenere, sammen med formannen for amatørrytterklubben – Major Yap. Deretter kjørte de oss til et

Etter sesongen 2006 var over, kunne jeg for tredje år på rad konstatere at jeg hadde vunnet NoARKs reisestipend på 10 000 kr! I tillegg til at jeg skulle få representere Norge i Fegentri, skulle jeg altså få en tur til i løpet av året som fulgte. Er det mulig å være så heldig?



Sofie og Red Emperor – som hun vant løp med.

shoppingsenter, der vi tilbrakte resten av dagen, før vi ble hentet til middag. De var fantastiske mot oss alle dagene vi var der, tok oss med akkurat det vi ville, og sørget hele tiden for at vi fikk oppleve ulike sider ved den malaysiske mattradisjonen. Og maten var sinnsykt god! Min favoritt ble «Fried rice» (stekt ris med grønnsaker, egg, kylling/fisk) og te (de drikker ofte te til middag), mens Serena ble forelsket i reker og krabbe.

Dagen etter sto vi opp ganske tidlig for å ri ut hestene i trening. Banen lå rett ved siden av hotellet, og det første som slo meg var hvor koselige alle var! Alle smilte og hilste, og ville forklare banen, hestene osv. Vi møtte en av de andre amatørrytterne, Sam, som var utrolig morsom, som skulle ri ut sammen med oss. Jeg fikk prøve den ene hesten jeg skulle ri i Kuala Lumpur, hun het Extraordinaire og var en 4 år gammel hoppe, som skulle vise seg å ikke være helt enkel. Siden løpene var dagen etter, skulle vi bare gå en runde rolig – trave en halv og cantre en halv – men hun hadde store problemer med å trave og kastet seg og steilet når hun ikke fikk cantre. Det gikk jo greit, men jeg var glad da runden var over og leieren min møtte meg igjen. Resten av dagen kunne vi gjøre akkurat det vi ville, så vi lå ved bassenget, leste og solte oss, helt herlig!

Så, den 20. desember, var det klart

for den første løpsdagen. Vi kom til banen tidlig og fikk snakket med valet'en. Alle hestene i amatørlop i Malaysia går med veldig mye vekt, så vi var nødt til å låne tung sal og masse bly. Den første hesten jeg skulle ri het Run for Roses

og skulle gå med 69,5kg (nest minste vekt i løpet!). Men været var strålende og banen rask, så vi regnet med at det skulle gå greit. Løpet gikk kl 14.00, og klokken 13.15 åpnet himmelen seg, og regnet ØSTE ned, aldri har jeg sett så mye regn! Det fortsatte, og fortsatte, og etter hvert begynte det også å lyne og tordne – masse!

Men løpet skulle gå, så vi satte oss på hestene, og det tok omtrent 10 sekunder før vi var fullstendig gjennomvåte. Banen var som en sjø med litt sjøgress i, og jeg må innrømme at jeg da ble litt nervøs. Det var enorme tordendrånn rett over banen, og lyn lyste opp himmelen med jevne mellomrom. Heldigvis var hesten min helt super, og han cantret til start like fint som om ingenting skremte ham. Alle var ikke like



Sofie, Serena og Sam ved treningsridning på banen i Kuala Lumpur.

heldige, en skulle springe av akkurat da det smalt, han falt av, skadet seg, og hesten ble strøket. Ved start sa de at det ikke var noe å være redd for, så her var det bare å ri! Løpet var over 1200 m gress,

og vi lå som fjerde hest til ut av svingen. Da begynte vi å avansere, men vi hadde litt problemer med banen, den var frykkelig våt og tung, vi knappet innpå meter for meter, men rakk ikke helt frem. Vi ble tilslutt nummer to, slått en hals i mål. Absolutt godkjent. I det andre løpet for dagen skulle jeg ri Extraordinaire over 1600 m gress. Probleemene begynte allerede i leiepaddocken. Hun bare steilet og steilet, så det måtte være to leiere, men hun fortsatte allikevel. Vi kom oss omsider ut på banen, men da var det ikke



Sofie og Extraordinaire i Kuala Lumpur.

helt lett å få henne til start, hun gikk ikke mye frem av seg selv, bare sto på bakbena. I tillegg ville hun ikke inn i boksene, og hun sparket to av startboksmannskapene, sånn at de ikke kunne jobbe mer. Da starten gikk sto hun igjen flere lengde, men så ville hun plutselig løpe – en stund. Da det var 450 m igjen slapp hun bittet helt og vi kom diltende inn på siste plass, milevis etter de andre. Etter løpene var det premieutdeling og midtdag på banen. Jeg ble jo nummer to i det ene løpet og for det fikk jeg 300 RM (= ca 500 NOK), bra premie!

Den andre løpsdagen skulle være 25. desember. I dagene imellom kunne vi

gjøre hva vi ville. Vi dro inn til Kuala Lumpur City en dag for å shoppe og se byen, en dag dro vi til en liten by utenfor KL, og ellers trente vi, sole oss, svømte, leste bøker (personlig leste jeg «Den digitale festningen» av Dan Brown – veldig bra!!), og spiste god mat.

På julaften dro vi til Ipoh, en by som ligger ca 3 timer fra KL, det var der vi skulle ri den andre dagen. I forhold til hotellet i KL var hotellet i Ipoh en nedtur. Det var absolutt ingenting å gjøre, ikke en butikk i nærheten, ikke en bank eller park, ikke engang en avis fantes å oppdrive i resepsjonen. Her tilbrakte vi altså julaften, på et hotellrom med bare kinesiske kanaler på tv og en tom minibar. Litt stusselig da, men vi var i hvert fall to og leste ut bøkene våre og begynte å lese hverandres bøker også.

Etter en liten frokost (det var egentlig ingenting å velge i), og tv-titting, dro vi til

banen. Det var kjempevarmt, nesten 40 grader i solen, og det var heldigvis ingen tegn til regn. Vi hadde to ritt denne dagen også, den første jeg skulle ri var en 9 år gammel valak som het Red Emperor. Han var ikke tippet i det hele tatt, men jeg fikk litt insider tips av Sam, og han forklarte hvordan jeg skulle ri for å vinne løpet. Vi lå som andre hest helt til ut på oppløpet, da styrte jeg han ut og vi seilte ifra til en lett seier med 5 lengder! Det var en gjeng glade eiere og trener jeg kom tilbake til etterpå, helt utrolig morsomt! I det andre

løpet satt jeg på en hest som het Rainmaker. Dette var en klasse bedre hester enn de andre vi hadde ridd, men løpet var også veldig åpent – alle hadde i prinsippet en sjanse. Denne hesten var egentlig en sprinter, mens løpet var 1600 m, og han pullet veldig til å begynne med. Så han og en annen hest dro av gårde i litt for høyt tempo, vi sto ikke helt hjem og endte på en femteplass. Men alt i alt hadde jo dagen vært helt fantastisk, så de tre timene tilbake til KL gikk som en lek.

Vel tilbake i byen, sjekket jeg inn på et hotell midt i city. Jeg skulle være to hele dager i Kuala Lumpur før jeg skulle reise hjem igjen, og Major Yap tenkte at jeg kanskje ville bruke de dagene til å shoppe – jeg hadde jo vunnet mange flere RM i og med at jeg vant! Han hadde bestilt rom på et hotell som lå inne i et av de aller største shoppingstrene i byen, og for en gangs skyld hadde jeg faktisk tid til bare å gå rundt og se på akkurat det jeg ville.

Om kvelden den 27. desember var turen over, og det var på tide å forberede seg på kulde og snø som ventet hjemme. Før



jeg reiste til flyplassen, tok Major og familien hans med på en kinesisk restaurant, og jeg fikk mitt siste ordentlige måltid med Fried Rice og kinesisk te. Bedre avslutning på turen kunne jeg ikke fått! Litt vemodig var det å dra fra Malaysia, dette var et land jeg virkelig trivdes i, og hvor jeg følte meg velkommen. Jeg angret ikke et sekund på at jeg valgte å benytte stipendet mitt på dette. Og jeg må få lov til å takke NoARK, som har gjort det mulig for meg å oppleve alt det jeg har gjort, og for deres sjenerøsitet.



Twin Tower.



Sofie, Major Yap og Serena på restaurant.



Ridetur i Andalucia

ALLEREDE TIDLIG PÅ VÅREN bestilte vi turen vår til Spania og det var deilig å ha noe å se frem til etter den trøstesløse sommeren vi hadde i Norge. Det var NoARK formann

uten at bøyelene dinglet alt for mye. Etter et par dager var det faktisk ganske behagelig. Første etappe var ganske kort og allerede etter en time var det tid for en liten drikkepause. Her stoppet vi på en

der vi kom 13 hester på rekke og rad. Flere av strendene var tydeligvis åpne for nudister. Selv om vi holdt oss i rolig galopp, ble noen av hestene litt vel ivrige og straffen for å ri forbi lederhesten var å spandere en runde med Manzanilla, tradisjonell spansk sherry, på hele gjengen. Et par runder ble det i løpet av turen....

I to dager red vi langs kysten før vi red innover i landet igjen. Mens vi red langs stranden var hestene veldig ivrige og likte seg tydeligvis der, innover i landet ble det litt roligere tempo og noen av hestene begynte å sakke akterut. I det øyeblikket vi følte at ikke noe kunne måle seg med det vi hadde opplevd i dagene forut, ble det mer action. I det vi skulle ri over et jorde, ble vi stoppet av en bonde og bedt om å vente fordi en



Drikkepauser må til.

Nils-Øyvind Dieseth og samboer Berit Lysaker, tidligere NoARK formann Grete Johansen og Gunnhild Naustdal som satte seg på flyet tidlig i september. Først tilbrakte vi noen dager i egen regi i Sevilla før vi ble plukket opp og kjørt ut på landsbygda i Andalucia og fikk innlosjert oss på det første hotellet.

Etter frokost dagen etter ble vi hentet og kjørt ut til Finca La Morisca, som gården til det tyske ekteparet som ledet turen het. Benalup som den lille byen vi hadde overnattet i heter, var allerede langt ute på landet, men etter en time til i bilen var vi rimelige langt ute i det spanske fjellandskapet. Der stod hestene våre ferdig oppsatt og etter å ha fått utdelt hestene våre tok vi fatt på første etappe. For oss som var vant til å ri med litt kortere bøyler var det ganske uvant å ri i typisk spanske saler, men etter hvert gikk det bedre og man klarte å galoppere

liten bar som lå sånn passe langt ute på landet. Fikk litt cowboy-feeling der vi bandt hestene våre i gjerdet og de stod på rekke og rad og ventet på oss uten så mye som å lee på et øre. Veldig morsomt å se hvor mye enklere den spanske hesten er enn de vi driver med til daglig. Det er vel ikke så mange av de man bare kan binde i et gjerde og forlate de i en time eller to.

Deretter var det nye 2 timer i salen der vi red gjennom lett kupert terreng og fjellandskap på veien ut mot kysten. Til sammen red vi i 4 -6 timer hver dag og det gikk i enten skritt eller galopp. Vi ble veldig overrasket over hvor sterke og utholdende de spanske hestene er. Hver dag hadde vi flere lange galopper og et av høydepunktene fra turen var å galoppere 5 km på en sandstrand langs atlantehavskysten. Vi var nok et imponerende syn for badegjester både med og uten klær,



Eks-formann i NoARK Grete Johansen.



Idyllisk? Ja, men 5 minutter senere lynte og tordnet det.

gjeng ville «fighting bulls» hadde rømt. Etter en time med venting ble vi loset gjennom området av en pick-up – og med streng beskjed om ikke å havne for

langt bak. Vi syntes for så vidt det var morsomt med litt fart, men et par andre var ikke fult så begeistret og kunne nok styre sin begeistring for ville okser.

Vi hadde stort sett fint vær hele turen, men ble overrasket av lyn og regn et par ganger. Siste dagen etter lunsj kom vi ut for et skikkelig uvær der det lynte og tordnet på alle kanter og det var vel ingen av oss som hadde blitt så fort våt noen gang, men like etter var solen framme og det var en blid og fornøyd gjeng som kom tilbake tilbake til gården.

Denne type ferie ga absolutt mer-smak. Vi var veldig fornøyd med hele turen og kan absolutt anbefale den. En fin blanding av tysk punktlighet og spansk livsstil gjorde hele turen til en sann fornøyelse. Hestene levde også opp til forventningene. De var i bra hold og tydelig godt trent.



Mens rytterne drakk sherry fikk alle hestene en velfortjent pause.

NoARK klubbjakker

Har du kjøpt jakke?

Jakkene har vist seg å være meget populære og anvendelige. De koster 599,- (godt subsidiert av NoARK). Løp og kjøp!

Jakkene kan kjøpes ved å ta kontakt med NoARK på noark@noark.info eller på klubbhuset på løpsdagene.



Modellen er «Roping Country Club» som er mørkeblå (nesten sort) i fargen.

Den er vannavvisende og foret, har god plass til både gensere og body-protector. Den har mange praktiske lommer (alle med glidelås),

hette i kraven, tynn refleksstripe foran og fleece i kragen. Jakken finnes i alle størrelser og har NoARKs nettsadresse på ryggen og vår logo på skulderen. Ponniryttere kan også få «ponnigalopp» brodert på ryggen.

Newmarket – galoppens mekka!

HELGEN DEN 17. TIL 19. AUGUST var det tid for Ung-galopp (den svenske ungdomsorganisasjonen) sin reise til Newmarket, galoppens mekka! Med sine over 2500 hester i trening, 77 trenere, to løpsbaner og 11 200 mål med fullt vedlikeholdt treningsområder var det ingen tvil om at dette ville bli en tur man sent ville glemme. Siden jeg var eneste norske som hadde meldt meg på turen møtte jeg de andre på flyplassen i England og vi kjørte bussen som vi skulle ha i helgen til Newmarket. Vi var til sammen 19 jenter og en tøff gutt!



3 X Plastic på «oppløpet».

Etter en times busstur ankom vi British Racing School (BRS) hvor vi skulle bo under oppholdet. Vi fikk tildelt hvert vårt hyggelige rom og satt fra oss bagasjen før vi fikk en omvisning på skolen og sett på virksomheten. Det står 53 hester oppstallet der, og skolen har et eget ridehus, rundbane og rettstrekke hvor de kjører ved siden av med bil mens elevene rir. Alle rytterne har propper i ørene hvor de får beskjeder direkte fra treneren som står på bakken om hva de skal gjøre annerledes og hva som er bra. Førsteinntrykket var at alt var veldig gjennomtenkt, og utrolig flott!

Så var det tid for en tur til byen hvor vi skulle spise lunsj og shoppe litt før et besøk på Sheik Mohammeds Dalham Hall Stud. Vi var veldig heldige som fikk muligheten til å komme så tett inn på hingstene som står der og se hvor høy standarden er. Stallen så egentlig mer ut som et lite slott enn en stall, og hver boks hadde et overvåkingskamera. Det var eget landingssted for helikoptre og paddocker fordelt på et område på minst

4000 mål. Med fulle minnekort på kameraene og en haug med inntrykk var det på tide å skynde seg tilbake til BRS for å skifte før «Newmarket nights» (løp etterfulgt av konsert). Vi var allerede langt bak skjema og fikk ti minutter(!) på å kaste av oss klærne, dusje og dra på oss finstasen!

Vel framme på July Course hadde første løp gått i mål, men vi hadde mange flere løp å følge med på mens vi spiste middag. Det var veldig folksomt der, og kan ikke akkurat sammenlignes med oppmøtet på en vanlig løpsdag på Øvrevoll. Etter løpene var det tid for

flekkfritt og lå det noe der det ikke skulle ligge ble det med engang kastet av gårde så den som hadde lagt det der skjønnte at det skulle aldri skje igjen! Men han lærte oss kjempemasse og vi gikk alle med et smil om munnen for å spise lunsj og shoppe litt før det var tid for neste ting på programmet; besøk på National Stud.

Selv om vi allerede hadde fått en omvisning på et stutteri var dette helt annerledes. For det første er National Stud et stutteri hvor en helt vanlig person kan sette hoppen sin til bedekning uten at han eller hun bruker hele formuen sin på det. Og vi fikk mye mer informasjon om hva rutinene var etter følet var født. Følet gikk alltid først (f.eks ut av boksen) for å allerede da vekke instinktet om å være først. Hingstene var flotte og føll og åringer så ut som å stortrives i flokk ute på store jorder. Men igjen tok tiden oss igjen, og det var på tide å komme seg tilbake på BRS for dusje og skifte før kveldens middag i byen.

Søndag var det siste dag i Newmarket og ingen av oss hadde lyst til å tenke på det. Etter frokost hadde vi trening på BRS på deres tre «equizisors» og vi fikk mange gode tips av en av skolens instruktører og tidligere jockey. Når melkesyren hadde funnet veien til oss alle var det på tide å gi seg og dra på studiebesøk hos Roy Arne Kvisla som nettopp har flyttet sin treningsvirksomhet fra



I Newmarket finnes til og med flislagte hester.

konsert med bandet Wet Wet Wet og stemningen var på topp før kvelden var omme og en gjeng med reisetrotte galoppentusiaster gledet seg til å få sove noen timer.

Lørdagen var det tidlig opp for å dra til Warren Hill å se på morgentreeningen. En bane som bare brukes til trening og det er innom flere hundre hester hver dag. Etter en times tid som paparazzier satt vi kursen mot stallen til Sir Mark Prescott. Her ble vi møtt av en streng beskjed om å skru av alle mobiltelefoner og gå som en samlet gruppe hele tiden. Vi var på forhånd blitt advart om at vi måtte høre nøye etter hele tiden, og at han var en temperamentsfull mann. Respekt er i hvert fall noe alle har for denne mannen! Han viste oss rundt i stallen og alt var best mulig tilrettelagt for en hest. Ingen ting var tilfeldig bygd opp der, og på det lille området hadde de utnyttet all plass som var. Han hadde stallplass til rundt 50 hester, skrittemaskin, basseng til hestene og et ridehus med galoppspor, longeringsvolte, startboks (!). Alt var helt

Sverige til Newmarket. Han hadde fått mange interessante hester i sin varetekt og gledet seg til å komme ordentlig i gang i galoppens mekka. Så var det på tide å sette kursen mot byen, og spise en siste lunsj sammen før vi måtte tenke på turen mot flyplassen og hjemover.

Det ble en kjempeslutning på sommerferien med masse nye kunnskaper, og minner som man sent vil glemme. Turen var kjempe godt planlagt og både deltagerne og lederne var utrolig hyggelige! Anbefaler alle galoppinteresserte å dra på en lignende tur hvis de får muligheten!

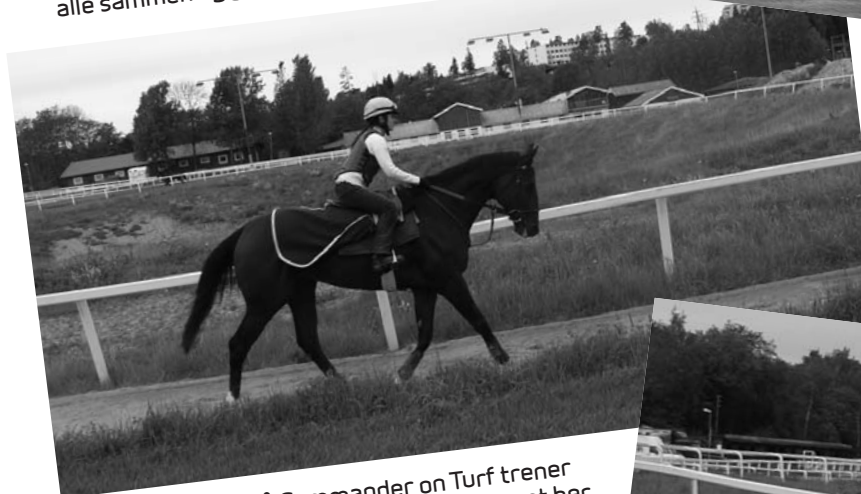
Hilsen Newmarket-frelste Kaja

Vi kjørte det samme kurset som flere ganger før med Robert Sidebottom som kursleder siden dette tydeligvis er veldig populært. Her er noen av «elevene» i aksjon.



Alle fikk prøve seg på Plastic Wonder og her er Helen Carlsson i aksjon, også her filmet vi alle sammen og gikk igjennom det etterpå.

Katrine Heggeset og Store Bjørn går en rolig og kontrollert canter i banen.



Marthe Vildåsen på Commander on Turf trener på overgang mellom trav og galopp. Poenget her var å få til en rolig og myk overgang uten å hindre hesten i å gå frem og ta den for hardt i munnen. Noe som igjen fører til at hesten går rolig og avslappet på bittet.

Aase Marie Brown og Downtown Oslo cantrer rolig på travsporet. Kursleder Robert Sidebottom følger med og korrigerer samtidig som de ble filmet og fikk en gjennomgang av det etterpå



Jannicke Eilertsen og Red Tsunami får prøve ut det de lærte inne på midtbanen og får gått en liten jobb i banen.

Ponni- og ridehestsesongen 2007

GJENNOM SESONGEN ble det avholdt 8 treninger og 6 vanlige løpsdager. I tillegg hadde vi shet-tisløp på Øvrevolls 75 års dag og Derby-dagen, og en del "utenom"-treninger. I snitt hadde vi 16,83 startende per "vanlig" løpsdag og dette er en solid økning fra 2006 snittet på 12,5 startende per løpsdag. Nå håper vi bare at interessen kun går i vinterdvale og ikke forsvinner før 2008 sesongen setter i gang.



Dufina og Stine Marie Nilsen er tøffe tigre.



Camomilla og Elianna Skåtun tok turen helt fra Bergen for å delta på OHS og Halloween.

Shettis'er har det alltid vært en del av, men med 15 ryttere i år (og enda flere ponnier) må det være rekord. For kat 2 har vi tidligere slitt, men i år har det vært hele 13 ryttere (og 14 ponnier) innom så kan vi vel ikke klage der heller. Der-



Helene Winge og Amalie Damgaard Jensen sitter på gjerdet og de store gutta på Derbydagen.

imot har vi sett en nedgang i kat 2 ponnier og kat 1 oppslutningen er som tidligere mager. Vi håper derfor at enda flere store finner veien til banen og at de to minste kategoriene holder seg hos oss. Når det gjelder ridehest ser vi stadig vekk hester på banen lørdag ettermiddag og vi tror verken rytter eller hest hadde hatt vondt av å være med på en av våre treninger og lært litt baneregler. Det er ingen tvang til å starte i løp, men vil tro

vinnerpaddock ble ponniene bortforklart og alle kom opp i klubbhuset for kaker, brus, godteposer og enda mer premier. Her hadde vi utdeling av beste kostyme, 1.-3. plass i serien og et par premier til.

Da premiedrysset var vel over var det også ganske tomt for kake så da tømtes klubbhuset. Ettermølerne fikk sett løpene på video før de også takket for seg.



Helene Hamre og Skarp var en av flere med mye spindellev på Halloweengaloppen.

Vinnere av beste kostyme ble:

- Kat 4 - Helene Hamre på Skarp
- Kat 3 - Christine Wiborg Aulie på Toffee
- Kat 2 - Ida Marie Tandberg Ellefsen på Bluebird
- Kat 1 - Marie Grønnvold på Steffan

Årets tøffing: Christine Hyldmo
Halloweengaloppens tøffing: Emilie Bruun

Etter at Halloweengaloppen er vel overstått tar ponningaloppen «vinterferie» frem til april. Da gjenstår det bare å takke for nok en hyggelig og spennende sesong og ønske alle en god vinter. Håper som vanlig å se så mange som mulig av både to og firbente igjen til neste år! Ta med alle dere kjenner!

Har du lyst på VHS/DVD fra Halloweengaloppen så kan det bestilles ved henvendelse: gro@digitalvision.no
 Hesteguiden var det som tok bilder i vinnerpaddocken og disse bildene kan bestilles ved henvendelse: nina@hesteguiden.com

at det kanskje hadde vært litt gøy å vite hvordan det egentlig skal gjøres utpå der?

Vi har hatt mange nye ryttere som har prøvd seg på trening uten at de har kommet til start i løp. Dette er helt lov for det er ingen «tvang» om å stille i løp om du har vært på trening (kun motsatt - må ha trening før løp). Det er derimot gøy å se at så mange er villig til å prøve litt forskjellig med ponniene sine. Vi har ingen rene galopponnier, men ponnier som brukes til alt mulig (sprang, feltritt, mounted games, travløp, western og rideskole). Her går det travløp den ene uken og galoppløp den neste, eller det er feltrittskonkurranse i helgen og galoppløp torsdagen etter. Med andre ord er det en broket forsamling som stiller på trening og løp, men det virker nå som både rytterne og ponniene synes det er gøy.

Skandinavisk ponnimesterskap i galopp ble i år igjen avholdt på Aalborg i Danmark. Vi stilte i år med 4 ponnier og selv om resultatene ikke var helt i toppen var det en morsom tur. Det kan leses mer om dette et annet sted i bladet.

Vi kan vel nå nesten si «at som vanlig» var det Halloweengalopp på årets siste ponniløpsdag og det var igjen en suksess. Halloweengaloppen har helt klart kommet for å bli på Øvrevoll. Været sto oss også i år bi så ingen fare for at noen kostymer regnet bort. Det var hele 25 ponnier til start fordelt på 4 løp og det var iallfall årsbeste. Vi hadde til og med besøk helt fra Bergen og Sverige så slett ikke dårlig! Det var igjen kjempegøy å se hvor fint utkledd alle var og kåringen av beste kostyme blir bare vanskeligere og vanskeligere. I år hadde vi en egen «fagjury» og de hadde mer enn nok å gjøre.

Etter den vanlige premieutdelingen i

I årets NM i feltritt for ponnier fikk NoARK-ryttere full uttelling. Vi gratulerer Silje Victoria Grande og A Misstake så mye med førsteprisen foran Esther Philippa Nicolaisen og Miramis. Silje Victoria er tidligere vinner av div ponniløp og Esther Philippa og «Mirre» har vunnet omtrent det som er å vinne i ponniverdenen :-)

Ponnisesongen løp for løp

10. MAI

Løp I – kategori 4

- 1 Jasmin K – Helene Kolle
- 2 Viktoria – Ida Marie Tandberg Ellefsen
- 3 Metern – Charlotte Brenni Brovold
- 4 Dufina – Stine Marie Nilsen
- 5 Valdemar – Victoria Christensen
- 6 Lotta – Helene Hamre
- 7 – Martini – Emilie Bruun
- 8 Clara – Christine Hyldmo
- 9 Supertramp – Jasmin Lundell

Løp II – Kategori 3

- 1 Nes Faramash – Charlotte B. Brovold
- 2 Sand Sweet – Anna Hjeltnes
- 3 Lillprikk – Liv Marie Hansen
- 4 Katrinesberges Wilmer – Malene Bruun

Løp III – Kategori 2

- 1 Haahr's Springtime – Elin F. Nordbye
- 2 Bluebird – Ida Marie Tandberg Ellefsen
- 3 Drumboy – Vilde Hobøl
- 4 Njål – Gøril N Sandbraaten

31. MAI

Løp I – Kategori 4

- 1 Quick Star – Marie Winge
- 2 Skarp – Jasmin Lundell
- 3 Jasmin K – Helene Kolle
- 4 Camomilla – Elianna Skåtun
- 5 Dufina – Stine Marie Nilsen
- 6 Valdemar – Victoria Christensen
- 7 Sotlugg – Amalie Damskaard Jensen
- 8 Martini – Emilie Bruun
- 9 Clara – Christine Hyldmo

Løp II – Kategori 3

- 1 Nes Faramash – Charlotte B. Brovold
- 2 Honney – Vanessa Hansen Vance
- 3 Polina Fri – Mina Haug
- 4 Sirhowy Masasah – Mari Hoffgård
- 5 Brierdene Renoir – Tove Kristine Vigerust Bjørgolfottir
- 6 Rango – Maren A. Varild Gjermundrød
- 7 Lillprikk – Liv Marie Hansen

Løp III – Kategori 2, 1 og ridehest

- 1 (3) – Drum Boy (kat 2) – Vilde Hobøl
 - 1 (1) – Gaibor (kat 1) – Tine Haugen
 - 2 (2) – Mistral (ridehest) – Siv Helene M Ramsjø
- Faktisk rekkefølge i mål i parentes.

21. JUNI

Løp I – Kategori 4

- 1 Quick Star – Marie Winge
- 2 Jasmin K – Helene Kolle
- 3 Sotlugg – Amalie Damskaard Jensen

Løp II – Kategori 3

- 1 Nes Faramash – Charlotte B. Brovold
 - 2 Sirhowy Maasha – Mari Hoffgård
 - 3 Honney – Vanessa Hansen Vance
 - 4 Polina Fri – Mina Haug
- Mistet rytter:
– Lillprikk – Liv Marie Hansen

Løp III – Kategori 2, 1 og ridehest

- 1 (1) – Blue Bird (kat 2) – Ida Marie Tandberg Ellefsen
 - 2 (2) – Haahr's Springtime (kat 2) – Elin Fjellman Nordbye
 - 3 (4) – Drumboy (kat 2) – Vilde Hobøl
 - 1 (3) – Gaibor (kat 1) – Tine Haugen
 - 2 (6) – Lucky Teddy Bear (kat 1) – Ninett Scheen Fallet
 - 1 (5) – Ebbe Strømline (ridehest) – Karoline Halvorsen
- Faktisk rekkefølge i mål i parentes.

16. SEPTEMBER

Løp I – Kategori 4

- 1 Quick Star – Marie Winge
- 2 Jasmin K – Helene Kolle
- 3 Clara – Christine Hyldmo

Løp II – Kategori 3

- 1 Nes Faramash – Charlotte B. Brovold
- 2 Gremlinn – Mari Hoffgård

Løp III – Kategori 2

- 1 Bluebird – Ida Marie Tandberg Ellefsen
- 2 Haahr's Springtime – Elin F. Nordbye
- 3 Gucci Girl – Helene Winge
- 4 Drumboy – Vilde Hobøl

Løp IV – Kategori 1 og ridehest

- 1 (1) Gaibor – Tine Haugen
 - 2 (3) Spotted Lucky Bear – Ninett Scheen Fallet
 - 1 (2) Aramis (ridehest) – Lene Mari Ingvaldsen
- Faktisk rekkefølge i mål i parentes.



Peter Pylsj går gjennom den obligatoriske utstyrssjekken før start.

27. SEPTEMBER

Løp I – Kategori 4

- 1 Romance – Jasmin Lundell
- 2 Quick Star – Marie Winge
- 3 Jasmin K – Helene Kolle
- 4 Dufina – Stine Marie Nilsen
- 5 Skarp – Helene Hamre
- 6 Valdemar – Victoria Christensen
- 7 Sotlugg – Amalie Damskaard Jensen
- 8 Kasper – Malene Bruun
- 9 Pine Chip fra Suigard – Emilie Bruun
- 10 – Clara – Christine Hyldmo

Løp II – Kategori 3

- 1 Shamali Bameen – Julie Haug Jørgensen
- Mistet rytter:
Honney – Vanessa Hansen Vance

Løp III – Kategori 2

- 1 Haahr's Springtime – Elin F. Nordbye
- 2 Drumboy – Vilde Hobøl

18. OKTOBER

Løp I – Kategori 4

- 1 Smevallens Furir – Kelly Calkin, Sverige
- 2 Quick Star – Marie Winge
- 3 Romanse – Jasmin Lundell
- 4 Camomilla – Elianna Skåtun
- 5 Skarp – Helene Hamre
- 6 Sonny Boy – Matilde Larsen
- 7 Dufina – Stine Marie Nilsen
- 8 Jasmin K – Helene Kolle
- 9 Valdemar – Victoria Christensen
- 10 Clara – Christine Hyldmo
- 11 Kasper – Emilie Bruun

Løp II – Kategori 3

- 1 Nes Faramash – Charlotte B. Brovold
- 2 Honney – Dina Heggum
- 3 Rasmus – Stine Tufte Evensen
- 4 Katrinesberges Wilmer – Malene Bruun
- 5 Toffee – Christine Wiborg Aulie

Løp III – Kategori 2

- 1 Gucci Girl – Helene Winge
- 2 Bluebird – Ida Marie Tandberg Ellefsen
- 3 Haahr's Springtime – Elin F. Nordbye
- 4 Drumboy – Vilde Hobøl

Løp IV – Kategori 1

- 1 Rivers Pride – Malin Månsby, Sverige
- 2 Gaibor – Tine Haugen
- 3 Tornado – Marlene Grønstad
- 4 Arabello – Anne Sofie Barreth
- 5 Steffan – Marie Grønsvold

NoARKs ponni og ridehestserie 2007.

DET VAR SOM VANLIG en serie per kategori med rytter som poengsanker. Alle årets 6 løp teller (de to «ekstra» shettisløpene teller ikke) og kravet for å vinne sammenlagt var at rytteren hadde deltatt minst to ganger i aktuell kategori (spiller altså ingen rolle om det er på flere forskjellige ponnier). Alle fikk to poeng for å delta i løpet og så fikk første til femte plassen mer poeng, henholdsvis 18-14-12-8-6.

Siste ponniløpsdag var det utdeling av fin dekken til vinneren av ponniserien (det var ingen ridehest som hadde deltatt mer enn en gang) og fotoalbum og hestegodis til de to neste plassene.

For kat 4 knep Marie Winge og Quick Star seieren siste løpsdag. Dette var Quick Stars tredje strake seriemesterskap, mens det var Maries første. I kat 3 var det nesten tilsvarende historie. Nes Faramash vant også i fjor, mens det var første gang for Charlotte Brovold.

For kat 2 var det fjorårets nr to, Elin Nordbye og Haahr's Springtime som i år kapret førsteplassen. Og her var det sesongens eldstemann, Drumboy på 23 år, som ble nr 2. Ganske imponerende. For kat 1 var det Tine Haugen og Gaibor som fikk nok et dekken.



Helene og Quick Star sprinter forbi Helene og Jasmin på Derbydagen.

Resultater 2007

Kategori 4

Plass	Navn	1	2	3	4	5	Uklass	Sum	Starter
1	Marie Winge/Quick Star	2	3					78	5
2	Helene Kolle/Jasmin K	2	1	2			1	76	6
3	Jasmin Lundel/Supertramp/Skarp/Romanse	1	1	1			1	46	4
4	Stine Marie Nilsen/Dufina				2	1	1	24	4
5	Christine Hyldmo/Clara			1			4	20	5
6	Kelly Calkin/Smevallens Furir (Sverige)	1						18	1
7	Amalie Damskaard Jensen/Sotlugg			1			2	16	3
7	Elianna Skåtum/Camomilla				2			16	2
9	Ida Tandberg/Viktoria		1					14	1
9	Helene Hamre/Lotta/Skarp					2	1	14	3
11	Charlotte Brenni Brovold/Meter'n			1				12	1
11	Victoria Christensen/Valdemar					1	3	12	4
13	Emilie Bruun/Martini/Pine Chip fra Suigard/Kasper						4	8	4
14	Mathilde Larsen/Sonny Boy						1	2	1
15	Malene Bruun/Kasper						1	2	1

Kategori 3

Plass	Navn	1	2	3	4	5	Uklass	Sum	Starter
1	Charlotte Brenni Brovold/Nes Faramash	4						72	4
2	Mari Hoffgaard/Sirhowy Massha/Gremlinn	1	1	1	1			52	4
3	Vanessa Hansen Vance/Honney		2					28	2
4	Mina Haug/Polina Fri			1	1			20	2
5	Julie Haug Jørgensen/Shamali Bameen	1						18	1
6	Malene Bruun/Katrinesbergs Wilmer				2			16	2
7	Dina Heggum/Honney		1					14	1
7	Anna Hjeltnes/Sand Sweet		1					14	1
7	Liv Marie Hansen/Lilleprikk			1			1	14	2
10	Stine Tufte Evensen/Rasmus			1				12	1
11	Christine Wiborg Aulie/Toffee					1		6	1
11	Tove Kristin Vigerust Bjørgoldottir/Briardene Renoir					1		6	1
13	Maren Andrea Varild Gjermundrød/Rango						1	2	1

Kategori 2

Plass	Navn	1	2	3	4	5	Uklass	Sum	Starter
1	Elin Fjellman Nordbye/Haahr's Springtime	2	2	1				76	5
2	Vilde Hobøl/Drumboy	1	1	2	2			72	6
3	Ida Tandberg Ellefsen/Bluebird	2	2					64	4
4	Helene Winge/Gucci Girl	1		1				30	2
5	Gøril N Sandbraaten/Njål				1			8	1

Kategori 1

Plass	Navn	1	2	3	4	5	Uklass	Sum	Starter
1	Tine Haugen/Gaibor	3	1					68	4
2	Ninett Scheen Fallet/Spotted Lucky Bear		2					28	2
3	Malin Månsby Svedbrg/Rivers Pride (Sverige)	1						18	1
4	Marlene Grønstad/Tornado			1				12	1
5	Anne Sofie Barreth/Arabello				1			8	1
6	Marie Grønnvold/Steffan					1		6	1

Ridehest

Plass	Navn	1	2	3	4	5	Uklass	Sum	Starter
1	Karoline Halvorsen/Ebbe Strømline	1						18	1
1	Siv Helene M Ramsjø/Mistral	1						18	1
1	Lene Marie Ingvaldsen/Aramis	1						18	1



1: Marie Winge med litt uvanlig hårfrisyre for anledningen.

2: Ponnigaloppens yngste Gucci Girl på 4 ser beundrende på ponnigaloppens eldste Drum-boy på 24.

3: Nes Faramash og Charlotte Brenni Brovold tok julen litt på forskudd.

4: Shettisstarten i årets første løp.

5: «Raketten» lurer litt på hvorfor han må ha med seg disse små ut på banen.

6: Clara, Christine og lillebror Fredrik på Halloween.

7: Honney og Dina Heggum lekte djevler.

8: Jasmin Lundell og Romanse på Halloween.

9: Emilie Bruun og Kasper og Matilde Larsen og Sonney Boy.

10: Fjordingen Njål og Gøril N. Sandbraaten gjorde god figur.

11: Puh – overlevde det også, sa «Raketten».

12: På vei ned gressbanen til start på Derbydagen.

13: Gucci Girl og Helene Winge i en forrykende sprint tar igjen Ida Tandberg og Bluebird.

Der grunnlaget legges

HUN STÅR KLAR i boksen sin, pyntet med bånd i norske farger i halen og på pannebåndet. Flettene sitter som et skudd og den super lette salen har kommet på. Hun mangler bare rytter, men tar livet med ro og leter etter noen høystrå i flisen. Møt Jasmin og Helene Kolle, deltakere for Norge i Skandinavisk mesterskap i ponnigalopp.



Helene og Jasmin.

17. august gikk startskuddet for årets skandinaviske mesterskap. Fire skarpskodde deltakere hadde tatt den lange turen ned fra Norge til solfylte Aalborg i Danmark denne helgen, for å konkurrere om heder og ære i konkurranse med 45 andre deltakere fra Sverige og Danmark.

De som representerte Norge var Elin Nordby med Springtime (kat. 2), Tine Haugen med Gaibor (kat. 1), Helene Kolle med Jasmin (kat. 4) og Ida Tandberg med Bluebird (kat. 2).



Norge var representert med Tine Haugen med Gaibor (kat. 1), Elin F. Nordbye med Springtime (kat. 2), Ida Tandberg Ellefsen med Bluebird (kat. 2) og Helene Kolle med Jasmin (kat. 4).

Tilhørende foreldre og ledere skulle være heiagjeng og hestepassere, her ble ingenting overlatt til tilfeldighetene! Det var mange haler som skulle flettes og silkebånd som skulle knyttes.

Støvler skulle pusses og briller rettes på. Om man så seg rundt kunne du vært på hvilken som helst galoppbane, bare med noe lavere jockeyer. Der vanlige jockeyer får ridepenger, fikk disse jockeyene is og brus i belønning!

Skandinavisk mesterskap ble avholdt både individuelt og med en innlagt lagkonkurranse mellom landene. Da Norge ikke kunne stille med nok deltakere i alle kategorier ble både svenske og danske ponnier trukket ut til å gjelde for Norge i lag-konkurransen. Vi fikk til og med lurt på noen svenske ponnier norske sløyfebånd i halen!

I ponnigalopp blir ponniene inndelt i kategorier etter høyde, der shetlandsponnier er de minste (kategori 4) og de største ponniene er rett under 148 cm (kategori 1). Det startes med flaggstart på linje og distansen er fra 400 meter for de minste til 1200 meter for de største ponniene. I Danmark skulle det ris på gressbanen, mens det i Norge mest er sandbanen som brukes både til trening og løp.

Før starten på lørdag måtte alle rytterne gå banen, og vi øvde også på start uten hester. Mange fant nok ut taktikken på denne måten, det gjaldt å ta korteste vei til mål!

Etter at vi hadde gått banen spiste alle lunsj i kafeen på Aalborg veddeløpsbane før det var utdeling av startnummer og tid for klargjøring av hester. Det ble kåret penest ponni i alle løp, så alle la ekstra arbeid i å gjøre ponniene så flotte som mulig. I stallen før start så vi alt fra hårspray til blå neglelakk ble brukt!

Først ut av de norske deltakerne var kategori 2 ponniene Bluebird og Spring-

startet og alle kom godt av gårde. Vi hadde hørt rykter om at svenskene hadde raske ponnier, og det beviste de nå til fulle. De tre første hestene over mål var svenske! Ida og Elin kom i mål på 6 og 7 plass, ikke så mye slått. Boblende over av adrenalin kunne de fortelle at de hadde aldri ridd så fort i hele sitt liv før!



Elin og Ida i paddocken før løpet deres.



Elin og Springtime i full konsentrasjon.



Bluebird og Ida klare til dyst.

time med Ida og Elin på ryggen. Sjelden har vi sett jentene ri så kort og ponniene så flotte! Bluebird ble til og med kåret til flottest ponni i sitt løp, og dermed vant det flott premie for dette! Løpet

for fremtidige stjerner!

Neste ekvipasje ut var Helene Kolle på Jasmin, de skulle løpe 400 meter rett frem til mål. Her var det bare å gi full gass hele veien. Etter et flott ritt endte Helene og Jasmin på 6.plass. Svenske var helt uslålige her også og tok de tre første plassene. Utrolig hvor fort shettiser kan løpe, her gikk det virkelig unna!



Helene og Jasmin på vei til start med Camilla som leier.

Vi lurte alle på hva de svenske ponniene hadde blitt føret på, men hadde fortsatt en sjanse igjen for dagen. Tine

Haugen og Gaibor har trent for dette løpet i hele år, og Tine hadde nok fått med seg mange gode tips av pappa galopp trener Rune Haugen. Gaibor så ut som han var i form og trippet rundt i paddocken før løpet.

I denne kategorien var det tydelig at flere av rytterne hadde satt sine hester spesielt opp til dette løpet, og det var 9 spente, ivrige ponnier som knapt kunne vente med å sette av gårde.



Tine og Gaibor fikk hjelp av Mark Larsen med starten.

Det ble en flott start og de ledet ut på bortre langside, men etter et uhell i siste sving der Tine mistet en stiggøy, lå de blant de siste ut på oppløpet. De satte inn en god spurt, men det var blitt for langt frem og de endte som nummer 6 over mål. Synd med uhellet, men slikt kan skje når 9 ponnier kjemper om plasseringer. Tine og Gaibor gjennomførte allikevel i bra stil.

Alle de norske deltakerne var allikevel enige om at det hadde vært en flott tur, der vi plukket opp mange nyttige erfaringer som kunne tas med hjem. Da alle løpene var over var det premieutdeling med flotte premier til alle barna og oppstilling for lagbilde. Aalborg veddeløpsbane og ponnigaloppklubben i Danmark laget et meget flott arrangement som alle deltakerne og tilreisende var veldig fornøyde med.

Neste års Skandinavisk mesterskap går i Sverige, og jentene reiste hjem med dette i tankene for å trene enda mer!

PS: Svenske vant landskampen overlegent, med Danmark på andreplass og Norge som en god nummer tre.



Alle deltakerne i Skandinavisk Ponnimesterskap.

INTERESSERT I GALOPPSPORT PÅ NETTET???

Hestelinker

www.runehaugenracing.com
www.nor-pol.no
www.dyrekommunikasjon.no
www.scanhorse.com
www.galoppsport.dk
www.bendikbo.se
www.galoppsport.se
www.hestemarked.no
www.hest.no
www.neuroth.no
www.ridesenter.com

www.bukefalos.com
www.scanhand.dk
www.noark.info
www.ovrevoll.no
www.tabygalopp.se
www.jagersro.m.se
www.atg.se
www.agria.no
www.catchlight.no
www.hesteguiden.om
www.rikstoto.no

Utstyrforhandlere

www.stallfrisk.no
www.skoies.no
www.hooks.no
www.horze.no
www.lillestromhestoghund.no
www.horseshop.no
www.minhestebutikk.no
www.rytterbua.no
www.myone.se

Skandinavisk ponnimesterskap 2007

DETTE MED Å PAKKE er alltid litt vanskelig. Hva skal man ta med? Hva har man glemt? Hvor skal ditt og hvor skal datt? Ponnien min, Springtime, skulle ha på seg grime med leietau, beskyttere og kopper, og halen skulle være snurret. Høyet og maten skulle også være klart, han skulle ha høyet i hestebilen. Da tiden endelig hadde kommet, da klokken var tre og vi skulle bli hentet. Det meste var pakket, så jeg tok ut Springtime og ventet. Jeg tenkte på det som hadde skjedd en time før, jeg hadde vasket og pusset Springtime så han glinset. Etter det hadde jeg gått inn for å vaske støvelene, og noen hadde sluppet han ut! Han hadde så klart rullet seg. Da ble jeg ganske stressa, men alt gikk jo bra da. Det viste seg at Lise og Ida var litt forsinket. Ida er bestevennen min som har konkurrert mer enn meg i dette. Hun eier også en 2-er ponni, han heter Bluebird. Men nok om det, til slutt kom de og vi lastet på Springtime. Det ble bestemt at høyet og Springtime skulle være i hestebilen, og resten i pappa sin bil, sammen med meg, mamma og pappa.

Det var ikke bare Springtime og Bluebird i hestebilen, før vi kom til fergen i Larvik hadde vi stoppet og hentet en liten shettis. Det var Jasmin, med Helene som jockey, de skulle starte for Norge i kategori 4 løpet. Da vi endelig hadde kommet frem til fergen, ble det en hel del venting.

Vel parkert inne i fergen lastet vi av koffertene og noen minutter etterpå satt vi i «baren», jeg hadde fått en kjempegod drink (alkoholfri) som jeg slurpet fra. Det var ikke bare Ida og Lise som dro med hestebilen, Ida sin lillebror og storebror var også med. Da de andre kom til oss gikk vi til resepsjonen og vi fikk ordnet en tur ned til hestene for å gi dem mat og vann. Det var varmt og kvart inne i hestebilen. Springtime sto innerst. Han ville ikke spise så veldig mye, og drakk heller ikke stort. Det gjorde ikke de andre heller... Resten av dagen tilbrakte jeg med Ida. Vi spiste, snakket og så på film på båtens kino. Da klokken var tolv gikk vi ned igjen for å sjekke hestene. Springtime hadde det ganske bra, han hadde spist opp høyet sitt, så vi fylte på. Etter å ha sagt godnatt gikk vi og la oss. Jeg fikk ikke mye søvn, klarte først ikke å sove, og når jeg vel gjorde det, våknet jeg mange ganger.

Neste dag spiste vi en kjempegod frokost før vi pakket og gikk ned til bilen. Vel der ventet vi en god stund før det i det hele tatt hendte noe. Vi kjørte ut på dansk landmark, og etter en god stund i bilen stoppet kom vi bort til banen og stallen hvor hestene skulle stå. Springtime var veldig glad for å komme ut, strekke på beina, bli kvitt transport tingene, og få spise gress ute i solen. Da vi hadde gresset dem og leid dem rundt, travet med dem og sånn, fikk de komme inn

i de fine boksene, Springtime var nabo med Bluebird. Jeg pusset Springtime grundig mens han fikk mat. Han var ganske oppspilt, spiste ikke så mye og klarte ikke helt å være i ro da.

Neste dag var dagen før løpet. Ida, Helene og jeg hadde planert en tur til banen for en siste trening før løpet. Da vi hadde ridd bort dit ble vi litt usikre på hvilken vei "stien" eller veien gikk. Men noen andre som trente kom rundt svingen, stoppet og forklarte det. Da vi hadde ridd rundt hele banen åpnet himmelen seg og det hølja ned! Men da vi hadde kommet inn til midten av banen igjen stoppet det og solen tittet fram. Vi hadde varmet opp ganske bra, så vi startet på runden. Ytterst var den ganske myk og dyp, så vi holdt oss litt mer mot midten enn vanlig. Jasmin er jo bare en liten shettis, men hun hadde

bestemt seg for å holde følge, og det ble litt tungt for henne tror jeg nok! Vi holdt god fart og det ble en fin trening før start. Men da vi hadde kommet tilbake oppsto et stort problem. Springtime hadde mistet en sko! Lone, den danske arrangøren sa hun skulle ordne en hovslager som kunne komme neste morgen. Etter å ha sjekket over alt og ordnet litt annet dro vi til hotellet for å skifte til velkomstfesten. Under tiden hadde Norges siste deltager kommet, Tine Haugen og Gaibor. De fleste hadde kommet nå fra Sverige og Danmark, så det var fullt av liv i stallen.

Vel fremme på festen ble det snakking, spising og sånt. Vi møtte oppdretterne til Springtime, familien Haahr. Springtime heter jo egentlig Haahr's Springtime. Festen begynte å bli ferdig, og under festen hadde vi fått høre hva som sto på programmet for neste dag.

Løpsdagen

Allerede på morgenen kjente jeg spenningen i magen. Men det var masse å gjøre, om ikke lenge skulle jeg bort til banen med de andre for å gå igjennom den med noen proffe. Før det begynte jeg å gjøre klar Springtime. Senere skulle jeg veies med salen, slik at det skulle være akkurat som et stort løp for store galopphester.

Vi skulle starte på gressbanen, Springtime har aldri gått på gress før, så jeg lurte på hvordan det ville gå. Underveis forklarte de hvordan starten skulle gå, og hvor de forskjellige kategoriene skulle starte. Da vi var ferdige med det spiste vi felles lunsj. Jeg og Tine satt og snakket litt om løpet. Så hentet

vi utstyret som jeg skulle ha da jeg skulle bli veid, det gikk greit å veie. Etter det ble jeg kjørt tilbake til stallen, der vi gjorde den siste finishen på Springtime. Jeg tok på meg utstyret, og leide Springtime bort til banen. Mamma tok over Springtime, hun skulle leie han inne i visningspaddocken og til start. Det måtte være et ekstraløp for danskene, siden det var så mange påmeldte. Og i Sverige hadde det vært rift om plassene, så vi skulle konkurrere mot de aller beste, – hjelp! Vi fikk hjelmtrekk som var Norgesfarget, og jeg kjente sommerfuglene i magen. Og så

var det klart for start!

Alle hestene var urolige, så det ble ganske mye kaos. Men mamma og jeg var flinke til å holde han i ro, så vi var nok en av dem som sto best til da starten gikk.

3...2...1...GÅ!

Jeg hadde lagt opp en plan om å holde igjen i starten, for så å slippe han løs ut av svingen å gi full gass. Det var mange som lå foran meg, Ida hadde kommet forbi. Jeg skjønnte at Springtime likte dette, men at han ikke var rask nok. Utover oppløpet ble det hard match med meg og en dansk en. Jeg vant. Løpet var kortere en vanlig, og det gikk utrolig fort egentlig. Litt rart og tenkte på at alt styret var for noen få minutter med full galopp? Resultatet ble at svenskene vant, Ida kom foran meg, og jeg slo dansken. Da vi var på vei tilbake ble det ropt opp at Ida hadde vunnet best presenterte. Alle ble glade og Ida strålte, dette var jo kjempefint! Så selv om ikke Norge vant løpet, så ble de best presenterte. Selv kjente jeg at jeg hadde dundrende hodepine. Mamma og jeg ordnet Springtime, men så kjørte mamma meg til hotellet.

Hjem

Når vi hadde pakket alle saker og lastet hestene på søndag morgen ville ikke hestebilen starte! Krise! Hvordan skulle vi rekke fergen hjem? Pappa reiste og kjøpte startkabler, de hadde bare noen billige tynne ting, skulle det gå? Ettersom lastebilen stod inntil en husvegg og bilbatteriet selvfølgelig var på den siden av lastebilen, så var det så vidt pappa klarte å komme inntil med bilen. Men med litt arbeid fikk vi start – yippeee! Vi klarte å rekke fergen også. Reisen hjem tok merkelig nok mye kortere tid enn reisen bort. Fergen gikk om dagen, men vi var allikevel ikke hjemme for seint på kvelden. Da vi vel svingte inn på gårdsplassen var det herlig å leie Springtime inn til boksen hans. Han syntes nok det var deilig å komme hjem også. Det første han gjorde var å hilse på vennene sine, og etter det – mat!



Elin skriver dagbok.

OM PONNIGALOPP

Galoppsporten er bare en liten gren av det store hestemangfoldet her i landet. Men visste du at det finnes en egen del av galoppsporten som kalles ponnigalopp?

På Øvrevoll arrangerer NoARK treninger og løp for ponni og hester i alle størrelser. Flesteparten av deltakerne er ponni med ryttere i alderen 8-15 år. De stiller flittig opp på trening for å lære seg galoppens mystiske hemmeligheter. Eller, fullt så mystisk er det da ikke. Her er alle velkommen uansett hvordan ponni du har. På treningene lærer du generelle regler som gjelder for å ri på galoppbanen, du blir vist hvordan galoppens måte å holde tøylene på, dobbelt tøyletak, fungerer, hvordan stå i jockeysits og hvordan man skal oppføre seg om man skal ri ponniløp. Vi trener på starting, og noen ganger trener vi også på den mekaniske hesten kalt Plastic Wonder. Det legges mye vekt på sikkerhet, og bruk av riktig sikkerhetsutstyr. Alle våre deltakere må ri med sikkerhetsvest, godkjent hjelm og fornuftige sko.

Mange tror at ponnigalopp bare er full fart hele tiden. Dette stemmer nok ikke helt. På en vanlig trening varmer vi først opp ponniene i skritt og trav, mens rytterne står i jockeysits. Deretter har vi kanskje noe teori vi går igjennom, før vi går ut i puljer på tre-fire hester og cantrer rolig en runde i banen. Her legges det vekt på at alle ryttere skal ha kontroll over ponni/hesten sin i alle tempo. Noen ganger bruker lederne følgehest for å kunne virkelig ha oversikt på sits og oppførsel til deltakerne i banen.

Helt til slutt på treningen går vi en jobb, der deltakerne settes sammen i grupper med hester som løper omtrent like fort. Dette blir nesten på samme måte som et løp, der det pleier å gå ganske fort siste delen opp oppløpet!

For å kunne starte i ponniløp må man ha vært med på en ponnitrenning. I løp deles ponniene inn i kategorier etter høyde, mens ridehestene er en egen kategori. Lengden på løpene er fra 400 meter for de minste og opp til ca 1100 meter for de største hestene og ponniene. Krav til utstyr er godkjent hjelm og sikkerhetsvest. Du må ri i drakt med farger, mange bruker her bare en pologenser i forskjellige varianter av farger, eller du kan ha jockey/kuske drakt om du har dette. Ponni må være utstyrt med halsring. Sporer og pisk er ikke tillatt.

Generelle bestemmelser for Ponnigaloppen.

Høyde

Kat. 4	høyde t.o.m. 107 cm
Kat. 3	høyde f.o.m. 107,1 – 130 cm
Kat. 2	høyde f.o.m. 130,1 – 140 cm
Kat. 1	høyde f.o.m. 140,1 – 148 cm
Ridehester	høyde f.o.m. 148,1 cm

Kvalifikasjon

Alle løp er skrevet ut for 4-årige og eldre ponni/hester, alder regnes fra 1. januar. Hester som har startet i offentlige løp (galoppløp) kan ikke starte i ridehestløp på fem år, hest kan ikke ha vært i trening på minst to år.

Målekort MÅ medbringes for kontroll. Ponni vil bli nektet start uten gyldig målekort. Ponni skal sluttmåles det året de fyller 8 år. Målekort må ikke

fremvises for å delta på trening, men en

fordel om dette kan kontrolleres før løpsdagen.

Ekvipasjen må ha deltatt på minst en trening før løpsdeltagelse.

Vaksinasjon

Det kreves godkjent grunnvaksinerings og revaksinerings hver 12. måned. Vaksinasjonskort (med grunnvaksinedato)

MÅ medbringes for kontroll. Ponni/hest skal ikke lastes av transporten før vaksinasjonskort er fremvist og godkjent. Deltagelse vil bli nektet uten gyldig vaksine.

Anmeldelse

Anmeldelse skal skje SKRIFTLIG til Øvrevoll Galopp AS på den dagen fastsatt i proposisjonen.

Påmelding skal inneholde: Ponni/hest: navn, alder og kategori. Rytter: navn, alder, adresse, telefonnummer og foresattes underskrift. Sendes enten på e-mail til liv.kristiansen@trikstoto.no eller fax 22 95 62 62.

Distanser

Kat. 4	350 meter	Alder 7-12 år
Kat. 3	800 meter	Alder 7-14 år
Kat. 2	900 meter	Alder 10-16 år
Kat. 1	1100 meter	Alder 12-18 år
Ridehester	1500 meter	Alder fra 12 år

Om nødvendig starter noen av kategoriene sammen. Starter bestemmer endelig startsted.

Utstyr

Det er påbudt med godkjent hjelm og bodyprotector. Ponni/hest skal ha halsring/martingal. Sporer og pisk er ikke tillatt. Rytter skal ri i jockeydrakt, langermet pologenser eller klubbtrøye.

All deltagelse i ponni- og ridehestløp/trening er på eget ansvar.

Har du spørsmål vedrørende ponni- og ridehesttrening/løp kan du sende en mail til noark@noark.info eller anne@noark.info.



Obligatorisk kostholdskurs

Sunt kosthold – kurs for ryttere og andre interesserte

Onsdag 12. mars 2008 kl 18.00 avholdes det årlige kostholdskurset på Stallkroen. Dette kurset er i følge lisensbestemmelsene obligatorisk for samtlige ryttere med lisens i Norge.

Kurset omhandler sunt kosthold som hjelper til med å klare ridevekter og fremmer prestasjonsevne. Problemene har altfor ofte vært løst med sigarett-røking, kaffedriking og badstue. Det kan imidlertid gjøres med et sunnere og riktig kosthold.

Vi har også denne gang vært så heldig å få Kirsti Bjerkan til å gjennomgå problemene for å redusere behovet for banting og dermed øke den enkelte rytters prestasjonsevne. Hun er utdannet ernæringsfysiolog ved Norges Idrettshøyskole og har vært veileder om kosthold for flere idrettsgrener nasjonalt og internasjonalt, blant annet for norske skiskyttere.

Kurset er gratis og vil vare i ca 2 timer. Det er også et poeng at temaet er viktig for langt flere enn våre aktive jockeys og amatørryttere. Vi oppfordrer derfor andre til å komme. Vel møtt!



For Norsk Jockeyklub
Lisenskomiteen
Knut Austad

KOSTHOLD – RIDEVEKT – PRESTASJONSEVNE

Fra design til ferdig produkt!

SKILT design a.s

www.skiltdesign.no

Tlf. 32 20 96 50

Trenger du hjelp til å lage:

- 👑 Visittkort
- 👑 Brosjyrer
- 👑 Kundeaviser
- 👑 Brevark
- 👑 Annonser
- 👑 Internblader
- 👑 Konvolutter
- 👑 Årsrapporter
- 👑 Grafiske profiler

HEAD OF TYPE HAR LAGET VEDDELØPEREN DE SISTE 5 ÅR



HEAD OF TYPE

Probably the best Typographer in the World

Nadderudveien 138 d, 1359 Eiksmarka
Mobil 91 33 27 33 · guruhot@online.no

Skandinavisk mesterskap

EFTER ET PAR ÅR med mye frem og tilbake, uenigheter og problemer, trodde vi i år at vi skulle klare å arrangere et vellykket mesterskap i de tre skandinaviske landene, men resultatet ble ikke helt slik vi hadde håpet.

Første løp ble avholdt på Klampenborg Galoppbane, i København, den 21. juli. Og alt så lenge ut til å fungere greit. Våre norske representanter var Jan-Erik Neuroth, Inger-Elene Brekke og Gina Mathisen, og de fikk alle ritt og reiste til Danmark for å ri. Etter tre strykninger bestod feltet kun igjen av 6 hester. Inger-Elene og Jan-Erik fikk begge ridd første avdeling av serien, mens hesten Gina skulle ridd dessverre ble strøket. Best av de norske ble Jan-Erik som ble tredjemann over mål med hesten White Precordia. Løpet ble vunnet av danskenes championrytter Lea Olsen på Red Singer. Danskene startet serien bra da andrehesten over mål ble Patrick Wilson/Survivor Lad. Inger-Elene og hesten Red Attack kom sist imål av de 6 startende.

Neste løp skulle holdes på Gøteborg galoppbane den 18. august. Ved starterklæring så alt veldig lovende ut. Det var 15 hester til start, og alle land hadde tre representanter hver (resten var reserveryttere). Men så begynte det å bli problemer. Noen av hestene, med «hovedrytterne» ble strøket, slik at det ble endringer i startlisten. Men mange trenere ville ikke ha ukjente ryttere på sine hester, da ville de heller stryke. Etter MYE om og men, og mange frustrerende telefonsamtaler, ble Norge tilslutt representert av to ryttere; Sofie Langvad og Jan-Erik Neuroth. Danmark fikk også bare to representanter (Lea Olsen og Patrick Wilson), mens resten av hestene i feltet

(9stk!) ble ridd av andre svenske amatører. Ikke et helt ideelt felt, men løpet ble i hvert fall avviklet. Sofie/Snowfall ble nr. tre, slått hals- nese i mål, mens Jan-Erik endte på en 6. plass med Hallo Win.

Løpet ble vunnet av Anna Pilroth/Flyfire foran Lea Olsen/Welsh Dragon, mens Patrick Wilson ble fjerde. Det betydde at danskene fortsatt ledet klart etter to løp.

Finalen skulle ris på Øvrevoll den 6. september. Dessverre ble selve mesterskapet litt amputert ved at de fleste av de svenske og danske rytterne hadde ritt på hjemmebane og i tillegg var to hester strøket slik at det bare ble 5 til start.

I forkant av løpet hadde danskene en soleklar sammenlagtsledning på hele 37 poeng foran det norske laget. For å vinne sammenlagt måtte vi ha fått minst første, andre og fjerde. I stedet ble det andre, tredje og fjerde slik at vi tilslutt endte bare 3 poeng bak danskene (som altså ikke hadde med noen ryttere i det siste løpet). Med det vant

danskene nasjonskampen i år som i fjor og individuell vinner ble Lea Olsen fra Danmark som vant foran Patrick Wilson (fjorårets danske vinner) og vår egen Jan-Erik Neuroth.

Selv om vi i år klarte å få avholdt løp i alle tre landene, var det ikke uten problemer. Vi blir stilt overfor mye motpress fra bla trenere, eiere osv., som ikke liker tanken om at en «ukjent» rytter skal sitte på deres hest i løp. Slik det har vært i de tre årene som dette mesterskapet har foregått, har «hjemmerytterne» alltid gjort det best, mens de utenlandske har havnet langt nede på resultatlistene. Slik bør det ikke være i en konkurranse som er ment for å motivere amatører, og gi dem en sjanse til å ri på andre baner. Alt i alt sitter man igjen med en litt dårlig følelse på noe som skal være positivt for alle, det virker ikke som at denne trenden er så lett å snu, og det er fortsatt uklart hva som vil skje videre med mesterskapet.



Sofie Langvad og Snowfall vinner løpet på Øvrevoll.

Gi labb!

Helt sant, vi kan ingenting om hester

Likevel er vi glad for å kunne hjelpe NoArk, Øvrevoll Hesteierforening og NFF.

JUNGELPATRULJEN

JPG Jungelpatruljen Reklamebyrå www.jpg.no

William Buick mot toppen i England



Tekst og foto: Geir Stabell

DET TOK LITT TID før William Buick kom igang som løpsrytter. De fleste jockeys sliter med å holde vekten nede, livet igjennom. William har hatt et omvendt problem. Som 16-åring kunne han søke sin rytterlisens på Øvrevoll, men det gikk ikke. Jeg var for lett, forklarer han, jeg veide mellom 30 og 35 kilo, det var helt latterlig!

Nå har han kommet opp i 45 kilo, men ikke bare det, unge Buick har hatt en sensasjonell sesong i England, hvor han har vunnet over 50 løp og topper statistikken for lærlinger. Han har vunnet løp med over en halv million i førstepræmie på Royal Ascot, han har ridd to hester for Dronning Elizabeth, og hestene han har ridd har løpt inn over 4,5 millioner kroner!

Red på norsk Derbydag

Unge Buick red sine første løp på Øvrevoll under Derbydagen, uten hell, men sa selv: Det er veldig hyggelig å komme hjem, jeg er utestengt i tre dager i England, så dette er en fin mulighet til å slappe av litt og treffe gamle venner. Det var mamma som ordnet ritt for meg. Mamma Maria savner nok William, og han innrømmer at han savner Norge. Jeg er norsk, sier han, og har lite til felles med England.

Ansatt hos Andrew Balding

Han rir allerede mot de beste rytterne i Europa. Og stadig oftere slår han dem, også i jevne oppgjør.

William Buick, 19 år, oppvokst på Jar like ved Øvrevoll, betegnes som årets funn blant unge jockeys i England. Han leder statistikken for lærlinger helt klart, og vinner stadig større løp.

Ja, det går bra, sier Buick rolig når vi møter ham en lørdag på Newmarket. Han er ansatt hos trener Andrew Balding utenfor Newbury, og etter treningsridning der fra tidlig morgen har han kommet til Newmarket for å ri fem hester. Ingen av de fem trenes av Balding, men kommer fra andre toppstaller. Nettopp det er en slik tillitserklæringen en ung rytter trenger i en tidlig fase av sin karriere.

Oh, young Buick. He is hot!, sier trener Neville Callaghan når vi snakker om William, og fortsetter;

Han har ridd ti vinnere for oss i år, og han har et utrolig talent. Ikke bare det, han gir meg også alltid meget gode tilbakemeldinger om hestene etter hvert løp, noe som betyr mye for en trener. Han kan nå langt.

Samme dag rir Buick vinner nummer elleve for Callaghan, på hesten Lap Of Honour, som eies av en av Michael Tabor. Buick går direkte til tet, dempet tempoet, og har nok igjen da favoritten presset hardt mot mål.

I neste løp rir Buick en hest som ikke levnes noen sjanse av ekspertene. Denne er ikke like velbalansert. Buick tar tet 200

meter fra mål. Hesten er sliten, skjener fra side til side. Buick retter opp med pisken, først med høyre hånd, deretter kjapt med venstre hånd, hvorpå hesten trekker andre veien. Buick vipper pisken tilbake over i høyre hånd, for å rette opp kursen igjen. Korteste vei til mål er rett fram... En av favorittene kommer fort og Buick blir slått med nese. Ut ifra oddstavlene skulle han blitt sist. Det var noe dritt, sier han i retning banens eneste norske reporter etter løpet. William er sulten på suksess, ingen tvil om det.



Den unge nordmannen William Buick på Newmarket Racecourse.

Vant på Royal Ascot

Han hadde sitt absolutte høydepunkt da han vant Wokingham Stakes på Royal Ascot. Buick red Dark Missile for Andrew Balding. Løpet hadde 22 hester til start, fra alle de største stallene, og unguttenes hest sto 23 i odds. 400 meter fra mål tok Buick til og tok teten. Det er ofte for tidlig i løp som dette, men manøveren var riktig, og de holdt unna med hals. Førstepremien var på 600.000 kroner.

Jockeys får 7.5% av premier hestene



William Buick i samtale med trener Neville Callaghan – som han har ridd 10 vinnere for i år – etter seier med Lap Of Honour på Newmarket.

de rir vinner, men etter engelske regler tar trenere som ansetter lærlinger 50% av rytterens inntekter.

Det virker kanskje litt mye, når jeg rir såpass mange løp for andre trenere, sier Buick, men Balding gir meg utrolig god støtte. Dark Missile skal til Nearctic Stakes på Woodbine i Kanada i høst, og jeg får ri ham der også.

Teknikken viktigst

Når man er 1.60 på strømpelsten, veier kun 45 kg, og ikke engang har førerkort (ikke blitt tid til kjøretimer), hvordan kontrollerer man da en veddeløpshest som veier et halvt tonn, og kommer opp i nær 60 km/t? Ingen rytter kontrollerer hester med ren styrke, sier Buick, det er teknikk, visst finnes det noen som er veldig sterke, som for eksempel Kieren Fallon, men

uten teknikk kommer du ingen vei. Jeg har mye takke Randi Rabbing for, forresten, hun ga meg sjansen til å ri hestene hennes på Øvrevoll da jeg var bare 14 år. Deretter red jeg for Wido Neuroth, og utviklet meg videre.

Jeg var ivrig etter å komme igang, men også da jeg flyttet hit tok det tid. Jeg søkte om lisens, men fikk avslag, igjen fordi man mente at jeg var for liten og lett. Pappa rådet meg til å vente, og idag er jeg glad for at jeg gjorde det. Da var jeg i hvertfall klar da jeg satte igang med løpsridning.

Har bra agent

Han var nok det, William Buick, som lot det bli med ett år på Eikeli Videregående til fordel for en karriere i salen. Med et klokt hode på sine unge skuldre, påpeker han at: Dette er det vanskeligste landet å slå seg fram i, fordi dette er hvor de beste rytterne rir, men, selv om jeg leder statistikken nå, vil jeg ikke være høy på pæra. Mange av de andre lærlingene i år er ikke så veldig gode...

Vel, mulig det, men Buick vinner og vinner, også mot jockeys som Frankie Dettori og Jamie Spencer. Hans far Walter (opprinnelig fra Skottland) var jockey-champion åtte ganger i Norge, og mamma Maria Bonnevie (ja, det finnes

en till!) red også løp på Øvrevoll. Hun er dansk, men William føler seg veldig norsk. Maria bor fortsatt i Bærum, med Williams to brødre, mens pappa Walter er bosatt utenfor Lambourn, hvor han jobber som treningsrytter hos Marcus Tregoning, og «racereader» for The Press Association på baner som Newbury, Ascot og Sandown Park. Samarbeidet mellom far og sønn går tydeligvis utmerket, og Walter har også skaffet agent for William. Å ha en bra agent betyr utrolig mye, sier William. Livet mitt er topp her nå, fortsetter han, men uten ridningen ville jeg nok foretrukket å bo hjemme i Norge, legger han til.

Men som jockeylærling er han selv sagt på rett plass. Hovedsesongen avsluttes i november, så, da blir det vel lang vinterferie i Norge da? Nei, det blir nok ikke så mange skidager på meg gitt, sier William Buick avslutningsvis. Jeg har fått kontrakt for en trener i Dubai, Doug Watson. Det er jo en av de største trenerne der borte, ikke sant? å, jada, han er stor nok han, smiler Buick.

Det er nok lille, store Buick også, om ikke lenge er han sannsynligvis en av de absolutt fremste rytterne i England. Endelig.. vi har en nordmann i toppen.

PS: William ble til slutt nr. 3 i lærling-championatet – bare en seier fra 2. plassen.



Bloodstock Consultancy



- Kjøp og salg av hest
- Globale formanalyser
- Gjennomgang, kataloger
- Pedigree research
- Raceday paddock notes
- Marketing, avlshingster

Geir W. Stabell

Newmarket, England
Tel: 0044 – 1638 577 869
E-mail: stabell@globeform.com
Mobil: 0044 – 7814 969 076

Tidligere kjøpt: Pistachio, Impetous Air, Harrier, Females Fun, Hakiki, Marmaduke, Trivial Pursuit etc.

Den første sesongen...

Pulsen var helt sikkert i 120 da jeg satt inne i startboksen til mitt aller første løp. Sitter brillene på? Er tøylene for lange eller for korte? Er bøylene slik de skal være? Ri rett frem...

ALT DETTE OG MER TIL svirra rundt i hodet mitt inne i boksene før løpet. KLIKK- dørene åpnet seg, og plutselig var vi ute og i gang. 1100 meter er fort over, så oppløpet kom fort, men mål kom jo aldri!? Jeg prøvde å gjøre en slags «finish», men tror nok at jeg var mest i veien for hesten...

Heldigvis var jeg litt bedre forberedt til mitt neste løp, følte jeg ble mer og mer rutinert for hvert løp jeg red. Mitt andre løp ble ikke akkurat som hesten og jeg hadde tenkt oss. Det var



Kjetil og Toteca på vei til sin aller første start sammen.

1600 meter, alt gikk helt fint frem til vi var på oppløpet, da vi var på vei fram-mover i godt tempo, slang plutselig en hest seg ut uten at rytteren så seg for! Ehhh, vel... Hesten min snublet, og jeg dingla litt på siden, før jeg fikk retta meg opp i salen og greide å ri videre. Endte nest sist, men var glade vi kom oss helskinnet imål.

Det er ikke så lett å komme inn i galoppmiljøet, det er et isolert miljø som fåtallet av befolkningen i Norge vet eksisterer. Når jeg sier jeg rir løp, eller driver med galopp, svarer bare folk «sånn hoppe konkurranse?» eller «åja, sånn på bane med vogn?». Men har man først kommet inn i dette miljøet, ja da tror jeg det er vanskelig å ikke bli der! Så gøy som det er med galopp! Stå i korte bøyer og kjenne hesten jobbe under seg, det er en herlig følelse!



Kjetil Kjær sammen med sine to hester, Escalone og Toteca.

Utenom de løpene jeg red på min egen hest, Toteca, red jeg et løp på Jurazek og et løp på Cajun Star. Det ble vel ikke akkurat noen store prestasjoner å skryte av på noen av rittene mine. Fikk fjerdeplass på et løp med Toteca, ellers ble det som regel plasseringer rett utenfor pengene. Men jeg skal ikke klage! Synes det er bra, ikke minst moro, at jeg klarte å ri løp i det hele tatt!



Vennene mine erter meg selvfølgelig litt for at jeg driver med det jeg gjør. «Damestrømpebukse»?!

Vennene mine erter meg selvfølgelig litt for at jeg driver med det jeg gjør. Men de har stor respekt for det også uten at de viser det så mye. De er veldig imponert over at jeg tør, og er så engasjert. De fikk seg et lite

sjokk da jeg sa at vi red med strømpebukse under løpsbuksa! «Damestrømpebukse?» spurte de. Ble nok litt sjokkerte. Andre spørsmål som jeg ofte får «er du opptatt av kostholdet ditt?» Da må jeg jo bare si som det er, selvfølgelig er jeg det. Man vil jo holde en lav vekt når man rir løp! Når det er sagt, så skal vi også ha med at det trekker en del jenter når man er i denne sporten med et STORT flertall av jenter! Så gutter, kom dere opp på hesten! Det er jo rart at det ikke er flere norske gutter som rir løp, eller driver med dette!? Det sies at gutter er glad i fart og spenning, galopp er jo midt i blinken! Jeg tror de fleste gutter bare er redd for hester!

Dette året har vært et år med mange nye erfaringer, og nye venner! Har vært på Øvrevoll 14 ganger med hesten min til start, de beste gangene er da jeg selv har ridd løpet! Det har jo selvfølgelig også vært kult når det har blitt fine plasseringer da! Gleder meg i flere dager til å sitte i jockeyrommet og småprate med alle som er der. Der inne er det en helt annerledes stemning enn når man bare er ute og ser på! Alle er så vennlige, det er masse spenning i rommet, men samtidig er det veldig koselig! Jeg må

også rose flere av jockeyene og enkelte av amatørrytterne som har gitt meg mange tips og veiledet meg når jeg trengte hjelp! For det er MYE som skal og burde læres, så man trenger alltid litt hjelp. Lærte noe nytt hver eneste gang jeg red løp.

Nå ser jeg frem mot en ny sesong. Håper jeg kan få noen fine ritt, enten det er på min hest eller noen andre som kanskje tør sette meg opp. Ønsker alle en god sesong i 2008. JEG skal i alle fall gjøre mitt for at 2008 blir en fin sesong!



Hesten min snublet, og jeg dingla litt på siden, før jeg fikk retta meg opp i salen og greide å ri videre.



Lærling i Hestefaget

EFTER TO ÅR på Valle videregående skole er jeg nå lærling via hestelinjen hos galopp trener Niels Petersen på Øvrevoll galoppbane og jobber og rir ut der daglig. Det er mye jobb, men utrolig gøy, og etter 2 år får jeg hestefagbrevet!

Min drøm har alltid vært å holde på med galopphester, og planen har alltid vært å gå hestelinjen og være lærling i en galoppstall. Det hele begynte med at jeg leide hestene i visningspaddocken før løp, og det synes jeg var veldig gøy, så drømmen min ble bare enda større. Jeg gikk på Valle videregående skole på hestelinjen, og der hadde jeg min egen hest, ei lita kaldblodshoppe som het Lappmai. Siden jeg var så glad i galopp, ble det til at jeg lærte henne å galoppere med galoppsal, og var etterhvert med på treninger på Øvrevoll og startet et ridehesteløp. Etter to år på Valle, skulle jeg ut i praksis og være lærling. Da valgte jeg selvfølgelig Øvrevoll.

Jeg dro til stallen til Niels Petersen sammen med ei venninne. Vi fikk pusse noen hester og så kom vi i snakk om lærling og hestelinjen og så ble det til at jeg fikk være lærling der. For å bli lærling via hestefaget, må du også gå hestelinjen. Etter to år med teori og litt praksis, går man to år i lære i en stall, og etter de to årene får man fagbrev.

Å være lærling via hestefaget er noe helt annet enn det å være jockeylærling. Være lærling i hestefaget er at man skal

lære seg de daglige rutinene i en stall, skader, foring og alt egentlig det ved å holde på med hester, for alle vet at man aldri blir utlært på hest! Jockeylærling vil si at man rir løp, og man må være jockeylærling i tre år for å kalle seg profesjonell jockey. Jockeylærlinger rir løp i tillegg til å jobbe i stallen og ri ut hester i den daglige treningen.

Som sagt så er jeg lærling hos Niels Petersen, og der trives jeg kjempegodt! Vi begynner klokken 06.30 om morgenen, setter ut hester som skal ut første lot på maskinen og så møkker vi. Etter ca en time tar vi inn hestene fra maskinen og setter ut andre lot, mens vi rir første



Karoline og traveren Lappmai er klare for ridehestløp.

loten, når hestene har gått i maskinen først, har de fått varmen i kroppen. Når vi er ferdige med å møkke så henter vi inn høy. Alle hestene skal pusses hver dag uansett. Når klokken nærmer seg 11 tar vi droppings og gir høy. Daglig rir jeg ut ca 2-3 lotter hver dag. Rir mest en åring som heter William og er lead for de andre åringene med gamle Mr. Toto!

Alle dagene på Øvrevoll er utrolig lærerike og lærer alltid noe nytt. Jeg er utrolig glad for at jeg får være lærling hos Niels, og får holde på med alle de fine hestene hans! Jeg trives veldig godt hos Niels, man har alltid noe å gjøre der og alt skjer strukturert. Selvom alt skal gjøres fort, er det ikke stressende. Man har tid til å ta seg en kaffekopp og lignende. Normalt er det ca 5 lotter som ris ut hver dag, og vi slutter omkring i 14.00. Så har vi fri frem til 16.00 da vi begynner kveldsstell og tar droppings og høy, og henger opp vasken, siden vi vasker viskestykkene og gjordetrekkene på dagen. Og begynner å fore, og er ferdig med dagen 18.00.

Det er lange dager med mye arbeid, men det er absolutt verdt det, for man får alltid igjen for hvor mye man jobber! Og hestene trenger stellet og treningen sin og det beste som finnes er å se den hesten du holder på med flyr først over målstreken! Eller bare gjør en god innsats og det beste den kan prestere! Å være fornøyd med en hest, og være glad i en hest er verdens beste følelse!

Fakta om lærlingordningen i hestefaget

Hva er hestefaget?

Hestefaget er et nytt lærefag som ble innført av Kirke-, utdannings- og forskningsdepartementet i mai 1998. Det innebærer at det er mulig å avlegge fagprøve for å bli hestefaglært etter to års skolegang og deretter to års opplæring og verdiskaping i bedrift.

Faget ligger under studieretning for naturbruksfag i videregående skole.

Det vil si at elever som ønsker å bli hestefaglært begynner på Vg1 naturbruk, fortsetter på Vg2 Hest og hovslagerfag, hvor de avlegger teorieksamen. Deretter fortsetter de som lærlinger og får praktisk opplæring i hestebransjen. Lærlingkontrakten gjelder for 24 måneder, og etter avsluttet læretid kan lærlingen avlegge praktisk fagprøve.

Under læretiden får lærlingen lønn, til sammen 150.000 kr. Lønnen fordeles over 24 måneder, med oppjustering fra 4.500 kr. måneden det første året til 8.000 kr. måneden det andre året.

(Evt. 112.500 kr. fordelt over 18 mnd. med oppjustering etter 9 mnd.). Feriepenger er innebefattet i disse summene, fordelt over hele kontraktperioden.

Etter bestått fagprøve er kandidaten hestefaglært og har oppnådd status som fagarbeider.

Som hestefaglært kan du søke arbeid i mange ulike bedrifter innen trav, galopp, ridning, stallarbeid, hesteturisme, fritidstilbud med hest m.m. Hvis du ønsker det, kan du også bygge på med flere allmennfag for å oppnå studiekompetanse for høyskole og universitet.

Som hestefaglært kan du også søke på andre videregående utdanninger ved Norsk Hestefagskole, for eksempel ridelærer, stallmester, travtrener, leder for hesteturisme m.m.

Det er også mulig å avlegge fagprøve i hestefaget som praksiskandidat, det vil si som «privatist». Da kreves det at du har minst 5 års (60 mndr) allsidig praksis fra hestefaget.

Vi har et eget informasjonsark om dette: Eksamensforberedende kurs for fagprøven (praksiskandidater).

BOKANMELDINGER

Skadefri hest

– forebygg skader og oppretthold god helse

Amanda Sutton

Landbruksforlaget

DETTE ER EN BOK som tar for seg hvordan man kan holde en hest skadefri og frisk. Det inngår kapitler om vurdering av

den normale hesten, påvisning av problemer, hvordan man kan forebygge problemer, massasje og treningsterapi.

Boken har masse bilder og gode illustrasjoner. Veldig lettlest og informativ. Ikke bare hesten blir tatt for seg, men også hvordan vi som ryttere kan oppnå en skadefri hest ved å holde oss skadefrie selv. Visste du for eksempel at hodet vårt kan veie 5-7 kg, og hvordan vi holder dette har stor betydning for kroppsholdning og balanse for hesten?

Masse småting vi kanskje ikke tenker over, som gjør det enklere både for rytter og hest!



Unghester

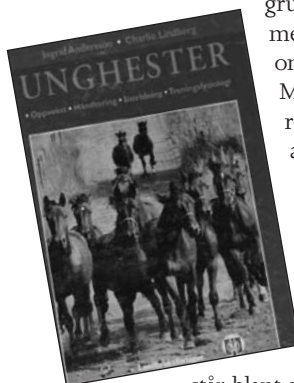
Ingrid Andersson og Charlie Lindberg

Landbruksforlaget

FOR FØRSTE GANG er all informasjon om utviklingen fra føll til unghest samlet mellom to permer. Føllets utvikling er

grundig beskrevet, og det står en mengde faglige råd fra veterinærer omkring hestens helse og sykdommer. Målet for forfatterne bak boken er at rett håndtering innridning og trening av unghester skal gi en sterk og holdbar hest. Boken er nok skrevet mest med tanke på ridehestavl, men det finnes mange ting her som kan overføres til fullblodsavl, innridning og trening også. Flotte bilder kombineres med masse faglige råd og gjør dette til en flott faktabok. Det

står blant annet et bra avsnitt om føring av unghester. I tillegg til masse fakta om en unghests utvikling, er det kapitler om doping og smittespredning, rekonvalesens og den voksne hesten.



Dyrekommunikasjon

– når dyrene får en stemme

Sissel Grana

Tun forlag

HADDE DET IKKE VÆRT FLOTT om alle dyr kunne kommunisere? Fortelle hva de egentlig ville bruke dagene sine på, eller hvordan helsen deres var?

Dyrekommunikasjon handler om hva dyrene vil fortelle oss, og hvordan vi kan lære oss å høre dem. Dette er den aller første boken til Sissel Grana, hun har gjennom flere år nå arbeidet som dyretolk, og hjulpet et utall dyr til en bedre hverdag eller med helseplager de måtte ha som veterinærer ikke har funnet ut av. I boken sin forklarer hun på en lettfattelig måte hvordan dyrekommunikasjon foregår og hvordan hun blir dyrenes stemme. Boken

innholder historier fra arbeidet hennes som dyretolk, og også tankevekkende emner som dyrevern og hva vi utsetter dyrene for. Flere av historiene er veldig gripende. Sissel Grana forklarer også hvordan DU kan utvikle denne evnen. Om du er nysgjerrig på hva ditt eget dyr ville fortalt deg om det fikk mulighet, da er denne boken et godt sted å begynne!



Hold hesten frisk

– forebygging og behandling av sykdommer

Harry Pettersson og Bernt Green

Damm forlag

«HOLD HESTEN FRISK» ER EN referansebok i forebygging og behandling av sykdommer og skader. Boken gir helt konkret

veiledning i å tolke symptomer, foreta undersøkelser og behandle hesten. 300 detaljerte illustrasjoner følger teksten. Det er også opplysninger om norsk regelverk, behandlingsmetoder og medisiner som er tilgjengelige her i landet. Dette er først og fremst et nyttig verktøy for de som tar en fagutdannelse innen hest. Men kan også være nyttig og interessant lesing for de som arbeider med hest til daglig eller har det som hobby. Boken var

opprinnelig skrevet for svenske forhold, men er de siste årene bearbeidet og utgitt tilpasset Norge.



South Park

– fra Fullblods løpshest til Fullblods ridehest

South Park, norskfødt, fuks, engelsk fullblods vallak født i 2001 etter The Noble Player og Clearwater Lady. Det var utvilsomt kjærlighet ved første blikk.

VI FANT HAM hos trener Rune Haugen i Skoger senhøstes 2005, og Sunniva, da 17, var ikke i tvil. Det måtte bli ham eller ingen! Etter grundig rådslagning med nestor i ridesport og daværende trener for Sunniva, avdøde Eddie Bull, lot vi øvrige i familien oss overtale til i det minste å se nærmere på hesten. – Hadde South Park fortsatt alderen på sin side og var forholdsvis sparsomt startet i løp? – Hadde han et godt løpshode? – Hva syntes jockeyene som hadde sittet på ham om hans grad av ridbarhet? – Og hva mente stallpersonalet for øvrig om ham som type? – Hadde hesten virkelig det som skulle til av rammeverk og fremtidig ganglag? – Og ønsket virkelig Sunniva å forlate en ellers lovende sprangkarriere som juniorrytter med stevner hver helg til fordel for en ung, ubeskrevet fullblods?

Vi brukte ikke mange dagene på å bestemme oss. For som Eddie selv sa det: "Finner du først en fullblods med de nødvendige kvalitetene, og som fortsatt i det store og hele er skadefri og i tillegg også ridbar, ja, så får du ikke bedre ridehest. Som individ er den typiske fullblodshest både lettlært, våken og intelligent. Men du skal vite hva du gjør, for omskolering av løpshest til ridehest er knapt et fjortisprosjekt. Og i tillegg skal du gi det tid. Lang tid og mye tid. Men –

«Finner du først en fullblods med de nødvendige kvalitetene, og som fortsatt i det store og hele er skadefri og i tillegg også ridbar, ja, så får du ikke bedre ridehest», Eddie Bull.

er du heldig, får du mye hest for pengene og gleder og kan hende også resultatere deretter. MYE hest.

Med på turen tok vi med oss mer kompetanse. – Hans Bauer, merittert felttrittsrytter med bred internasjonal stevnerfaring og med et godt blikk for hva som skulle til for å lykkes med Sunnivas prosjekt. Etter avtale forholdt Hans seg taus under første gangs prøving av South Park i ridehuset på Skoger, men observerte desto mer.

Det kunne utvilsomt gått bedre. Men



Med trener Hans Bauer i svevet på Ullensaker, sommeren 2007. Resultatene av jevnlig sprangtrening hos Lars Rasmussen begynner virkelig å vise seg.

– til tross for supersprek hest som knapt viste tilløp til det taktfaste travet som vi så gjerne etterstreber i ridesporten, og som til de grader overhoppet hvert hinder, så vi alle noe i dette individet. Han var utvilsomt snill, og han ville gjerne. Og det gode travet? Det skal jo ris inn og komme etter hvert, må vite, sa Hans.

Etter avtale fikk Sunniva klokt nok komme tilbake. Hun fikk prøve South

Få dager etter første møte flyttet South Park til Steinseth Ridesenter i Asker. For som Eddie sa det: "Når et individ først skal omskoleres, bør det fortest mulig bort fra sitt tidligere miljø. Få ham bort fra sporten." Og videre: "Om dere ellers ønsker det, må han gjerne få noen dager fri, men på den annen side... Sett ham like gjerne i forsiktig arbeid mens muskulaturen fortsatt er på plass, og la ham heller få en liten mental tenkepause om en måneds tid eller så."

Med oss fikk vi for øvrig noen sekker kraftfôr, slik at tilvenningen til ny mat, og gradvis også mindre mat, ikke skulle bli for stor. I tillegg gjorde vi avtale om massevis av daglig utegang.

Men hvordan skulle vi ellers gripe dette an? Profesjonell tilridning ble svaret for oss. Vel koster det litt, men så får du også langt raskere resultater enn om du selv skal pusle med omskolering av løpshest til ridehest som et evigvarende hobbyprosjekt over tid. Skjønt, fullblodshester er jo lettlærte, og et tidligere liv som løpshest borger utvilsomt for stodig, profesjonell håndtering fra start, verre er det ikke.

Etter avtale skulle Hans ta over ansvaret for hesten i to uker – for i det hele tatt å se om South Park virkelig var hesten å satse på. – Selge videre kunne man

jo alltid, bare man fant den rette kjøperen, forsøkte vi å fortelle Sunniva. Etter ti dager ringte han.

Resten er historie... Gjennom disse par årene som nå har gått, har Sunniva og Hans hele tiden hatt et nært samarbeid om South Park. Hesten har lagt på seg omtrent 100 kilo, og selv om han utvilsomt er en typisk fullblodshest med sin silkemyke, kort-korte pels, store,



I salen på feltrittsstevne i Karlstad, Sverige, sommeren 2007. Vann ingen hindring!

uttrykksfulle øyne, et fortsatt litt spisst kryss, noe steile skuldre skapt for fart og et enormt overskudd i vinterhalvåret, er det også mye ved ham som forteller om et nytt liv som ridehest. Han har jobbet jevnt og trutt, dag ut og dag inn, men dagene har vært varierte, og øktene har ikke alltid vært av de lengste. – For det skal være morsomt å være på jobb! Men på jobben må han – daglig, ellers koker fullblodet over, og det er som kjent ingen spøk. I tillegg har vi valgt å skynde oss langsomt med ham – i samsvar med Eddies en gang så kloke ord, og helt i tråd med filosofien som Hans legger til grunn for sitt arbeid med hesten.

Det har blitt mange timer i ridehuset med terping på lydighet for hjelperne og dressurovelser av økende vanskelighetsgrad etter hvert som styrke og bæring har kommet. Det har også vært systematisk trening i terrenget, ikke bare på hjemmebane, men også på feltrittsbaner rundt om. Dette siste året har det i tillegg blitt regelmessig sprangtrening under kyndig veiledning av Lars Rasmusen, for det er fortsatt mye å hente gjennom forbedret sprangteknikk og økt grad av balanse. Kort sagt, det har vært mange økter med jevnt, gjennomtenkt arbeid, men også perioder med restitusjon i form av lange turer rundt Semsvannet og ellers der veiene leder. Lite har med andre ord vært overlatt til tilfeldighetene.

I tillegg har South Park fått rikelig og jevnt med stevneerfaring. Mens eier Sunniva selv så langt har tatt seg av konkurransene på dressurbanen, har trener Hans konsentrert seg om hovedoppgaven som han i sin tid fikk: Sunniva ønsket seg en feltrittshest, og en fullblods feltrittshest har hun fått!

Resultatene har så langt vært meget oppløftende, og utmerkelsene ditto for



South Park og Sunniva, klare til dyst på dressurbanen på Ekeberg, sommeren 2006. Full konsentrasjon må til, for her gjelder det!

South Park og Hans. Som noen av høydepunktene kan vi nevne seier i Lier Horse Show 2006, utmerkelse som årets beste norskfødte feltrittshest 2006 med påfølgende visning i selveste Oslo Spektrum under Oslo Horse Show, gode plasseringer i feltrittsstevner i Sverige, overlegen seier i Breedersfinalen for 6-åring i 2007 og sist, men ikke minst også utmerkelsen som årets beste norskfødte feltrittshest 2007. Kort sagt, South Park er i ferd med å bli voksen, og er da også kvalifisert for NM-deltakelse i 2008 etter en på alle

måter vellykket enstjernes debut.

Men veien har ikke bare vært enkel. Å omskolere veddeløpshest til ridehest er en tidkrevende prosess, og det finnes ingen snarveier, som Hans sier. Vel fikk vi i vår tid mye hest for pengene, men vi har også valgt å legge penger i hestens videre utdannelse. Langt på vei har det for oss handlet om å gi South Park mulighet til å omstille seg, og til å gjøre ham sterk og sunn nok til å takle sin nye tilværelse. Sunniva skal tross alt forhåpentligvis ha hest i mange, mange år videre! Som løpshest var han godt voksen da han kom til oss som fireåring, men nå som ridehest er han jo fortsatt bare som rene ungdommen å regne.

For oss har det også handlet om aldri å glemme at vi har hatt med en unghest å gjøre – og attpå til en topprent, våken fullblodshest med energi og livskraft deretter. Og sist, men ikke minst har det handlet om å lære South Park gleden og tryggheten ved mestring. – Alt han til enhver tid gjør i konkurransesammenheng kjennes lett, for han gjør da mer krevende manøvrer på hjemmebane i trening, må vite.

For oss som South Parks eiere har gevinsten så langt vært udiskutabel, og for Sunniva har kjærligheten til ham som individ, som hesten med stor H, vist seg å være både sterk og varig. Trener Hans har også fått sitt, og som individ har også South Park selv profitert. Han ble tatt bort fra banen mens bena ennå holdt og psyken fortsatt var på plass; han hadde fortsatt troen på at han var god, selv om det var de som etterhvert hadde begynt å tvile, og han har fått et godt, stabilt, videre liv utenfor løpsarenaen. South Park har bevart, og kan hende også utviklet, det beste av fullblodsen i seg – men er nå samtidig også fullblods ridehest med alle odds på sin side.



Sunniva og South Park.

S&S

SPØRSMÅL & SVAR

Hvilken rase er galopphester og hvor gamle er de?

Hestene som går galopp er enten av rasen engelsk fullblods eller araber. Araberne har egne løp, da de ikke er like raske som fullblodshestene. Fullblodshestene kan begynne å gå løp fra de er 2 år gamle, og som regel går de løp frem til 6-7 årsalderen. Men mange unntak finnes, noen er 12 år når de legger løpsskoene på hylla mens andre avslutter karrieren som 3-4 åring. Vel-dig mange eks-galoppører blir flotte ridehester etter endt karriere. Mens mange av hoppene blir bedekt for å prøve å få frem en fremtidig vinner!

Hva betyr handicap?

Handicap er galoppens måte å rangere hestene på. Alle hester som går løp får et handicap-tall mellom 30 og 100. Jo nærmere 100 hesten kommer, jo bedre er den. I Skandinavia er det en person ansatt til å sitte å bestemme hvordan handicap en hest skal ha. Hesten kan flyttes både opp og ned i handicap etter hvert som den gjør gode eller dårlige løp. I de løpene som heter handicapløp bestemmes vekten hesten skal bære utifra handicapen og hvordan løpet er skrevet ut. Er løpet f.eks med handicap -10kg, skal hesten bære den vekten man får ved å trekke 10 kg fra handicapen. Dermed har hester med lavere handicap like stor mulighet til å vinne, som en hest som har bedre handicap.

Hva er forskjellen på handicapløp og løp med faste vekter?

I handicapløp bærer hesten etter hvor bra handicap den har, dvs. etter hvor god hesten er. Dermed skal teoretisk sett alle hestene ha like stor sjanse til å vinne. Mens i løp med faste vekter bærer alle hestene samme vekt, bortsett fra hoppene som bærer 2 kg mindre.

Hva er maidenløp?

Maidenløp er for hester som aldri har vunnet før.

Hvorfor går hestene med forskjellig vekt?

Hestene går med vekt i løp etter hvordan handicap de har. Det vil si at de får vekt etter hvor gode de er. Dermed har mindre gode hester like stor sjanse til å vinne løpet som en bedre hest, fordi den dårligste av hestene har mindre vekt.

Hvor mange galoppbaner i Norge og hvorfor er det ikke fler?

I Norge finnes det kun en galoppbane, Øvrevoll. Øvrevoll ligger i Bærum kommune i Oslo. Det arrangeres ca 32 løpsdager i året, med løp på gressbanen og sandbanen (dirt-track). Grunnen til at det ikke finnes flere galoppbaner i Norge er at det knapt er hester til de løpene som arrangeres på Øvrevoll. Om det en gang i fremtiden kommer en bane til, avhenger av mange flere hester i trening, flere nye eiere og trenere.

Hva slags utstyr bruker man i galopp til trening og til løp?

Hester i trening blir som oftest ridd i treningssal og med vanlig hodelag. I tillegg brukes det en halsring, eller vanlig martingal. I løp brukes den løpssal som jockey trenger avhengig av vekt. Det er nemlig jockeyen som kommer med sal, blyteppe, startnummer, gjorder og pad. Dette for at rytteren skal kunne kontrollere vekten som han/hun skal ri. Hesten går med vanlig hodelag i løp, mange bruker lette tøy-hodelag i forskjellige farger. Halsring og/eller fortøy, som forhindrer at salen sklir bakover. Jockeyen har på seg den drakt som hesten skal bære i løpet. Hver eier har sine farger. Sikkerhetsvest er påbudt, sammen med godkjent hjelm. Lette støvler og bukse, samt pisk hører også til en jockeys utrustning.

Hva slags baner går galopphester på?

Galopphester i Norge har løp kun på Øvrevoll. Der finnes det en gressbane og en sandbane (dirt-track). Mange lurer også på hvorfor ikke det kan gå galopp på travbanene. Dette lar seg ikke gjøre fordi galopphestene trenger mye løsere underlag enn travhestene. Dessuten er travbanenes svinger for krappe og banen mye kortere.

Hvor gammel må jeg være for å bli treningsrytter?

Det finnes ingen øvre eller nedre grense for å bli treningsrytter. Eneste kravet er vel at treneren finner deg god nok til å galopphester, fordi hvis det skjer noe er det han/hun som har ansvaret.

Hvordan klarer en jockey å ri både f.eks 55 og 60 kg på en kveld?

En jockey har som regel flere ritt på en løpsdag, og da gjerne med flere forskjellige vekter. For å klare dette bruker jockeyene bly for å legge til vekt i salen. Alle jockeyer har satt en minste vekt som de rir, for eksempel 54 kg. For å klare å ri 60 kg legges det til den mengden bly som må til for at jockey med sal, gjorter, klær og sikkerhetsvest skal komme opp i 60 kg. Noen ganger bruker de en tung sal, andre løp må de bruke den letteste de har.

Hva må jeg gjøre for å kunne ri amatørløp?

For å kunne ri løp må man være over 15 år, og bli funnet tilstrekkelig dyktig nok av en trener. Denne må skrive under på dette. I tillegg må man ri opp til en startboksprøve der en komité skal vurdere om du klarer å takle startboks, ri rett frem ut av denne og 200 meter etter start, stå i bøyene og stoppe hesten etter mål. Består du denne prøven har du rett til å søke om dagslisens. Du blir vurdert i de tre første løpene, godkjent eller ikke godkjent. Etter tre godkjente løp på dagslisens kan du søke om vanlig amatørslisens.

Pulle, leie, proposisjoner, maiden og canter. Galoppbegrepene er mange og kanskje ikke alltid helt lette å forstå. Her kommer en liten guide som kan hjelpe til på veien mot forståelse...

Amatørlop

Et løp der alle hestene rides av amatører. Ridevektene i amatørlop er generelt høyere enn i vanlige løp, slik at stort sett alle som vil, og som ikke er bygd som små jockeys kan få en mulighet til å ri løp.

Profflop

Et løp som rides av profesjonelle jockeyer. Her er minstevektene lavere enn i amatørlop.

Favoritt

Den mest spilte hesten i et løp, dvs den hesten som spillerne og anmelderne tror skal vinne løpet.

Maiden

En hest som aldri har vunnet løp.

Amatørrytter

En rytter som ikke får betalt for å ri løp. Amatørryttere rir som oftest i amatørlop, men kan etter oppnåelse av mye erfaring også ri profflop. Mange amatører rir løp bare for moro skyld ved siden av skole og jobb, mens andre arbeider med hester, men vil ikke satse på en proffkarriere, eller er for tunge til å bli jockey.

Proffrytter

En rytter som får betalt for å ri løp, og har dette som en inntektskilde. De fleste proffjockeyene drar rundt til forskjellige galoppbaner i forskjellige land og gir løp hele uken. Mange av proffrytterne har en hovedtrener eller hesteeier som de hovedsaklig rir løp for.

Lærling

En lærling er en rytter som er i utdanningsprosessen til å bli en proffjockey. Før man kan få profflisens må man ha gjennomgått tre år som lærling. Lærlinger får betalt for å ri løp, og de får også enkelte fordeler i løp, som en vektlettelse fra den ordinære ridevekten.

Vektlettelse

For at urutinerte ryttere skal få mulighet til å ri og skaffe seg erfaring, får de utnytte en vektlettelse som trekkes ifra hestens opprinnelige ridevekt i et løp. Frem til amatør-ryttere har vunnet 3 løp, har de en vektlettelse på 4 kg.

Amatørtrener

En amatørtrener trener kun sine egne hester. Som oftest holder de til hjemme på gårder eller i småstaller. Naturligvis får hestene deres komme inn og trenes på banen.

Mange profftrenere har startet sin karriere som amatørtrenere.

Profftrener

En profftrener trener sine egne og andres hester. Antallet hester en profftrener er ansvarlig for varierer veldig. En profftrener har gjerne forskjellige hesteeiere som har én eller flere hester oppstallet hos seg.

Blinkers

«Skyggelapper» som brukes for å få hestene til å konsentrere seg om sin egen oppgave. De hindrer hesten i å følge med på alt annet som skjer rundt den. De kan være store eller små, og det finnes forskjellige varianter slik at man bestemmer akkurat hvor mye hesten skal se.

Dirttrack (dt)

Et baneunderlag basert på sand og grus. Finnes på Øvrevoll galoppbane. Kommer opprinnelig fra USA, der de fleste løp rides på DT.

Gressbane (gr)

En bane der hestene løper på gress. Kan variere i hvor hard eller myk den er, og dette er basert på hvor vått eller tørt været har vært. De fleste baner i Europa er gressbaner, forutenom noen få. Øvrevoll har både dirttrack- og gressbane.

Startbokser

Hestene lastes i «boksene» i bredden, side ved side, etter nummerordning, med det laveste nummeret på innerspor. Boksdørene åpnes samtidig når starten går.

Proposisjoner

Bestemmelsene for hvert enkelt løp. I en løpsproposisjon står malene til løpene, som hvilken type hest som får starte i løpene; alder, kjønn, antall seire og innløpte penger. Distansen, om det er et amatør- eller profflop osv.

Distanse

Distansen er hvor langt et løp er. Vanligvis ligger distansene på mellom 1000 meter og 2800 meter, men det finnes både kortere og lengre løp. Opp til 1200 m regnes som sprinterdistanse, ellers snakker man om milerdistanse opp til ca 2000 m, og alt over regnes som stayerdistanse.

En del hester er spesialisert på én distanse, mens andre greier å løpe på alle.

Formtall eller handicap

Et tall som vurderer hestens prestasjoner. Det blir satt av banens «handicapper» for

hver hest etter at den har gått sine første tre løp, eller har vunnet et av de to første. Formtallet justeres etter hver start hesten har. Jo høyere formtall jo bedre hest. De beste hestene i skandinavia ligger på omkring 90, og det laveste tallet som blir satt er 30.

Handicaplop

En type løp der alle hestene i feltet teoretisk har samme vintersjansje. Vektene settes opp etter hver hests aktuelle formtall/handicap. I denne typen løp snakker man om grunnvekt. I profflop er det vanligvis 50 kilo og i amatørlop er det 60 kilo. Et 60=50 handicap innebærer at en hest med 60 i formtall skal bære 50 kilo i det aktuelle løpet. For å få fram vektene trekker man ifra forskjellen mellom 60 og 50 fra hestens aktuelle formtall. Grunnvekten er siden også laveste tillatte ridevekt i løpet.

Hekkelop

Løp som går på en bane med hinder. Hindrene eller «hekkene» som man sier, er løse og gir etter dersom hestene treffer dem. Kun hester som er trent til å hoppe går hinderlop. I steeplechase, som er en form for hekkelop, er hindrene faste og høyere enn de vanlige hekkene.

Flatlop

Løp som går på en bane uten noen forhindrenger. Hestene må kun konsentrere seg om å legge opp løpet på en bra måte (tempomessig), og komme først i mål.

Leie

Å leie er å leie hesten til løp. Man leier hesten i visningspaddocken før løpet. Personen som gjør dette kalles en leier.

Visningspaddock

Det er plassen der hestene leies rundt og vises frem for løpene. I visningspaddocken setter jockeyene som opp før hestene cantres til start.

Canter

En samlet galopp som brukes i hestens hverdagstrening. Ikke for fort og ikke for sakte. Når hestene galopperer til start i et løp, sier man at de «cantre til start».

Pulle

Kommer fra det engelske ordet «pull», som er å dra. De fleste galopphester liker å løpe fort, og de har noen ganger veldig godt tak i bittet for å få springe fortere. Dette kalles å pulle. En hest som puller mye kalles en puller.

Noen tips om forskjellige ridestiler

VI ØNSKER MED DETTE å gi folk som ikke er så vant til galoppporten en liten innføring og noen tips om hvordan ri galopp og galopphester. Mye av dette kan man øve på hjemme, og vil du ha mer erfaring er det bare å bli med på ridehest/ponnitrening hos NoARK eller å bli med på kurs for galopphester. Kurs og ridehest/ponnitrening annonseres på NoARKs nettside gjennom året.

Galopphester er sterke, men i de aller fleste tilfeller kontrollerbare. Jobben deres er å gå løp og det vet de. Å ri galopphester på banen krever – som alt annet – trening. Men det er en kunst som kan læres. Mange tror det å ri galopphester er veldig forskjellig fra å ri «vanlige» hester; MEN selv om sitsen er veldig forskjellig er det grunnleggende det samme.

Hva er så forskjellen på ride-stilene?

I den vanlige ridekunsten ønsker man at hesten skal gå «i form» så den kan bære seg og sin rytter. Når man rir en galopphest må rytteren mer innpasse seg til hesten, og det går ut på å forstyrre hesten så lite som mulig. Hesten er et fluktdyr som er i full balanse når den galopperer. Med en rytter på ryggen er det lett å få den ut av denne balansen. Derfor er en galopprytters hovedoppgave å holde seg – og dermed hesten – i balanse. Derfor står man i stigbøylene over hestens rygg og har sitt eget balansepunkt på samme sted som hestens.



Gjennom å lene seg fremover over hestens hals minsker man luftmotstanden

og dermed kreftene hesten må bruke. Det er derfor jockeyene kryper ned og støtter hesten for å hjelpe den bibeholde sin fart og sin balanse.



Husk – all ridning går ut på å ha tyngdepunktet i stigbøylene der foten skal hvile og balansen skal sitte i rytterens kropp og ikke i hestens munn.

Rytterens sits i galoppriidning

- Stå i stigbøylene som om du står på bakken - tyngdepunktet midt i bøylene
- Føttene skal være rette og stigbøylene skal henge rett ned
- Fall fremover til ryggen er vannrett (det hjelper å svaie ryggen litt)
- Rumpen skal opp og bakover
- Slapp av i skuldrene og la albueene stikke litt ut slik at overkroppen får plass

Vanlig trening på banen kalles «å cantre» formålet er enten å bygge kondisjon og muskler eller å varme opp hesten før den skal gå jobb. Hvor langt hesten cantres avhenger av hesten og treneren.

Før man rir en hest på banen er det viktig å ha kontroll. Man må kunne skritt, trave og galoppere i galoppsits, og ikke minst stoppe hesten. Rytteren skal kunne holde balansen uavhengig av tøylene og uten å henge i hestens munn. Det skal være en lett kontakt med hestens munn hele tiden – også når man går fort.

Et triks til å begynne med kan være å reise seg helt rett opp i stigbøylene og så bøye seg fremover mens man stikker rumpa ut bak. Tenk at hesten skal løpe «fritt» mellom dine ben. For all del hold deg IKKE fast med knærne – da blir balansen din helt feil og du risikerer å gå over hodet på hesten om den skulle finne på å stoppe.

Tøylene skal man ha i dobbelt tøyletak. Dette gir mer stabilitet og er også viktig fra et sikkerhetsperspektiv om hesten drar hodet frem stopper dine hender fordi tøylene blir liggende som en bro på hestens manke. Det kan være en fordel å anvende en halsring også, som er en enkel rem som løper rundt nakken på

hesten. Denne kan man holde en finger eller to i for å lettere holde balansen. Slik at man heller ikke drar hesten i munnen eller forstyrrer den med hendene.

Ridningen skal ikke være en kamp mellom hest og rytter, målet er å holde hesten gående i et jevnt og rolig tempo. Noen hester er sterke og vil gjerne løpe, vi kaller det «å pulle». Ved å holde hendene lavt og rolig, å trampe foten ned og litt sjenkelen litt frem og å lene seg bakover (fortsatt med ryggen horisontalt) bruker rytteren sin vekt som vektstang for å holde i mot. Det gjelder å være rolig og å unngå å mase med hesten. Om man bytter tøyletak er det et signal til hesten at den skal gå fortere i stedet for å bremse. Jo mer du drar i tøylene jo mer vil de fleste dra tilbake. Noen hester roer seg bedre om man slipper dem frem litt for så å ta dem inn igjen, mens andre er umulige å bremse om de først får opp farten. Om man vil ha hesten til å gå fortere korter man litt inn på tøylene lener seg mer fremover og «kryper» ned bak hestens hals. Husk at mye av balansen og hemmeligheten ligger «i ditt eget hode».



Bruk vekten for å roe ned hesten. Føttene rett og frem, hendene rolig og rumpa bakover.

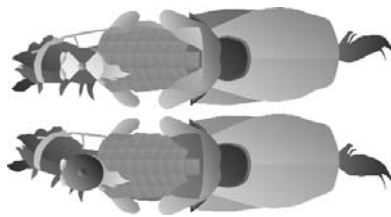
Sikkerhet er viktig! Hester løper fort og det er viktig å gjøre alt for å unngå uhell. På en galoppbane er det derfor «kjøre-regler» det er viktig å kunne. Jo langsommere man går jo lenger ut i banen skal man. Om du går fortere enn hesten foran skal man alltid passere på innsiden. Når man skal stoppe skal dette gjøres på rett spor for å unngå skader. Man skal alltid stoppe i ytterspor. Husk å se deg

«Ridningen skal ikke være en kamp mellom hest og rytter»

bakover for å se om det kommer noen bak deg og planlegg hva du gjør/hvor du skal stoppe. Før man går ut av banen skal man alltid gå over overgangen vende hesten inn i banen og så gå over overgangen igjen og så vende ut av banen. Dette for at hesten ikke skal få ideen om at den kan løpe rett ut av banen. Husk å se deg for (igjen)!

Når man går ved siden av hverandre på en bane skal man gå så nær at stigbøylene nesten treffer hverandre. Dette bl.a. for at hestene skal gi hverandre drahjelp. Man skal stå med hoftene over hestens rygg og brystet ikke lenger frem en manken. En god tanke er at man skal

ha «puppene over manken og en tallerken på ryggen».



Det kreves en god del styrke for å ri i galopp. For å øve seg hjemme kan man:

- sitte inntil en vegg med bena i 90 graders vinkel – for å styrke lårene

- spenn opp bøylene noen hakk i galopp og stå i bøylene på travetur
- binde fast tøyler til veggen og bytte tøyletak
- øve seg på å gå to og to sammen og kontrollert

Har du spørsmål? Ta kontakt med NoARK på noark@noark.info.

Takk til Unggalopp i Sverige for inspirasjon og illustrasjoner. www.unggalopp.nu

I galoppen har man forskjellige tempoer og en del uttrykk som ikke brukes i vanlig ridning. De vanligste beskrivelsene er:

Hacke/hackecanter	= rolig galopp
Cantre	= vanlig galopp
Gå fort/gå jobb	= galopp i konkurransetempo
Pulle opp	= stoppe
Springe av	= begynne å galoppere
Dobbelt tøyletak	= krysstak

Du er forsikret som medlem av NoARK

SOM MEDLEM i NoARK er du forsikret når du rir, leier eller holder på med galopphester. For ponnimedlemmer gjelder den ved deltagelse på ponnitrening eller løp i regi av NoARK.

Det er en ulykkesforsikring og i henhold til forsikringsvilkårene dekkes «behandlingsutgifter etter ulykkeskade» for eksempel:

- lege/tannlege
- behandling på sykehus
- fysikalsk behandling som foreskrevet av lege
- forbindelsessaker, medisin osv
- reise til og fra hjemstedet til behandling

Egenandelen er 500,- for hvert skadetilfelle. Om ulykken er ute kontakt Gjensidige på telefon 03100. Skadeskjema kan også lastes ned fra www.gjensidige.no. NoARKs polisenummer er 0835553.

Ta kontakt med NoARK for å få en bekrefteelse på medlemskap.



Resultater – Amatørløpene 2007

1. 10.05.07 Norbuss Amatørløp 1100dt

1	Bit Noble	9v	68	Johanna Grindal (72)	P. Høiom
2	Tom Fix	6v	63	Sofie Langvad	P. Nordbye
3	Miles	7v	67	Pål Henrik Mytting (71)	M. McLaughlin
4	Chopard (SWE)	5he	58	Inger Elene Brekke (60)	P. Nordbye
5	Dark Pride	6he	63	Silja Støren (67)	A. Sørhaug
6	Hallo Win (IRE)	4he	67	Kristin Arnkværn	P. Høiom
7	Zawadi	6v	58	Cathrine H. Engebretsen (60)	C. W. Slettemark
8	Toteca (GER)	4he	61	Kjetil Kjær (65)	T. Kjerulf
9	Kleingeld	5v	60	Carina Rockhammar (64)	C. W. Slettemark
10	Anniya Sacc (SWE)	8he	62	Annika Sjøkvist (65/61)	T. Nilsson
11	Store Bjørn (GB)	5v	70	Gro Bakke (72)	M. Arnesen
12	Robin (DEN)	8h	70	Eva Høeg (72)	E. Høeg

2. 24.05.07 Øvrevoll Hestesport Cup I 1600dt

1	Flyfire (SWE)	5he	68	Anna Pilroth (70)	B. Blomqvist
2	Tea Tree (SWE)	4he	62	Sofie Langvad	L. Tandberg
3	Tia Maria	10he	65	Helene Dahl (69)	P. Nordbye
4	Milliondollarbaby (IRE)	4he	67	Madeleine Haugland (71)	H. Soma
5	Ifconnect Sacc (SWE)	5v	68	Annika Sjøkvist (72)	T. Nilsson
6	Dark Pride	6he	61	Silja Støren (65)	A. Sørhaug
7	Store Bjørn (GB)	5v	68	Gro Bakke (70)	M. Arnesen
8	Sunny Sea (DEN)	5he	65	Pål Henrik Mytting (69)	M. McLaughlin
9	Hilton Lady	4he	61	Cathrine H. Engebretsen (63)	M. McLaughlin
10	Toteca (GER)	4he	58	Kjetil Kjær (62)	P. Kjær
11	Tini's Song	7he	63	Anita Gulliksrud (67)	K. Arnesen
12	Wishmaster (GER)	4v	63	Gina Mathisen	T. Haldorsen

3. 31.05.07 Øvrevoll Hestesport Cup II 1750dt

1	Tom Fix	6v	65	Helene Dahl (69)	P. Nordbye
2	Chopard (SWE)	5he	66	Sofie Langvad	P. Nordbye
3	Quick Shania	6he	62	Kristin Arnkværn	J. Lindstøl
4	Quinta Do Lago (IRE)	4he	56	Madeleine Haugland (57/60)	H. Soma
5	Barrizatino (SWE)	4he	57	Silja Støren (61)	A. Hylldmo
6	Princess Mercy (IRE)	9he	57	Hilda Knafve (61)	S. Hill
7	Desert Fuse (SWE)	7v	69	David Lenneblad (71)	C. Moberg
8	Starfighter (SWE)	9v	58	Cathrine H. Engebretsen (57/60)	M. Johnson
9	Forget Me Not (SWE)	4he	65	Trine Opprud (69)	E. Sundbye
10	Corcovado (DEN)	4he	58	Anna Pilroth (59/60)	C. Moberg
str	Al Dente	5he			C. Erichsen
str	Black Lucifer (GB)	7v			N. Bakstad

4. 12.06.07 XXL Adventure Amatørløp 1100dt

1	Giggs	6v	60	Jan Erik Neuroth (58/60)	M. Nygård
2	Kleingeld	5v	69	Carina Rockhammar (73)	C. W. Slettemark
3	Anniya Sacc (SWE)	8he	67	Annika Sjøkvist (71)	T. Nilsson
4	Cincinatti	5he	58	Inger Elene Brekke (58/60)	G. Trulsrud
5	Blondies Boy (DEN)	4v	60	Sofie Langvad (58/60)	J. Nielsen
6	Princess Mercy (IRE)	9he	60	Hilda Knafve (64)	S. Hill
7	Dark Pride	6he	70	Linda Dahl (74)	A. Sjøhaug
8	Kyrenias Inch	4he	60	Anita Gulliksrud (64)	R. Slåbakk Berg
9	Old Witch (GB)	6he	62	Susanne Strand (66)	S. Hill

5. 28.06.07 Zilco Amatørløp 900gr

1	Dark Pride	6he	66	Silja Støren (70)	A. Sørhaug
2	Cair Paravel (IRE)	10v	60	Victoria Allers (63/59)	J. Hansen
3	Le Mexico (SWE)	3h	62,5	Gina Mathisen	K. Sommerfelt
4	Zawadi	6v	67	Sofie Langvad	C. W. Slettemark
5	Rainbow Barrel (SWE)	3he	56,5	Charlotta Ericsson (60,5)	V. Muller
6	Charmion (FR)	5he	60	Kristin Arnkværn	L. Olai-Olssen
7	Cincinatti	5he	58	Inger Elene Brekke (55/52)	G. Trulsrud
8	Giggs	6v	58	Cathrine H. Engebretsen (59/57)	M. Nygård
9	Live	4he	63	Maren Dahl (67)	L. Tandberg
str	Snowtime	7he			K. Brekstad
str	Princess Mercy (IRE)	9he			S. Hill

6. 05.07.07 Øvrevoll Hestesport Cup III 2400gr

1	Quick Shania	6he	67	Jan Erik Neuroth	J. Lindstøl
2	Millery (GB)	9he	65	Anina Gillberg (69)	Å. Edvardsson
3	Billsson (SWE)	4v	71	Sofie Langvad	O. Stenstrøm
4	Kamrusepas Sacc (SWE)	5v	66	Annika Sjøkvist (70)	T. Nilsson
5	City Trader (GB)	5v	59	Linda Dahl (63)	L. Dahl
6	Shabana	4he	65	Gina Mathisen	S. Brattlid
7	Kyrenias Inch	4he	63	Cathrine H. Engebretsen (65)	R. Slåbakk Berg
str	Mini Me (DEN)	8v			A. Haaje

7. 26.07.07 Catchlight NoARK Vandrepokal 2400gr

1	Baron von Rosen	6v	66	Lea Olsen	R. Persson
2	Quick Shania	6he	58	Inger Elene Brekke (60/57)	J. Lindstøl
3	Sunny Sea (DEN)	5he	61	Cathrine H. Engebretsen (63)	M. McLaughlin
4	Lost Lady	5he	66	Sissel Tangen (70)	H. Soma
5	Tea Tree (SWE)	4he	61	Maren Dahl (65)	L. Tandberg
6	Rescue Time (IRE)	14v	65	Anita Gulliksrud (69)	L. Jarven
7	Tia Maria	10he	65	Helene Dahl (69)	P. Nordbye
8	Pauls Pride (GB)	6v	70	Frida Nilsson (72)	M. Lustig
9	Locksmith (DEN)	7v	67	Jan Erik Neuroth	J. Nielsen
10	Juraszek (FR)	3v	60,5	Kjetil Kjær (64,5)	R. Haugen
11	Cover Story (DEN)	5he	63	Benedikte Kvåle (67)	D. Smith

8. 02.08.07 Øvrevoll Hestesport Cup IV 2400gr

1	Billsson (SWE)	4v	68	Sofie Langvad	O. Stenstrøm
2	Manits Lo (SWE)	7v	62	Mette Kjelsli (64)	B. Bø
3	Quick Shania	6he	70	Jan Erik Neuroth	J. Lindstøl
4	Downtown Oslo (IRE)	4he	63	Madeleine Haugland (67)	H. Soma
5	Sunny Sea (DEN)	5he	70	Pål Henrik Mytting (74)	M. McLaughlin
6	Millery (GB)	9he	65	Anina Gillberg (69)	Å. Edvardsson
7	Miss Vigilante	4he	59	Victoria Allers (63)	J. Hansen
8	Raider Keys (SWE)	8v	59	Benedikte Kvåle (63)	C. Damm
9	Tanzania (DEN)	3he	64	Jannie Bager (68)	L. Bager
10	Novagun (SWE)	9v	57	Charlotta Ericsson (61)	A. Larsson
11	City Trader (GB)	5v	56	Linda Dahl (60/57)	L. Dahl
12	See Me Work (SWE)	13v	56	Jonna Larsson (60)	B. Svendsen

9. 16.08.07 SKILT design Amatørløp 1100dt

1	Bit Noble	9v	71	Johanna Grindal (75)	P. Høiom
2	Miles	7v	70	Pål Henrik Mytting (74)	M. McLaughlin
3	UnrealWonder (USA)	9v	64	Anna Pilroth (66)	G. Svensson
4	Kleingeld	5v	71	Jan Erik Neuroth	C. W. Slettemark
5	Tini's Song	7he	66	Marit Solberg (66/62)	K. Arnesen
6	Musical Missile (GER)	6v	70	Anita Gulliksrud (74)	A. Gulliksrud
7	Country Player	13v	68	Linn Cecilie Aase (72)	M. McLaughlin
8	Follow Me (POL)	12v	71	Sofie Langvad	H. Bakken
9	Misunderstood (SWE)	3v	63,5	Silja Støren (67,5)	C. W. Slettemark
10	Oro	7he	61	Gina Mathisen	G. Tønnesen
11	King	7v	64	Inger Elene Brekke (66)	M. Nygård
12	Spitfires Pride (SWE)	5v	56	Charlotta Ericsson (60/48)	A. Larsson

10. 23.08.07 Catchlight Amatørløp 1600dt.

1	Tom Fix	6v	63	Helene Dahl (67)	P. Nordbye
2	Antonio Cigar (SWE)	5v	62	Sofie Langvad	J. Lindstøl
3	Old Witch (GB)	6he	61	Hilda Knafve (65)	S. Hill
4	Oktkar	4v	56	Anita Gulliksrud (60)	A. Bye Nunez
5	Barrizatino (SWE)	4he	56	Silja Støren (57/53)	A. Hylmo
6	Cover Story (DEN)	5he	65	Benedikte Kvåle (69)	D. Smith
7	City Trader (GB)	5v	56	Linda Dahl (52/48)	L. Dahl
8	Cheqqas	3v	58	Inger Elene Brekke (58,5/56/5)	J. Lindstøl
9	Country Player	13v	67	Pål Henrik Mytting (71)	M. McLaughlin
10	Princess Mercy (IRE)	9he	60	Steven Hill (57)	S. Hill
str	Zawadi	6v			C. W. Slettemark

11. 26.08.07 Mateus Ladies Cup 200ogr

1	Hilton Lady	4he	59	Cathrine H. Engebretsen (61)	M. McLaughlin
2	Cajun Star	5v	68	Lea Olsen	E. Sundbye
3	Irish Lad (SWE)	6v	68	Mette Kjelsli (70)	R. Kuningas
4	Leaping Brave (IRE)	6v	71	Josephine Kelly	B. McGann
5	Arno	3v	58,5	Benedikte Kvåle (62,5)	A. Lund
6	Second Wind	6he	66	Carina Rockhammar (70)	A. Hyldmo
7	Rescue Time (IRE)	14v	68	Anita Gulliksrud (72)	L. Jarven
8	Tom Fix	6v	65	Sofie Langvad	P. Nordbye
9	Another Ashumet (SWE)	7v	63	Cecilia Gråberg	E. Sundbye
10	Barg (GB)	6v	68	Charlotte Sjøgren (70)	C. Sjøgren
11	Shotgun Charlie (GB)	5v	64	Ninni Westerlund	C. Sjøgren
12	Bonne Easter	3he	65,5	Kristin Arnkværn	A. Bye Nunez
13	Lost Lady	5he	68	Sissel Tangen (72)	H. Soma
14	Quick Shania	6he	61	Victoria Allers (65)	J. Lindstøl
str	Tea Tree (SWE)	4he			L. Tandberg

12. 30.08.07 Omdahl AS Amatørløp 1100dt

1	Tini's Song	7he	58	Inger Elene Brekke (60)	K. Arnesen
2	Romund	6v	68	Maren Dahl (72)	L. Tandberg
3	Follow Me (POL)	12v	65	Sofie Langvad	H. Bakken
4	Musical Missile (GER)	6v	64	Benedikte Kvåle (68)	A. Gulliksrud
5	East of India (SWE)	5he	59	Julie Stormfelt (63)	M. Tveter
6	Misunderstood (SWE)	3v	60	Jan Erik Neuroth (59,5)	C. W. Slettemark
7	Milliondollarbaby (IRE)	4he	60	Madeleine Haugland (64)	H. Soma

13. 06.09.07 Norbuss Skandinavisk Amatørmesterskap 200ogr

1	Snowfall (GB)	7he	61	Sofie Langvad	O. Stenstrøm
2	Replicant (FR)	6v	72	Gina Mathisen (72)	W. Torgersen
3	Quick Shania	6he	58	Inger Elene Brekke (59/57)	J. Lindstøl
4	Pan Tostado (IRE)	3v	66	Jan Erik Neuroth	A. Bye Nunez
5	Billsson	4v	60	Hillevi Ljunquist	O. Stenstrøm
str	Store Bjørn (GB)	5v			M. Arnesen
str	Town Called Malice	7v			H. Engblom

14. 11.09.07 Gassel Dekken Amatørløp 2300dt

1	Desert Fuse (SWE)	7v	68	Anna Pilroth (70)	C. Moberg
2	Manits Lo (SWE)	7v	63	Mette Kjelsli (65)	B. Bø
3	Second Wind	6he	71	Carina Rockhammar (75)	A. Hyldmo
4	Corcovado (DEN)	4he	56	Moa Nelson Larsen (56/52)	C. Moberg
5	Tom Fix	6v	70	Helene Dahl (74)	P. Nordbye
6	Charmion (FR)	5he	60	Sofie Langvad (59)	L. Olai-Olssen
7	City Trader (GB)	5v	56	Linda Dahl (56/52)	L. Dahl
8	Mini Me (DEN)	8v	63	Jan Erik Neuroth	A. Haaje
9	Blue Primatico	3v	63	Inger Elene Brekke (65)	C. W. Slettemark
str	Sunny Sea (DEN)	5he			M. McLaughlin
str	Downtown Oslo (IRE)	4he			H. Soma

15. 16.09.07 Stallkroen Fegentri World Cup - Lady Riders 1350gr

1	Welsh Dragon (GB)	4v	70	Lea Olsen (DEN)	O. Stenstrøm
2	Hilton Lady	4he	65	Cathrine H. Engebretsen (N)	M. McLaughlin
3	Cair Paravel (IRE)	10v	58	Silvia Zapico (ESP)	J. Hansen
4	Milliondollarbaby (IRE)	4he	66	Marie King (GB)	H. Soma
5	Anniya Sacc (SWE)	8he	62	Sofie Langvad (N)	T. Nilsson
6	Misunderstood (SWE)	3v	61,5	Gina Mathisen (N)	C. W. Slettemark
7	Sotar Murre (DEN)	6v	63	Ninni Westerlund (SWE)	S. Dysell
8	Country Player	13v	67	Nadine Forde (IRL)	M. McLaughlin
9	Cheqqas	3v	56,5	Inger Elene Brekke (N)	J. Lindstøl
10	Chopard (SWE)	5he	65	Susanne Jischa (Ø)	P. Nordbye
11	Oro	7he	58	Stephanie Husser (FR)	G. Tønnesen
12	Craignure (SWE)	3he	57,5	Vanessa Rodenbusch (GER)	L. Jarven
str	Toteca (SWE)	4he			P. Kjær

16. 16.09.07 Stallkroen Fegentri World Cup - Gentlemen Riders 1600gr.

1	Snowfall (GB)	7he	60	Jan Erik Neuroth (N)	O. Stenstrøm
2	Global Guardian (GB)	4v	62	David Lenneblad (SWE)	S. Dysell
3	Soft Pearl (IRE)	4he	64,5	David Turner (GB)	C. Hederud
4	Surfing Bird (SWE)	4v	62	Daniel Wirenstål (SWE)	C. Vång
5	Cajun Star	5v	62	Diego Sarabia (ESP)	E. Sundbye
6	Dark Pride	6he	60	Jonathan Deletombe (BEL)	A. Sørhaug
7	Vivat (POL)	5v	70	Michael Rosport (GER)	N. Bogen
8	Northern Cadet (DEN)	7v	73	Loek van der Ham (NL)	M. McLaughlin
9	Raimondo (IRE)	5v	64	Jason McKeown (IRL)	H. Engblom
str	Romund	6v			L. Tandberg

17. 20.09.07 Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp I 1750dt.

1	Desert Fuse (SWE)	7v	69	Anna Pilroth (71)	C. Moberg
2	Beckina (IRE)	4he	65	Johanna Grindal (69)	P. Høiom
3	Barrizatino (SWE)	4he	56	Silja Støren (60)	A. Hyldmo
4	Oktkar	4v	65	Kristin Arnkværn	A. Bye Nunez
5	Mia	4he	68	Inger Elene Brekke (70)	W. Torgersen
6	Anniya Sacc (SWE)	8he	65	Annika Sjøkvist (69)	T. Nilsson
7	Charmion (FR)	5he	60	Sofie Langvad	L. Olai-Olssen
8	Le Corbier (SWE)	4v	69	Lea Olsen A. S. Karlsson	
9	Miss Vigilante	4he	58	Victoria Allers	J. Hansen
10	All For Love (DEN)	4he	68	Thomas Sandstød	P. Järby
11	Zawadi	6v	66	Anita Gulliksrud (70)	C. W. Slettemark
12	Chopard (SWE)	5he	68	Helene Dahl (72)	P. Nordbye

18. 27.09.07 Øvrevoll Hestesport Cup V 2300dt

1	Cover Story (DEN)	5he	70	Benedikte Kvåle (74)	D. Smith
2	Raider Keys (SWE)	8v	62	Jan Erik Neuroth	C. Damm
3	City Trader (GB)	5v	56	Linda Dahl (58/54)	L. Dahl
4	Black Lucifer (GB)	7v	61	Gina Mathisen	N. Bakstad
5	Old Witch (GB)	6he	67	Hilda Knafve (71)	S. Hill
6	Toteca (GER)	4he	64	Kjetil Kjær (68)	P. Kjær
7	Cheqqas	3v	58,5	Inger Elene Brekke (60,5)	J. Lindstøl
8	Miss Vigilante	4he	58	Silja Støren (62)	J. Hansen
9	Rock A Billy (DEN)	5v	60	Sofie Langvad (59)	J. Nielsen
10	Quinta Do Lago (IRE)	4he	57	Madeleine Haugland (61)	H. Soma
11	Rebecca Is Due	6he	60	Charlotta Ericsson (64)	S. S. Rosenqvist

19. 04.10.07 Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp II 1750dt

1	Desert fuse (SWE)	7v	70	Anna Pilroth (72)	C. Moberg
2	Charmion (FR)	5he	56	Julie Stormfeldt (58/60)	L. Olai-Olssen
3	Beckina (IRE)	4he	63	Johanna Grindal (67)	P. Høiom
4	Oktkar	4v	59	Anita Gulliksrud (63)	A. Bye Nunez
5	Bull's Eye (DEN)	7v	65	Sofie Langvad	J. Nielsen
6	Mia	4he	66	Inger Elene Brekke (68)	W. Torgersen
7	Toteca (GER)	4he	61	Kjetil Kjær (65)	P. Kjær
8	Black Lucifer (GB)	7v	60	Gina Mathisen (58/60)	N. Bakstad
9	Barrizatino (SWE)	4he	56	Silja Støren (58)	A. Hyldmo
10	Corcovado (DEN)	4he	56	Moa Nelson Larsen (55/60)	C. Moberg
str	Cheqqas	3v			J. Lindstøl

20. 11.10.07 Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp III 1100dt

1	Follow Me (POL)	12v	65	Sofie Langvad	H. Bakken
2	Miles	7v	67	Pål Henrik Mytting (71)	M. McLaughlin
3	Tini's Song	7he	63	Gina Mathisen	K. Arnesen
4	Unreal Wonder (USA)	9v	57	Anita Gulliksrud (61)	G. Svensson
5	King	7v	59	Benedikte Kvåle (61)	M. Nygård
6	Aragorn (SWE)	4v	61	Anna Pilroth (63)	B. Blomqvist
7	Bit Noble	9v	71	Johanna Grindal (75)	P. Høiom
8	East of India (SWE)	5he	63	Julie Stormfelt (67)	M. Tveter
9	Rose Gate (SWE)	3he	60,5	Inger Elene Brekke (62,5)	K. Rimstad
10	Rainbow Barrel (SWE)	3he	56,5	Charlotta Ericsson (60,5)	V. Muller
11	Best Offer (GB)	4he	56	Madeleine Haugland (53/49)	G. Tønnesen
str	Flying Fighter (SWE)	6v			L. Frick

21. 25.10.07 Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp IV 1600dt

1	Barrizatino (SWE)	4he	57	Silja Støren (61)	A. Hyldmo
2	Oktkar	4v	67	Kristin Arnkværn	A. Bye Nunez
3	Manits Lo (SWE)	7v	66	Anita Gulliksrud (68)	B. Hellberg
4	Toteca (GER)	4he	63	Kjetil Kjær (67)	P. Kjær
5	Zawadi	6v	66	Sofie Langvad	C. W. Slettemark
6	Cheqqas	3v	62,5	Jan Erik Neuroth	J. Lindstøl
7	Beckina (IRE)	4he	67	Johanna Grindal (71)	P. Høiom
8	Dama Kier	6he	59	Benedikte Kvåle (61)	G. Tønnesen
9	Fendi	5he	56	Madeleine Haugland (59/60)	M. Nygård
10	Nasdaq (SWE)	7v	60	Erika Edvardsson (59/55)	Å. Edvardsson
str	Maestro	3v			J. Lindstøl
str	Charmion (FR)	5he			L. Olai-Olssen

22. 01.11.07 Byrgin Revisjon Amatørlop 1100dt

1	Miles	7v	67	Pål Henrik Mytting (71)	M. McLaughlin
2	Bit Noble	9v	69	Johanna Grindal (73)	P. Høiom
3	Rainbow Barrel (SWE)	3he	56	Charlotta Ericsson (59/55)	V. Muller
4	Romund	6v	64	Maren Dahl (68)	L. Tandberg
5	East of India (SWE)	5he	61	Julie Stormfelt (65)	M. Tveter
6	Le Suede (SWE)	8v	66	Sofie Langvad	P. Hallqvist
7	Aragorn (SWE)	4v	58	Anna Pilroth (60)	B. Blomqvist
8	Musical Missile (GER)	6v	63	Anita Gulliksrud (67)	A. Gulliksrud
9	Tom Fix	6v	59	Kaja S. Hellstrøm (63)	P. Nordbye
10	Fortezza	3he	68	Gina Mathisen	W. Torgersen
str	Hallo Win (IRE)	4he			P. Høiom

23. 08.11.07 Øvrevoll Hestesport Cup VI 1100dt

1	Some Night (IRE)	5he	60	Johanna Grindal (70)	P. Høiom
2	Flyfire (SWE)	5he	61	Anna Pilroth (63)	B. Blomqvist
3	Bit Noble	9v	56	Julie Stormfelt (60)	P. Høiom
4	Angelina Beach (GB)	4he	66	Benedikte Kvåle (68)	A. Lund
5	Axe	8v	61	Sofie Langvad	M. Nygård
6	Hailwood (USA)	8v	58	Rebecca Olsson (59/55)	A. Larsson
7	Musical Missile (GER)	6v	56	Anita Gulliksrud (54/50)	A. Gulliksrud
8	Shadow Leader (GER)	3v	56	Silja Støren (57/53)	L. Bager
str	Red Dragon (SWE)	4v			Å. Edvardsson

24. 15.11.07 Byrgin Revisjon Amatørlop 1750dt

1	Bull's Eye (DEN)	7v	62	Silja Støren (66)	J. Nielsen
2	Dickson (DEN)	4v	64	Sofie Langvad	J. Nielsen
3	Tom Fix	6v	66	Kaja S. Hellstrøm (70)	P. Nordbye
4	Mia	4he	67	Inger Elene Brekke (69)	W. Torgersen
5	Charmion (FR)	5he	56	Julie Stormfelt (59/55)	L. Olai-Olssen
6	Miss Vigilante	4he	57	Benedikte Kvåle (56/54)	J. Hansen
7	Toteca (GER)	4he	60	Kjetil Kjær (64)	P. Kjær
8	Quinta Do Lago (IRE)	4he	57	Madeleine Haugland (61)	H. Soma
9	Aragorn (SWE)	4v	64	Anna Pilroth (66)	B. Blomqvist
10	Flying Fighter (SWE)	6v	60	Jan Erik Neuroth (56)	L. Frick

25. 23.11.07 Skilt Design Amatørlop 1750dt

1	Mia	4he	65	Inger Elene Brekke	W. Torgersen
2	All For Love (DEN)	4he	60	Cathrine H. Engebretsen (62)	P. Jarlby
3	Carnet Apache (SWE)	6he	62	Anna Pilroth (64)	L. Natt och Dag
4	Snowman (SWE)	3v	70	Jan Erik Neuroth	H. Engblom
5	Antonio Cigar (SWE)	5v	66	Sofie Langvad	J. Lindblad
6	Locksmith (DEN)	7v	65	Silja Støren (67)	J. Nielsen
7	Cajun Star	5v	68	Kjetil Kjær (72)	E. Sundbye
8	Tom Fix	6v	62	Kaja S. Hellstrøm (66)	P. Nordbye
9	Bonne Easter	3he	66	Pål Henrik Mytting (70)	A. Bye Nunez
str	Houston Hustler (GB)	5v			L. Natt och Dag
str	Cover Story (DEN)	5he			A. Bye Nunez

26. 30.11.07 Øvrevoll Hesteeierforenings Klokkeløp V 2400dt.

1	Locksmith (DEN)	7v	59	Silja Støren (61)	J. Nielsen
2	Onkel Blaa (DEN)	8v	64	Madeleine Haugland (68)	L. Olai-Olssen
3	Ifconnect Sacc (SWE)	5v	66	Annika Sjøkvist (70)	T. Nilsson
4	Desert Fuse (SWE)	7v	66	Anna Pilroth	C. Moberg
5	Rex Shipping (SWE)	3h	65.5	Lea Olsen	B. Olsen
6	Final Vision	3he	60	Jan Erik Neuroth (59,5)	C. Erichsen
7	Millery (GB)	9he	59	Erika Edvardsson (55/51)	Å. Edvardsson

Oversikt over lisensierte amatørryttere med bilder og profiler ligger på www.noark.info

ØVREVOLL HESTESPORT



ØVREVOLL HESTESPORT AS
Vollsveien 132, 1358 JAR

Alt til hest og rytter-

Vi fører blant annet:

Hestefór

Rideutstyr

Jockeyklær

Galoppstyr

Galoppetepper

Jockeydrakter

Trinser i både lær og plast



Åpningstider:

Mandag – fredag kl. 12:00 – 18:00
Torsdag (løpsdager) kl. 12:00 – 21:00
Lørdag kl. 10 – 16

Tlf: +47 67 14 52 10
Fax: +47 67 14 07 13
Mobil: +47 90 10 55 56

e-mail: post@horseshop.no
web: www.horseshop.no

Takk til våre samarbeidspartnere i 2007

- Byrgin Revisjon
- Catchlight Fotostudios
- Gaselle Dekken
- Norbuss
- Omdahl AS
- Rognlien import (Zilco)
- SKILT design as
- Stalkroen
- XXL Adventure
- Øvrevoll Hestesport AS



Velkommen til nytt galoppår i 2008