

VEDDELOPEREN 2015

Utgitt av Norsk Amatørrytterklubb | 26. årgang

Årets profil:

Dina Heggum

Side 14

Dina Heggum tok en flott seier med Jouye i Petite Frisørene NoARK vandrepokal.



Philip Scott Sønsteby på 3. plass i Fegentri

Side 28



Norge til topps i Fegentri World Cup of Nations i første forsøk

Side 42



Mange kreative kostymer i årets Halloween-galopp

Side 60



 hesteguiden.com



VEDELØPEREN utgis av Norsk Amatørrytterklubb og blir tilsendt alle våre medlemmer. Ønsker du bladet tilsendt uten medlemskap, send e-post til: NoARK@NoARK.info

Norsk Amatørrytterklubb (NoARK)
Stiftet 18. april 1988
Antall medlemmer per 31. desember 2015: 99

NoARK
Postboks 95
1332 Østerås

NoARK@NoARK.info
www.NoARK.info

Styret

Helene Marwell-Hauge (styreleder), Thea Hofossæter (nestleder), Gunnhild Naustdal, Anne Petterøe, Camilla Høvding Blom, Silja Støren, Victoria Allers Wismer, Sissel Tangen, Dina Heggum og Emilie Finckenhagen.

Medlemskap 2016

Medlem m/forsikring: 500 kroner
Ponnimedlem m/forsikring: 350 kroner
Støttemedlem u/forsikring: 200 kroner

Redaktør

Sissel Tangen

Design/Produksjon
Bolt Communication AS

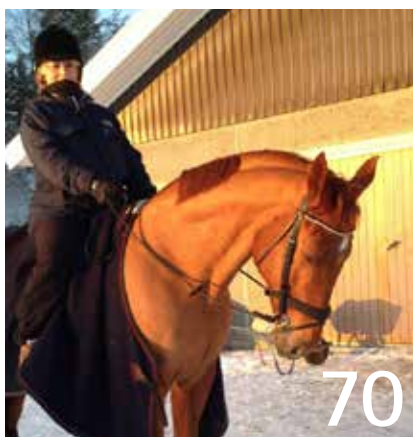
Annonsepriser

1/1 side 1000 kroner
1/2 side 650 kroner
1/3 side 300 kroner

© NoARK 2015

Ettertrykk tillatt ved kildehenvisning

Forsidefoto: Hesteguiden.com



Leder	4
Hilsen fra redaktøren	5
Norsk Jockeyklubb	5
Amatørsesongen	6
Best presenterte ekipasje	10
Norske amatørryttere i utlandet	11
Årets profil – Dina Heggum	14
Årets debutanter	18
Fegentri	20
Fegentri – Dina Heggum	22
Fegentri – Philip Scott Sønsteby	28
Årets champion – Silja Støren	36
EM i Ungarn og Slovakia	38
Fegentri World Cup of Nations	42
IFAHR-serie	46
NoARK reisestipend	50
NoARK kurs	52
British Racing School	54
Ponni- og ridehestsesongen	58
Resultater – Ponni- og ridehestsesongen	64
Ponni- og ridehestserien	66
Resultater – Ponni- og ridehestserien	67
Ponnirytter'n	68
Pensjonisten	70
Løpsutstyr på hest og jockey	72
Spørsmål og svar	74
Resultater	76



Helene Marwell-Hauge
Styreleder, NoARK

Høy kvalitet på de beste

I år har det nesten vært umulig å skille de beste amatørrytterne fra hverandre, og det har vært en vanskelig oppgave å velge årets profil. Fjorårets profil, Silja Støren, har i år faktisk hatt et enda bedre år enn i fjor, og endte på hele åtte seire. Hun ble amatørchampion for andre år på rad, med fem seire i amatørlop på Øvrevoll. I tillegg vant hun ett proffløp hjemme, ett løp i Sverige og ett i Frankrike.

Philip Scott Sønsteby hadde nok et veldig godt år og fikk en fasit på hele syv seire, med fire på hjemmebane, hvorav tre var i amatørlop. Dette ga han en 4. plass på den norske amatørstatistikken. I tillegg vant han to av NoARK sine cup'er for amatørerne. Totalt endte han imponerende nok hele 26 ganger på trippelen av de drøyt 50 løpene han red. Philip red også sin første sesong i Fegentri og kom på en imponerende 3. plass sammenlagt. Han gjorde storeslem i USA, og ble den klart beste rytteren da guttene red Fegentri-løp der med to seire. Det er første gang Norge tar med seg en sammenlagtpremie i Fegentri for guttene siden Jan-Erik Neuroth ble beste flatløpsrytter i 2006.

Dina Heggum hadde en flott sesong også i fjor da hun blant annet vant EM for amatørryttere. Hun ble da knepent slått av Silja Støren i kampen om å bli årets profil. I år har Dina tatt hele ni seire, og alle disse er i amatørlop. Det er mange år siden en norsk rytter har vunnet så mange amatørlop i løpet av en sesong. Dina vant fire løp hjemme og endte på 2. plass på den norske statistikken. Hun vant tre Fegentri-løp; i Qatar, i Tyskland og på selveste finaledagen på Mauritius, under den årlige internasjonale «meetingen» med tusenvis av tilskuere. Hun vant også to løp i Sverige. Med denne fantastiske

fasiten synes vi at Dina fortjente å bli valgt til årets profil 2015.

Alle disse tre rytterne er meget dyktige amatørryttere, som alle har over ti seire og dermed ikke vektlettelse i amatørlop. Alle tre red proffløp i 2015, og både Philip og Silja vant også løp mot de profesjonelle jockeyene.

Man kan ikke snakke om dyktige amatørryttere uten å ta med Nora Hagelund Holm, som med sine tre seire i amatørlop endte på 3. plass på amatørstatistikken. Hun vant også det prestisjefylte reisestipendiet som NoARK deler ut hvert år til den rytteren som samler flest poeng gjennom sesongen. Nora red også sine første løp i utlandet i året som gikk, og fikk flott erfaring fra EM, samt løp i både England og Tyskland. Nora er en rytter vi gleder oss til å se mer av neste sesong.

Norge var for første gang med i Fegentri World Cup of Nations, der hvert land sender ulike ryttere som representanter. Det er landet som samler poeng etter den beste rytterens plassering. Silja Støren vant et løp for Norge i Deauville og Cathrine Fortune vant et løp i Berlin. Med dette vant Norge hele serien i debutåret, og vi gleder oss til en ny sesong i denne serien som gir flere ryttere mulighet til å ri løp i utlandet. Foruten de to som vant løp i serien, ble Norge representert av Dina Heggum og Nora Hagelund Holm.

Vi var igjen heldige og fikk sende ryttere som deltagere i IFAHR-serien. Totalt ble vi invitert til fire løp i serien. Cathrine Fortune, Silja Støren og Dina Heggum red for Norge, i henholdsvis Texas og England, Toulouse og Belgia. I tillegg sendte Norge for første gang kvinnelige

proffjockeyer til Marocco og St. Moritz.

Vi hadde fire nye amatørryttere som red løp denne sesong. Tre av disse red kun ett løp hver, mens Emilie Finchenhagen red fire løp på tampen av sesongen. Hun fikk en flott seier på Queen's Delight etter et bra disponert løp.

Ponnisesongen ble preget av at det er litt for få som er med, men dette er en stabil gruppe som vi håper kommer til å fortsette. Anne Petterøe har som vanlig gjort en super innsats for ponnirytterne, og det er bare å igjen takke for innsatsen. Vi har sett flere ponniryttere ta steget opp i amatørlop i år, med Emilie Finckenhagen og Synne Sjaavik.

Benedichte Halvorsen har vært vår trofaste og uunnværlige veileder også i året som gikk, og i tillegg har vi fått hjelp av ulike jockeyer som stiller opp for at amatørerne skal lære mer. Uten denne støtten hadde vi ikke hatt amatører på et så høyt nivå som det vi har, og vi takker den for innsatsen for oss. Heldigvis kan vi også i år takke våre trofaste sponsorer for støtten de gir oss år etter år. NoARK er selvsagt også takknemlige for støtten Norsk Jockeyklub gir vårt arbeid.

Jeg håper du får glede av dette bladet, enten du er godt kjent med galoppporten, eller ikke kjenner vår flotte sport så godt fra før. Amåtørsesongen 2015 har gitt oss rekordmange seire til norske amatørryttere, og vi ser frem til et nytt godt år for amatørerne i 2016.

Helene Marwell-Hauge

HILSEN FRA REDAKTØREN

Kjære leser

Årets utgave av «Veddeløperen» byr på mange spennende artikler fra både fjernt og nært. Silja Støren er årets amatørchampion for andre år på rad, etter nok en fantastisk sesong, men det er Nora Hagelund Holm som har fått flest poeng i amatørserien. Nora representerte Norge i Europamesterskapet. Du kan lese om hennes opplevelser i Ungarn og Slovakia. Dina Heggum forteller om sitt første år som Fegentri-rytter. Dina er også årets profil etter en sesong med strålende resultater både på hjemmebane og bortebane.

Flere av våre amatører har igjen tatt turen til Newmarket og videre utviklet seg på British Racing School.

Norge deltok i World Cup of Nations for første gang, og det endte med seier. Cathrine og Silja forteller om sine opplevelser.

I år igjen har flere av våre kvinnelige amatørryttere vært så heldige å få være med i IFAHR-serien, som rides over hele verden med finale i Abu Dhabi.

Oda Skjaavik og hennes ponnir, Naomi, har vært på Tæby og deltatt i ponniløp. Du finner også resultater og stoff fra ponnir- og ridehestgaloppen i tillegg til mange fine bilder fra Halloween-galoppen.

Vi takker alle bidragsytere som har gjort en fantastisk jobb med å skaffe mye godt stoff og flotte bilder til «Veddeløperen» i år igjen.

Vi håper bladet blir godt mottatt og hører gjerne fra leserne med ris eller ros, både om bladet og om NoARKs aktiviteter.

Sissel Tangen
Redaktør

Mye positivt i skandinavisk galopp

Nær sagt som vanlig har året vært veldig bra for norske hester, med en rekke storløpsseire. Ikke bare har de vunnet i Skandinavia, men også i Dubai, England og i Tyskland. Totalt har de ridd inn over 14 millioner i utlandet, og det er det nest beste resultatet noensinne.

Våre dyktige amatørryttere har også satt spor etter seg rundt i verden i 2015 og har vunnet flere løp, men mer om det senere i bladet. Silja Støren ble en fortjent championatvinner på Øvrevoll i år, og jeg benytter anledningen til å gratulere med en velfortjent triumf.

I august i år ble vårt byggeprosjekt Øvrevoll-kollen, avsluttet og det ble et meget godt prosjekt for AS Øvrevoll Veddeløpsbane, som er vårt eiendomsselskap. Nå er tiden inne for å oppruste vårt eget anlegg. Vi begynner med nytt servicebygg som skal inneholde vektrom, legekontor og lokaler til den lavere voldgiftsrett. I tillegg blir det et stort vaskerom til utstyr og en resepsjon/ inngangsparti. I annen etasje blir det arrangementslokaler som kan deles opp i tre avdelinger samt et anretningskjøkken. I hele byggets lengde vil det i annen etasje være terrasse med utsikt over banen.

Bygget er antatt å være ferdig i mai 2016, og da skal det gamle vektrommet som ble oppført i 1964 rives. I løpet av desember begynner vi å utvide paddocken slik at den blir sikkerhetsmessig bedre egnet når vi har 15 hester til start. I tillegg lager vi en vinnerpaddock i nordenden av paddocken, som skal brukes på rene dirttrack dager med kort tid mellom løpene.

Uteområdene skal også få en «ansiktsløftning». Vi har et godt samarbeid med en landskapsarkitekt som er i gang med å utarbeide forslag til hvordan det skal se ut på publikumsområdet. Det skal ikke bare være asfalt, men også grønne lunger, gangveier og faste teltplasser.

Utbedringen av dirttrack-banen er også i full gang, og det skal fjernes i underkant av 4 000 kubikkmeter med gammel sand. Underlaget skal justeres og det skal legges på ny duk og ny sand. Arbeidet er beregnet å være ferdig i midten av desember og vil koste opp mot to millioner kroner.

Med tanke på framtiden ser det positivt



– Nå er tiden inne for å oppruste vårt eget anlegg, sier Hans Petter Eriksen.

ut for galoppporten i Skandinavia. Øvrevoll rustes opp, Bro Park åpner i juni og Klampenborg ble pyntet opp for to år siden. Det som gjenstår nå er å skaffe flere og nye hesteeiere. Det vil bli en prioritert oppgave i de nærmeste årene sammen med det å trekke publikum til banene.

Tilslutt vil jeg gjerne ønske dere alle en riktig god jul og et godt nytt galoppår.

Hans Petter Eriksen
Adm. direktør
Norsk Jockeyklub/Øvrevoll Galopp

Silja Støren champion igjen

I år som i fjor så hadde Silja Støren en flott sesong. Hun ble champion blant amatørrytterne i 2014 og allerede i juni 2015 hadde hun fått med seg to seiere og ledet dermed statistikken.

Tekst: Gunnhild Naustdal
Foto: Hesteguiden.com

Denne ledelsen beholdt hun hele sesongen og selv om mye kunne skje utover høsten så var det til slutt bare Philip Scott Sønsteby som kunne true henne. Han måtte i så fall vinne de to siste løpene for å kunne slå henne. Når han manglet ritt i det nest siste løpet kunne Silja Støren puste lettet ut og innkassere sitt andre strake championat.

Silja Støren endte opp med fem seiere. Nummer to på statistikken ble Dina Heggum, som tok sin fjerde seier for sesongen på årets siste løpsdag, og gikk dermed forbi Nora Hagelund Holm som hadde tre seiere.

I tillegg vant Silja Støren et løp på Jægersro i Sverige og et løp i Deauville i Frankrike, dette løpet var et av løpene i World Cup of Nation-serien som Norge vant i år.

En fornøyd Silje Strand etter karrierens første seier med Buffalo Soldier i et av Hestesport cup løpene.



Silja Støren i vinnerpaddock sammen med 12 år gamle Lucky Lucioni og trener Lennart Jarven etter å ha vunnet Race Pictures amatørlop.

NoARK AMATØRSERIE

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Nora Hagelund Holm	3	6	1	3	3	4	200	20
Philip Scott Sønsteby	3	2	3	3	1	6	160	18
Dina Heggum	3		3	6	1	6	156	19
Silja Støren	4	1	2	2	2	4	146	15
Sabine Langvad	1	4		3	2	9	128	19
Silje Strand	1	2	2			8	86	13
Erika Edvardsson *	1		3	1	1	3	74	9
Thea Hofossæter		2	1		3	8	74	14
Cathrine Fortune	1	1		1	1	8	62	12
Emilie Finckenhagen	1			1	2		38	4
Josefin Landgren *			1	1		6	32	8
Willa Synøve Schou		1		1		2	26	4
Camilla Graver	1					2	22	3
Siri Kolflaath Auen						3	6	3
Synne Sjaavik						1	2	1

* Utenlandsk lisens. Kun ryttere med norsk lisens er med i serien.

PA MINIBUSS CUP

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Silja Støren	2						36	2
Nora Hagelund Holm		2			1		34	3
Dina Heggum			1		1	1	20	3
Thea Hofossæter			1		1	1	20	3
Sabine Langvad		1				2	18	0
Philip Scott Sønsteby				1		1	10	2
Cathrine Fortune						1	2	1
Silje Strand						1	2	1
Siri Kolflaath Auen						1	2	1
Synne Sjaavik						1	2	1

ØVREVOLL HESTEEIERFORENING'S KLOKKESERIE

Navn	1	2	3	4	5	Uplassert	Sum	Antall løp
Philip Scott Sønsteby		1	2			1	40	4
Silje Strand	1	1					32	2
Sabine Langvad		1		1	1	2	32	5
Emilie Finckenhagen	1				1		24	2
Nora Hagelund Holm				2	1	1	24	4
Cathrine Fortune	1					2	22	3
Dina Heggum			1	1		1	22	3
Erika Edvardsson	1					1	20	2
Silja Støren			1	1			20	2
Camilla Graver	1						18	1
Andreas Tapia Dalbark		1				1	16	2
Josefin Landgren			1			1	14	2
Lisa Lindbjerg		1					14	1
Charlotta Ericsson					1	1	8	2
Helena Berlin					1		6	1
Helena Andersson						1	2	1
Jhannah Stolt						1	2	1
Malin Walnstedt						1	2	1
Rebecca Prag Bronett						1	2	1
Thea Hofossæter						1	2	1

Amatørserien

I amatørserien er det den av våre medlemmer som klarer å samle flest poeng i løpet av hele sesongen som vinner et reisestipend på 10 000 kroner fra NoARK som skal brukes til en hesterelatert reise.

Nora Hagelund Holm fikk med seg et par 2. plasser før første seieren kom med Possibly i juli. Hun fortsatte så med flere 2. plasser før ny seier med Oaksana i august. På grunn av alle de gode plasseringene beholdt hun ledelsen resten av sesongen. Selv om Philip Scott Sønsteby som hadde en fin høstsesong ble veldig nærgående på slutten, så tok Nora sesongens tredje seier på Sophies Love på nest siste løpsdag og sørget dermed for at ingen kunne gå forbi henne. Hun endte til slutt opp med hele 200 poeng foran Philip Scott Sønsteby med 160 poeng. Dina Heggum kom rett bak på 3. plass med 156 poeng.

PA Minibuss serien

PA Minibuss cup som går over tre løp på våren og sommeren har blitt en tradisjon blant amatørerne. I de første løpene vant Silja Støren med henholdsvis Royal Games og Redhearts. Hun skaffet seg dermed en solid ledelse før det siste løpet.

Eneste som kunne utfordre Silja Støren som stod med 36 poeng var Nora

Hagelund Holm som hadde 28 poeng etter to fine 2. plasser. I det siste løpet så satt de på hester med forholdsvis lik sjanse, men ingen av dem fikk noe med utfallet å gjøre og Silja endte med 36 poeng og kunne ta imot gavekort fra vår trofaste sponsor i PA Minibuss. Nora Hagelund Holm beholdt 2. plassen med 34 poeng foran Dina Heggum og Thea Hofossæter som kom på delt 3. plass med 20 poeng hver.

Øvrevoll Hesteeierforening klokkeserie

De fem løpene på høsten som utgjør Øvrevoll Hesteeierforening klokkeserie ble i år vunnet av fem ulike ryttere. En av dem var Silje Strand, som med én 2. plass i tillegg, ledet før det siste løpet. Hun hadde henholdsvis to og fire poeng til gode på Sabine Langvad og Philip Scott Sønsteby.

Dessverre hadde ikke Silje Strand ritt i det siste løpet og det var dermed opp til Sabine Langvad og Philip Scott Sønsteby og få med seg nok poeng til å overta ledelsen.

Philip vartet opp med en fin 3. plass og selv om han ikke hadde noen seier i denne serien endte han opp med 40 poeng og sammenlagt seier foran Silje Strand og Sabine Langvad med 32 poeng hver.

Dermed ble det ny klokke til Philip Scott Sønsteby, akkurat som i 2013 da han også vant denne serien.



Philip Scott Sønsteby og Muscarella i flott finish i tredje løpet i Hestesport cupen som Philip også vant sammenlagt.



Erika Edvardsson tok en knepen seier med familiens egen Schoolgirl i en tett finish med Silje Strand og Forever Fong.



Amatørchampion i Sverige, Josefin Landgren, reddet hjem seieren i Veterinær Sibylla Langakers amatørlop sammen med Rakel.



Camilla Graver vant årets første amatørlop, Gazelle dekken amatørlop, med Ash Hill Towers trent av Hallvard Soma.

ØVREVOLL HESTESPORT CUP

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Philip Scott Sønsteby	2	1		1		1	60	5
Nora Hagelund Holm	2	1				2	54	5
Silja Støren	1			1	1	1	34	4
Dina Heggum	1			1		3	32	5
Sabine Langvad		2				2	32	4
Erika Edvardsson			2		1	1	32	4
Willa Synøve Schou		1		1		2	26	4
Thea Hofossæter		1			1	3	26	5
Silje Strand			1			3	18	4
Emilie Finckenhagen				1	1		14	2
Cathrine Fortune				1		2	12	3
Camilla Graver						1	2	1
Josefin Landgren						1	2	1



Allerede i karrierens andre start ble det seier til Emilie Finckenhagen med Queens Delight.

Det ble seier på Nora Hagelund Holm og Possibly etter en tett finish med Philip Scott Sønsteby og Heavenly Spiced.



Årets tredje seier for Nora Hagelund Holm kom med Sophies Love i siste løpet i Hestesport cupen.

Øvrevoll Hestesport cup

Øvrevoll Hestesport cup er seks løp som er spredd utover hele sesongen. Årets utgave var allerede avgjort før det siste løpet på nest siste løpsdag.

I august vant Philip Scott Sønsteby det tredje løpet i serien med Muscarella og med seier i det femte løpet med Fredde så var det hele avgjort. Ledelsen ned til de andre var så stor at selv om Philip ikke hadde ritt i det siste løpet så gjorde det ingen ting. 60 poeng holdt til seier i serien og ny sal fra hesteutstyrsbutikken på Øvrevoll.

Nora Hagelund Holm vant det siste løpet i serien med Sophies Love og med seier på Possibly tidligere på sesongen ble det 2. plass med 54 poeng. Silja Støren hadde én seier med Aaron's Way og endte på 3. plass med 34 poeng.

Det er fire dyktige ryttere som har utpekt seg på de fleste av statistikkene i år, men vi har også flere dyktige ryttere bak som kan vise til gode resultater. Vi håper vi ser alle til neste år i tillegg til flere nye. I år har Philip Scott Sønsteby vært eneste norske hanen i kurven så vi håper vi får med flere gutter til neste år. Som dere kan lese andre steder i bladet vårt er det mange amatører som får en unik mulighet til å reise rundt i verden og ri løp for Norge.

Igjen en stor takk til våre trofaste sponsorer og håper at de blir med neste år også.

Cathrine Fortune og Prince Field i vinnerpaddock etter seier i et av klokkeløpene til Øvrevoll Hesteeierforening.





Silja Støren vant to av tre løp i PA minibuss cupen. Et av dem vant hun med sin egen Royal Games.

Det ble en forholdsvis grei seier for Sabine Langvad og Calcaterra i Agria forsikring amatørlop over 900 meter.



Det endte med seier til Zaphir og Andreas Tapia Dalbark, svensk amatørrytter med flere seiere i Sverige.



Dina Heggum vant Øvrevoll Hestesport cup I med Denico.

MESTSEIRENDE AMATØRRYTTER

Navn	Antall løp	1	2	3	Premiesum
Silja Støren	19	5	2	2	155 640
Dina Heggum	21	4	0	3	150 260
Nora H Holm	21	3	6	1	159 820
Philip Scott Sønsteby	19	3	3	3	132 460
Helena Berlin	4	2	0	1	60 540
Camilla Graver	7	2	0	0	49 500
Sabine Langvad	21	1	4	0	89 840
Silje Strand	14	1	2	2	54 780
Cathrine Fortune	14	1	1	0	48 420
Andreas Tapia Dalbark	8	1	1	0	41 360

For å være med å samle poeng i seriene våre må man være medlem av NoARK. Husk å melde deg inn før sesongstart.

Gratulerer, Sara!

Tekst: Emilie Finckenhagen
Foto: Race Pictures

NoARK kårer «Best presenterte ekvipasje» i en rekke amatørlop gjennom sesongen. Vi ser på helhetsinntrykket av hesten sammen med leieren. Vinneren får et gavekort på 250 kroner hos Øvrevoll Hestesport, samt en rosett til hesten. I tillegg til premie i amatørloperne, har NoARK også satt opp en premie til den som vinner flest «Best presenterte ekvipasje» i løpet av sesongen. Vinneren får et gavekort på 2 500 kroner hos Øvrevoll Hestesport.



For å vinne sammenlagt må man være medlem av NoARK. Husk å melde deg inn neste sesong.

Sara Stensvik fikk premie for best presenterte ekvipasje flest ganger i år, og vant dermed gavekortet på 2 500 kroner. Det har vært moro å se at så mange har lagt ned mye jobb for å bli best presenterte ekvipasje. Det er mange navn på listen, men det var Sara Stensvik som utmerket seg aller mest denne sesongen. Sara håndterer hestene på en flott måte, og ser alltid strålende ut. Hun er veldig flink til å matche klær med fargene på hestens drakt, dette er med på å gjøre helhetsinntrykket enda bedre. Sara ble kåret hele tre ganger og vi gratulerer med gavekortet hos Øvrevoll Hestesport.

KRITERIER SOM VEKTLLEGES VED KÅRING

- › Ren og blank hest.
- › Velstelt man og hale.
- › Smurte høver.
- › Profesjonell håndtering av hesten.
- › Passende antrekk for anledning, vær og vind.

Sara Stensvik med rosett og premie.

RESULTAT – BEST PRESENTERTE EKVIPASJE

Løp	Leier	Hest
Øvrevoll Hestesport cup I	Kajsa Viken	Elusive Thought
Ariat World Cup of Nation	Catharina Dyvi Knudtzon	Royal Games
PA Minibuss cup I	Vilde Østensen	Royal Games
PA Minibuss cup II	Siri Auen	Indian Drive
Agria Dyreforsikring amatørlop	Silje Grande	Miltonia
Ariat amatørlop	Tollef Langvad	Minas Tirith
Ariat amatørlop	Vilde Østensen	Royal Games
Veterinær Sibylla Langaker amatørlop	Silje Grande	Forrest Gump
Øvrevoll Hestesport cup I	Sara Stensvik	Aqua Lad
Hesteguiden.com amatørlop	Anikken Stange	Ponita
PA Minibuss cup	Wibecke Jegard	Sophies Love
Petite Frisørene NoARK vandrepokal	Oda Nakken	Oksana
Petite Frisørene amatørlop	Sara Stensvik	Aqua Lad
Agria Dyreforsikring amatørlop	Oda Nakken	Possibly
Øvrevoll Hestesport cup II	Sara Stensvik	Sine Die
Ladies cup	Hilde Hyldmo	Jouye
Bolt Communication amatørlop	Elisabeth Vegara	Red Hearts
Øvrevoll Hesteeierforening klokkelop I	Helene Dahl	Priceless
Race Pictures amatørlop	Vilde Svenkerud Wickmann	Rossmos Mystery
Øvrevoll Hesteeierforening klokkelop II	Hedda Edvartsen	Lanium

Er du medlem av NoARK?

NoARK jobber for å bedre amatørernes vilkår i galoppporten og legger stor vekt på kurs, opplæring og sikkerhet.

Medlemskapet inkluderer:

- › Ulykkesforsikring (Gjensidige) ved omgang med hest i trening (ridning i løp/training, leing til løp) og ridning på ponniarrangementer organisert av Norsk Jockeyklub/NoARK.
- › Kurs med redusert pris og fortrinnsrett på deltagelse.
- › Medlemsbladet «Veddeløperen» én gang i året.
- › Mulighet til å samle poeng til NoARKs amatørstipend, Øvrevoll Hestesport cup og andre amatørserier.
- › Ri i NoARKs vandrepokal og andre løp forbeholdt medlemmer av NoARK.
- › Mulighet til å vinne sammelagt «Best presenterte ekvipasje».
- › Mulighet til å starte i ponniløp og delta i ponniserien.

Medlemskontingent 2016

- › Fullt medlemskap m/forsikring 500 kroner
- › Ponnimedlemskap m/forsikring 350 kroner
- › Støttemedlem u/forsikring 200 kroner

Betales til NoARK, Postboks 95, 1332 Østerås. Kontonummer 6228.05.52858
Husk å oppgi fødselsdato og e-postadresse.

Mer info på www.NoARK.info, eller kontakt oss på NoARK@NoARK.info



Seier på samtlige baner i Sverige!

Tekst: Emilie Finckenhagen
Foto: Svensk Galopp/Stefan Olsson

Det har i år blitt ridd 28 løp av norske amatører i Sverige, og vi har vunnet på samtlige baner. Dina Heggum har vunnet to ganger, én på Tæby og én på Strømsholm. Philip Scott Sønsteby fikk én seier på Gøteborg og Silja Støren fikk én sier på Jægersro. Flere medlemmer av NoARK bruker muligheten ved å få reisestipend til å reise til Sverige for å ri. Vi er veldig galde for å se fremgang i utlandet.

Silja red på samtlige baner:

Silja forteller: Allerede 11. januar fikk jeg ri årets første løp i Sverige. Dette var på Tæby med Mesh Love, trent av Charlotte Sjøgren. Det snødde og det var frost, så banen var veldig løs. Hun taklet underlaget dårlig og vi endte uplassert.

13. juni red jeg to løp på Strømsholm. Her red jeg igjen Mesh Love som jeg hadde vunnet med på Øvrevoll ikke lenge før. Vi var uheldige og fikk en dårlig start etter en omstart. Hun ble veldig stresset, og tok seg mye ut på det øg. I et løp over 3300 meter red jeg Russian Roulette, trent av Per Hallquist. Vi skulle på papiret vært sjanseløse med 17 kilo overvekt, men vi ble nummer to slått kun en halv lengde av vinneren som vi halte inn på hele oppløpet. Veldig gøy!

26. juni red jeg årets første løp på Gøteborg. Jeg skulle ri Winterzeit for Pia Høiom. Vi fikk en ok start, men la oss avventende midt i feltet. Hun kom meget

fint på oppløpet, og vi var kun en halv lengde fra seier. Pias andre hest Golden Shine som var favoritt vant, så hun var veldig fornøyd!

5. august red jeg Luisia trent av Anikka Sjøkvist. Dette var en 4 år gammel hoppe som kun hadde startet tre ganger før og hatt en del problemer med startboks. Vi rygget inn med blendekappe, så det gikk fint. I løpet gikk vi til front og holdt helt ok til en 5. plass slått 4,5 lengder.

2. september red jeg Razello på Jægersro. Hesten er trent av amatørtrener Allan Thelix fra Danmark. Han skulle være litt med der fremme i løpet, men alle gikk veldig fort fra start og vi hang ikke med i det hele tatt. Jeg måtte ri så og si hele det 1730 meter lange løpet. Hesten svarte opp alt jeg ba han om og nærmet seg stadig feltet. I mål var vi kun slått 2,5 lengder, men det var et veldig tett felt og det holdt kun til en 7. plass.

Allerede uken etter, 11. september var jeg tilbake på Jægersro for å ri Razello igjen. Denne gangen var distansen 2400 meter, noe som burde passe bedre da det ikke går så fort fra start. Vi sprang av ok og fikk pushet oss frem til fronten der vi lå fint plassert på rail. Tempoet rundt var moderat. 700 meter fra mål kom det en annen hest opp og la press på oss. I svingen kom den forbi og vi så slått ut før Razello svarte opp fint og vi vant lett med 1,5 lengder. Etter utallige 2. plasser var det deilig og få ta hjem min første seier i Sverige!

Årets siste løp for meg i Sverige var 13. september på Gøteborg med Street Fizz

Silja og Razello vinner på Jægersro.



KRITERIER FOR Å RI FEGENTRI OG ANDRE INTERNASJONALE AMATØRLØP

NoARK ser frem til å gi flere amatører sjansen til å reise utenlands for å representere Norge i internasjonale amatørøp, i Fegentri og i EM. Klubben velger sine ryttere ut fra følgende kriterier:

- › Generelt gode ferdigheter i løpsridning.
- › God løpserfaring – minimum er ca. 50 ritt for å ri Fegentri.
- › Minimum fem seire er obligatorisk for å ri Fegentri.
- › Løpsresultater de siste sesonger.
- › Interesse for videreutvikling av rideferdigheter (kurs, løpsgjennomgang, treningsridning).
- › Bør helst ikke jobbe med hest på heltid for å ri Fegentri.
- › Egnethet til å representere Norge i utlandet.
- › Må kunne engelsk.
- › Medlem av NoARK.

TILSKUDD FOR UTLANDSREISER

NoARK har et stipend for å fremme nivået til norskklisensierte amatørrytterne, som allerede rir løp eller som snart vil søke om amatørrytterlisens. Rytterne søker til NoARK om dette stipendet.

- › Inntil 1 500 kroner for løp i Danmark eller Sverige, bortsett fra Gøteborg der satsen er kilometergodtgjørelse inntil 1 000 kroner.
- › Inntil 3 000 kroner for løp utenfor Skandinavia.
- › Dersom man får reisepenger av trener er det avgjørende for beløpets størrelse at beløpet som dekkes totalt ikke er større enn de totale kostnadene til rytteren.
- › Det dekkes et maksimumsbeløp per år per rytter på 6 000 kroner. For beløp over dette må det legges særlige hensyn til grunn.
- › For reiser og opphold hos trener i utlandet dekkes inntil 6 000 kroner. Her vil det legges til grunn rytters utviklingspotensiale og vist vilje til å forbedre seg. Dette er i hovedsak ment for unge ryttere med utviklingspotensiale.
- › Ryttere som mottar reisestipend fra NoARK skal skrive om reisen og oppholdet sitt til bruk på nettsiden eller til «Veddeløperen».
- › Medlem av NoARK.



Nora og Celtic på Strømsholm.
Foto: Race Pictures

trent av Arne Tuunanen. Hesten hadde vist lite etter løpspause, men hadde sett positiv ut i sin siste start på samme bane. Jeg hadde sett fra løpsfilmene at hesten alltd sprang ut sent fra startboksene. Likevel fikk jeg beskjed å ligge i fremre del av feltet. Hesten sto litt igjen, men vi var heldig og fikk en fin luke innvendig så vi kom oss opp i front. Hesten kjentes veldig fin ut inntil 300 meter før mål der det var bråstopp. Det viste seg at den hadde blødd neseblod og stoppet naturligvis på grunn av det.

To seiere til Dina

Dina forteller: 12. mai tok jeg årets første tur til Sverige, Jägersro var banen og hesten var Turn the Page, trent av Lene Natt och Dag. Løpet var raske 1200 meter på dirtracken. Vi sprang av og det gikk utrolig fort fra start. Vi ble liggende midt i feltet og klarte å speede opp litt og nådde 4. plassen slått ca. 4 lengder av vinneren.

Mitt første ritt på Gøteborg i år var 22. mai, her red jeg Sarepta for Cathrine Slettemark over 1200 meter på gresset. Igjen gikk det veldig fort fra start, og vi ble hengene litt etter. Sarepta klarte ikke å speede opp noe mer når vi kom på oppløpet. Banen var ganske tung, som ikke var en fordel, og vi ble nummer ni i mål.

Min første vinner i Sverige kom den 27. mai da jeg red Top Scene for Caroline Thomson over 2000 meter. Dette var første gangen jeg red på dirtracken på Tæby. Vi sprang av og Top Scene pullet ganske bra fra starten, men roet seg ned når jeg fikk lagt den inn i feltet. Her satt vi til det var ca. 1000 meter igjen, da begynte jeg å avansere og ved 800 meter var jeg oppe i front og klarte å forsvare oss og vant til slutt med en halv lengde.

Så bar turen til Strømsholm og svensk

Grand national. Her skulle jeg ri Mirror Lad trent av Sigyn Dysell i jentenes amatørløp Sliverstøveln over 2100 meter. Jeg hadde ingen store forhåpninger da jeg hadde en del overvekt, men Strømsholm er en spesiell bane som hestene enten liker eller ikke liker. Mirror Lad likte tydeligvis denne banen veldig godt! Her er det flagg start, ikke startboks, så det er viktig å få en god start, det gjorde jeg, og ble liggende som tredje hest helt frem til det var igjen ca. 800 meter. Vi begynte å avansere og vi kom fort opp i front, da var det ingen som kunne gjøre noe med Mirror Lad og vi vant til slutt med syv lengder!

9. september var jeg tilbake på Tæby for å ri Mirror Lad igjen over 2000 meter på dirtracken, denne gangen gikk det dessverre ikke så veldig bra. Vi fikk en god

start, men med en gang han fikk sprut bestemte han seg for at han ikke ville mer, og vi endte uplassert langt bak.

Årets siste løpsdag på Gøteborg var søndag 13. september, her red jeg Be My Buck trent av Susanne Strand over 1200 meter. Her fikk vi en veldig dårlig start da hesten ved siden av steilet og satt seg fast, så vi mistet veldig mye fra start. Men den lille tøffe hesten jobbet seg kjempe bra opp til en 3. plass slått med tre lengder.

På Stockholm Cup-dagen den 20. september red jeg Path Changer for Caroline Malmborg over 2400 meter på gresset. Fikk en ok start og lå midt i feltet, og snek oss opp innvendig og fikk en fin reise helt til siste sving for vi ble kraftig sjenert og mistet all vår aksjon og mange lengder, etter dette kom vi oss

Philip og Imundercover jubler etter seier på Gøteborg.





Dina og Top Secne i vindersirkelen på Tæby.

aldri i gang igjen og havnet langt bak uplassert. Det var en veldig vanskelig bane da det hadde regnet utrolig mye, dette var en stor ulempe for alle.

18. oktober red jeg min egen hest Ponita over 1600 meter på dirtracken på Tæby. Dette var hennes første løp på Tæby, og hun likte ikke banen så veldig godt. Vi lå midt i feltet til midt i svingen hvor hun ikke klarte å holde følge med de andre og igjen var jeg langt bak og uplassert.

Mitt siste løp for året i Sverige var på Tæby den 28. oktober, da red jeg hesten Corcuvelo over 1200 meter på dirtracken for trener Carlos Jose Lopera. Dette var Corcuvelo sitt første løp i Sverige etter at den ble importert fra Frankrike, så visste fra før av at det var alt for kort og den trengte løpet. Den sprang av fint og vi lå midt i feltet en god stund før han ble veldig sliten og vi havnet sist.

Jeg er veldig takknemlig for at NoARK har gjort det mulig for meg å reise til Sverige for å ri løp, tusen takk!

Nora på Strømsholm

Nora forteller: Lørdag den 13. juni var jeg på Strømsholm og red. Først skulle jeg ri Celtic for Lars Rydén og i det andre løpet min egen hest Oaksana. Celtic sitt løp var 3300 meter langt. Jeg har tidligere vunnet på Celtic, men i dag hadde ikke

treneren like stor tro på seier da det var lengde siden hun startet sist, og heller ikke fått alle jobbene hun trengte. Celtic gikk likevel et flott løp og vi endte på 4. plass. Oaksana sitt løp var over 2100 meter. Hun hadde sett fin ut i trening i det siste, så vi hadde litt tro på henne. Det var veldig varmt denne dagen og hun stresset seg veldig opp, i tillegg hadde hun plutselig blitt brunstig. Med andre ord syntes ikke Oaksana det var noe gøy å løpe denne dagen, og vi endte på 8. plass. Dina vant dette løpet, så det var veldig gøy! Det var en fin opplevelse å ri på Strømsholm på en så flott dag.

Philip vant på Gøteborg

Philip forteller: 24. mai red jeg løp på Jægersro på hesten Bosun's Whistle som er en 5 år gammel vallak trent og eid av Annika Delinder. Løpet gikk over 2650 meter på dirt. Jeg har ridd hesten flere ganger og aldri har vi havnet utenfor trippelen. Vi fikk en god start og la midt i feltet hele løpet. Han kom fint på slutten og vi endte på en 3. plass, også denne gangen var vi på trippelen. Men Bosun's Whistle trengte nok dette løpet siden det var første gang ut etter vinterpause.

Neste løp red jeg på Jægersro den 15. juni over 1730 meter på dirten. Tiger Webb het hesten og eier og trener trodde den hadde en god mulighet i løpet. Vi

fikk en god start og lå lenge i front i et greit tempo. Allerede i svingen ble det imidlertid klart at hesten ikke kom til å få premie da de andre red forbi og det fikk bare saktere for oss og vi ble uplassert.

5. juli red jeg løp i Gøteborg. Her red jeg hesten lamundercover over 2400 meter på gresset. Hesten trenes av Lone Bager som også hadde That Was Easy med rytter Lea Olsen i samme løp. Jeg som ikke hadde den store troen før løpet ga hesten en fin reise og det ble en tett duell som vi tilslutt gikk seirende ut av. Lone Bagers andre hest i løpet endte på en fin 3. plass.

20. september red jeg på Tæby. Dette var den siste storløpsdagen på banen før den legges ned og flyttes til Bro Park. Løpet Skandinavia Prix de L'Ark er et av de største amatørlovene og gikk over 2400 meter på gress. Her red jeg hesten Ashwaat som er en seks år gammel vallak trent av Katharina Stenefeldt. Dessverre gikk det ikke veien for meg eller noen av de andre norske amatørerne i dette løpet, og alle var uplasserte.

Fra ponni til Fegentri og EM på kort tid



Dina fattet tidlig interesse for hest. Allerede som niåring fikk hun overtalt sine foreldre til å få begynne på Dikemark rideskole, etter å ha fulgt med på ridetimen der i over ett år, fra sidelinjen.

*Tekst: Emilie Finkenhagen
Foto: Privat*

Dinas nabo, Cathrine Wernskiold, introduserte senere Dina til galoppporten. Cathrine lurte på om Dina ville ha en galopponni på fôr hos trener Jenny B. Hansen. Cathrine hadde selv galopphest i trening hos Jenny.

Ponniløp

I 2007 debuterte Dina i ponniløp med Honey. Dette var en veldig liten ponni, og Dina vokste raskt fra den. Senere skaffet Jenny seg en ny ponni, Naomi, som var større, og som Dina kunne fortsette å ri ponniløp på.

Naomi har sterkt preget Dinas ridekarriere da den ikke var så enkel å ri. Ponnien lærte Dina utrolig mye og hun tok også sin første ponniløpsseier med Naomi, samt deltok i skandinavisk ponnimesterskap med henne.

Da Naomi også begynte å bli liten for Dina, fikk hun prøve å ri galopphesten In The Flesh, som også stod i trening hos Jenny. Dette var en kjempesnill hoppe, eid av Camilla Blom. Dette ble den første galopphesten Dina red, og In The Flesh var nok årsaken til at Dina ble galoppfrelst.

DINA HEGGUM

- › 20 år gammel.
- › Rir hos Niels Pettersen og Jenny B. Hansen.
- › Tok amatørlicens i 2012.
- › Eier hestene Hakuna Matata og Ponita.
- › Ridd Fegentri for Norge i 2015.
- › Vant EM i 2014.
- › Har totalt 16 seire.



Dina med flott og stilfull finish på Naomi.



*Dina med sin første
fullblodshest, Hakuna Matata.*



Dina i trening på sin egen Hakuna Matata.

Dinas første fullblodshest, Hakuna Matata

I 2011 jobbet Dina masse ekstra på kattepensjonatet på Lønaas gård, som også ble drevet av Jenny. Hun ville kjøpe seg egen hest, men måtte betale en god sum selv.

Dina dro til Are Hyldmo på Øvrevoll for å se på hesten Hakuna Matata. Det var kjærlighet ved første blick, og Hakuna Matata ble kjøpt sammen med Jenny B. Hansen. Jenny var så klart trener.

Hakuna Matata var den første galopphesten Dina cantret i banen, den første hesten hun red løp på, og den første hesten hun vant løp med – altså en hest som har gitt henne mye glede og erfaringer.

En stor dag

I 2012 tok Dina amatørlisens og det ble starten på et vellykket eventyr. I 2013 tok Dina sin første seier med Hakuna Matata i Sverige på Jægersro. Den første seieren på Øvrevoll kom like etter, med Lista Lightning.

– Det løpet som har gitt meg mest glede er min første seier som jeg vant på min egen Hakuna Matata på Jægersro.

Ikke nok med at det var min første seier, men det var på den svenske Derby-dagen, og foreldrene mine var der. Den eneste som manglet var min fantastiske trener, Jenny, sier Dina.

– Men hvis jeg tenker på det beste løpet jeg har ridd, tror jeg må det nesten være løpet jeg vant på Strømsholm i juni, på Mirror Lad. Strømsholm er en litt spesiell og annerledes bane som jeg aldri hadde ridd på før. Det var heller ingen fordel at Mirror Lad gikk med tre kilo overvekt. Jeg klarte å få en god start og var nær teten, og avansere akkurat på riktig tid. Tilslutt vant vi med syv lengder, jubler Dina.

Trenertilknytninger

Dina har alltid ridd hos Jenny B. Hansen, og kommer alltid til å gjøre det. I helgene dro Dina ned på Øvrevoll galoppbane for å hjelpe til i stallen til Annike Bye Hansen. De som jobbet på banen så fort at Dina hadde talent, og én trener ble til flere.

Senere red hun også en del for Jan Bjørdal og Per Dave Holtung, sammen med Mette Hanssen. Hun red også ut for Michael Taylor, etter han hadde gitt

seg som trener og hadde bare to hester i trening.

På nyåret 2014 begynte hun å jobbe fulltid hos Cathrine Slettemark, før hun reiste til Australia. For litt over et år siden begynte Dina å ri for Niels Petersen, der hun rir i dag.

Dina ble Europamester

I 2014 red Dina EM for amatørryttere og vant tittelen. Litt senere dro hun til Kina og fikk en seier der også. Dermed var det bestemt at Dina skulle få representere Norge i Fegentri året etter.

– Det var helt fantastisk å vinne EM. Det er jo alltid en drøm å kunne vinne et mesterskap, men man tenker at det skjer sikkert ikke skjer en selv. Men det gjorde det! Nasjonalsang og norske flagg over alt – det er jo alltid gøy, forteller Dina.

Erfaringer fra utlandet

I år har Dina representert Norge i Fegentri-serien for amatørryttere. Noe som har gitt henne erfaringer for livet.

– Den absolutt beste erfaringen har jeg fått ved å reise verden rundt er at jeg har lært meg å ri på mange forskjellige baner. En annen kjempebra erfaring, var



Dina etter sin første seier på Hakuna Matata på Jægersro.

da jeg var i Australia og fikk jobbe med så mange elitehester, som var gode nok til å gå Gruppe-løp. Jeg fikk blant annet ri en hest som startet i Melbourne Cup året etter. Det var en hoppe som het Gust of Wind, og hun endte på 6. plass, sier Dina.

Suksessfull amatørytter

Dina har hatt en kjempesong i år, med fire seiere på Øvrevoll, to seiere i Sverige, og flere i utlandet; Tyskland,

Oman og Mauritius. Dina endte på 2. plass på statistikken over mestseirende amatørytter i Norge i år.

Dina jobber nå for Niels Petersen, der hun rir hver morgen. Hun har også en ny hest hos Jenny B. Hansen, Ponita, som hun rir hver dag. I vinter går ferden til Dubai, der skal hun trene de norske hestene Niels Petersen.

– Det beste med å være amatørytter er alle mulighetene man får til å reise og ri

utenlands. Man møter mange mennesker på tvers av alle aldre. Selv om det er en individuell sport, så får man litt lagfølelse når man sitter på jockeyrommet med alle de andre rytterne. Dette fordi vi alle er her for å ha det gøy, avslutter Dina.

Vi utfører alt innen turer, innenlands og utenlands
Telefon: 22 64 22 40 • pa@paminibuss.no • www.paminibuss.no

PA minibuss
P.A minibuss

Fire nye lisenser



Det var fire ryttere som tok amatørrytterlisens i år, hvorav tre har debutert i løp. Emilie Finckenhagen tok lisens i fjor, men debuterte ikke før høsten i år. Emilie red fire løp for trener Are Hyldmo. Hennes to første løp var på hesten Queen's Delight, og det resulterte med seier og en 5. plass. Emilie red også hestene Tenango og Muscarella, som fikk henholdsvis en 4. og en 5. plass. Foto: Erling Sæthre Hansen/Montebelle Foto

KRAV TIL AMATØRLISENS

- › Kondisjonstest – 3 km løping på maksimalt 15 minutter. Kondisjonstest må gjennomføres hvert år før lisens innvilges.
- › Test på mekanisk trehest, der det blir kontrollert at rytteren har korrekt balanse, tilfredstillende teknikk og er sterk nok i kroppen til å ri løp.
- › Gjennomgang av hvordan man forholder seg i vektrommet inkludert opplæring i å pakke klar en løpsal.
- › Kostholdskurs.
- › Reglementskurs med påfølgende prøve som må bestås.
- › Oppridning 1100 meter fra startboks.



Malin Walnstedt red ett løp i år på hesten Windiya Sacc – det endte med en 8. plass. Malin jobber for trener Niels Pettersen. Bilde fra oppridning med Dust is Loose. Foto: Race Pictures



Helen Nilsen red to løp på sin egen hest, Barasti. Det resulterte med en 9. plass og en fin 5. plass, som ble hennes beste plassering denne sesongen. Helen rir for trener Johnny Bjørnsen. Bilde fra oppridning med Reckless. Foto: Privat



Michele Murrocu rir for trener Cathrine Erichsen. Michele tok amatørlicens, men debuterte ikke i løp i år. Bilde fra oppridning med Sarepta. Foto: Race Pictures

Synne Sjaavik red også ett løp i år, og hvor hun tok en 7. plass på hesten Magic Morning. Synne rir for trener Jenny B. Hansen. Bilde fra oppridning med Ponita. Foto: Privat



DU KAN STØTTE NoARK GJENNOM DITT SPILL

Hver gang du spiller går inntil **5 prosent** av din spillerinnsats til NoARK – uten at det går ut over din innsats, premie eller vinnerchance. Du kan bli grasrotgiver i alle Norsk Tippings kanaler, eller ved å sende **SMS «Grasrotandelen 981647572» til 2020**

Les mer om
Grasrotandelen på
www.grasrotandelen.no

**BLI GRASROTGIVER
I DAG!**



To internasjonale besøk på Øvrevoll

I mai kunne NoARK for første gang ønske Fegentri World Cup of Nations velkommen til Øvrevoll. I juni var det Fegentri-løp or både Gentlemen & Lady riders. Det ble totalt tre spennende løp med vinnere fra tre forskjellige nasjoner.

Tekst: Victoria Allers Wismer
Foto: Race Pictures

Fegentri World Cup of Nations i øsregn
Først ut av de internasjonale løpene var Fegentri World Cup of Nations 28. mai der Italia, Frankrike, Tyskland og Norge stilte med to ryttere hver. Cathrine Fortune og Silja Støren representerte Norge. Det øsregnet på løpsdagen slik at banen var søkkvåt og tung, men det stoppet ikke de positive og ivrige rytterne. Det ble et spennende løp over 1370 meter gress. Den italienske rytteren Antonio Ferramosca og Moikhan kom med en sterk spurt og tok igjen lenge ledende Royal Games med eier Silja Støren på ryggen. Silja sa etter løpet at distansen i utgangspunktet var for kort for hesten hennes, derfor var løpet i front og en 2. plass kort slått veldig gøy. 3. plassen gikk til den franske rytteren, Melissa Boisgontier, på Arrghh. Cathrine tok seg av baktroppen: «Jeg red Home Straight som kun har gått et fåtall løp på gresset. Selv om distansen passet han bra, så trivdes han svært dårlig på underlaget og kom langt bak feltet i mål.»

Guttene tilbake på Øvrevoll

Etter flere år med to Fegentri-løp for jentene på Øvrevoll var det hyggelig å ønske guttene velkommen tilbake. I år hadde vi Philip Scott Sønsteby som representant i Fegentri. Vi hadde ikke hatt en gutt med siden Kjetil Kjær representerte Norge i 2011. Løpet ble avholdt 25. juni sammen med løpet for jentene. Guttene fikk den morsomme og spesielle opplevelsen å ri 900 meter rett frem på gresset, mens jentene red 1730 meter gress.

Guttene var først ute og det ble fjorårets vinner av samme løp, French Fantasy, som vant med spanjolen Gonzalo Pineda Carmena foran Philip på Mr Timberlake. «Han hadde gått ett løp tidligere i sesongen og jeg visste at formen var på vei oppover. Vi fikk et fint løp og tapte knepent.» sa Philip etter løpet. Engelske Charlie Deutsh, som var ekstrarytter og ikke kunne samle poeng i Fegentri, ble tredje på Windiya Sacc.

Løpet etter var for jentene. Silja red som reserverytter og fikk revansj fra det litt korte World Cup of Nation-løpet og vant lett på sin egen Royal Games. «Jeg fikk fronten fra ytterste startspor og fikk et drømmeløp langs rail. Fantastisk å få årets andre seier med min egen hest!» sa Silja etter løpet.

Dina, som var vår Fegentrirepresentant i 2015, kapret den siste pengepremien og fire Fegentri-poeng med Cold Fact. «Cold Fact var forhåndsfavoritten, men vi fikk en litt uheldig reise rundt og da holdt det kun til en 5. plass.» Våre andre reserverytter, Cathrine Fortune, havnet lenger ned på resultatlisten. «Jeg red lamundercover for Lone Bager. Han er en litt spesiell hest som skal ha ting på sin egen måte. Slik ble det ikke denne gangen, og vi havnet langt bak.»
Trofaste samarbeidspartnere

FEGENTRI

- › Fegentri står for International Federation of Gentlemen and Lady Riders. Klubben ble stiftet av en håndfull entusiastiske amatørryttere fra Frankrike, Tyskland, Italia, Sverige og Sveits i 1955.
- › Siden 1955 har mange nye land blitt medlemmer og det er nå 24 medlemsland.
- › Fegentris formål er å promotere amatørgaloppen og internasjonale løp for amatørryttere delt opp i egne løp for gutter og jenter.
- › De beste amatørerne fra hvert medlemsland blir valgt ut til å representere sitt land i Fegentri.
- › Norske Fegentri-ryttere i 2015 var Dina Heggum og Philip Scott Sønsteby.

FEGENTRI WORLD CUP OF NATIONS

- › Fegentri World Cup of Nations er en internasjonal løpsserie for amatørryttere der rytterne rir for sitt land som lag. Serien gir flere ryttere fra samme land muligheten til å ri løp i utlandet. Formålet er å promotere amatørgaloppen internasjonalt.
- › Silja Støren, Dina Heggum, Nora Hagelund Holm og Cathrine Fortune har representert Norge i Fegentri World Cup of Nations i 2015. Philip sin hest ble strøket da han skulle ri i Italia.





Starten har gått i Fegentri-løpet for kvinnene.

I år, som flere tidligere år, sponset Ariat Fegentri-løpene, og i år også Fegentri World Cup of Nations-løpet. Dette samarbeidet setter vi i NoARK stor pris på. Premien som er et par Ariat ridesko, er alltid meget populært blant de seirende rytterne.

Etter løpene tok flere fra NoARK-styret med seg rytterne ut på middag på Aker Brygge for å vise dem litt av Oslo før det var retur for alle dagen etterpå. Rytterne ble som alltid transportert rundt av vår trofaste samarbeidspartner, PA Minibuss, som gjør logistikken mye lettere for oss hvert eneste år.



Fegentri-gutta er klare for 900 meter gress.



Rytterne i Fegentri World Cup of Nations-løpet poserer sammen med NoARKs formann, Helene Marwell-Hauge, og Fegentris representant, franske Alexis Teissiere.

Bra start, og enda bedre avslutning

I løpet av dette året har jeg hatt den utrolige muligheten til å få reise til hele tolv land, hvor jeg har ridd 15 løp til sammen. Det har gått bra og det har gått dårlig, men uansett sitter jeg igjen med mye erfaring og uforglemmelige minner!

Tekst: Dina Heggum
Foto: Privat

Mitt eventyr kunne ikke startet bedre enn hva det gjorde. De to første løpene gikk i Qatar 24. og 25. februar. I det første løpet red jeg den vakre, skimle araberer Hariir først over målstreken. Vi fikk en ganske dårlig start, men snek oss opp innvendig og vant til slutt ganske enkelt. Harrir var trent av Julian Smart og eid av kongefamilien H.H Sheikh Mohammed Bin Khalifa Al Thani. Det var veldig spesielt å få ri for en så stor og viktig eier, og dette er et av de beste minnene fra alle turene jeg har hatt. I det andre løpet red jeg hesten Excuse to Lingere, men med høyt tempo fra start holdt det ikke helt inn og vi endte på en 5. plass.

I slutten av mars satte jeg igjen kursen mot ørkenen, denne gangen Oman. Her skulle jeg ri hesten Kadour N H for trener og eier Humaid Bin Sultan Al Mahrouqi. Hesten hadde ikke gått løp på over et år og det viste den på formen da vi omtrent travet i mål. Jeg skjønnte



I vindersirkelen i kongefamilien sine farger. Foto: Qatar Racing and Equestrian Club.

da at jeg kom til å møte veldig mange forskjellige hester igjennom dette året. For under en måned siden cantret jeg hjem på en super hest, mens jeg denne gangen var slått med sikkert 200 meter til nest siste hest. Men selv om løpet gikk dårlig, fikk jeg se et land jeg nok aldri

**«Mitt eventyr kunne ikke startet bedre:
Først over målstreken med den vakre, skimle
araberer Hariir.»**

hadde hatt muligheten til å besøke hvis ikke det hadde vært for Fegentri.

En travel mai måned

I mai dro jeg til Budapest og Kinscem Park, en bane jeg faktisk hadde ridd på

før. Dette løpet ble arrangert av Østerrike, da de dessverre har for få hester på sin egen bane. Her red jeg hesten Lara, og det var en supersøt og tøff hoppe. Jeg fikk beskjed om legge henne midt i feltet og bruke speeden hennes fra 400 meter, men da vi kom dit hadde jeg ikke plass til å gå noen steder, og måtte mot min vilje legge ned hendene for å ikke ødelegge for noen andre. Til slutt ble vi nummer seks i mål – utrolig skuffende og kjipt når man føler at man kunne gjort det bedre.

Neste destinasjon var Italia, rettere sagt Roma. Dette er for meg turen jeg husker best, for jeg hadde det utrolig gøy. Først fikk vi dratt på sightseeing inne i Roma, hvor vi blant annet så på Colosseum og mye annet. Vi bodde på ett kjempesøtt lite hotell rett ved banen, det var sol, sommer og

Harris cantrer hjem årets første Fegentri-løp i Qatar. Foto: Qatar Racing and Equestrian Club.



god mat. Selv om jeg selv var ganske smågretten, siden jeg ikke fikk spist så mye av denne gode maten da jeg måtte passe vekten min. Men jeg visste hva jeg skulle etter løpene!

Løpet gikk 17. mai, så jeg gikk dessverre glipp av nasjonaldagen vår, men jeg fikk oppleve den italienske derbydagen. Jeg har en liten drøm om å få sett så mange derbyer som mulig, så nå kunne jeg krysse av en til på listen min.

Jeg red hesten Paola Forver. Det kokte på banen; utrolig varmt og mange mennesker. Løpet var over 1700 meter og jeg fikk beskjed om å ikke sitte langt bak teten, være tålmodig på det lange oppløpet og ikke bruk speeden før det var 300 meter igjen. Jeg klarte dette sånn noenlunde og spurtet sterkt til en 3. plass, kun slått av to italienske ryttere. Det betydde at jeg var best av Fegentri-jentene.

Etter løpet nøt vi derbydagen før vi dro ut på middag sammen med mange av de lokale rytterne. Her fikk vi et utrolig godt inntrykk av den italienske kulturen: Vi dro til restauranten til broren til en av rytternes onkel, satt på et gigantisk langbord og de serverte bare mer og mer mat! Så jeg fikk absolutt tatt igjen for den maten jeg ikke fikk spist før løpet. Som sagt var dette en av de beste turene mine, da jeg virkelig fikk oppleve den italienske kulturen.

Etter Italia lå jeg på en 4. plass sammenlagt, men så kom dessverre en periode hvor jeg gikk glipp av veldig mange løp. Dette hadde selvfølgelig mye å si på sammenlagtsresultatene.

Min neste flytur gikk til Praha, Tsjekkia. Her red vi igjen på en derbydag, dessverre med litt dårligere vær da vi hadde en del regn. Så klart regnet det jo mest da vi gikk banen og forberedte oss til løpet. Her

red jeg hesten Redul over 1600 meter på gresset. Vi hadde ingen kjempesjanser på papiret, og det viste seg også i løpet. Vi lå som nummer to til midt i svingen, da sa det helt stopp og alle passerte oss.

Fegentri på hjemmebane

Så var det endelig min tur til å vise frem vår bane, Øvrevoll. De fleste jentene ankom på løpsdagen og dro neste dag så vi rakk dessverre ikke noe sightseeing, men vi fikk ihvertfall vist dem rundt på lille Øvrevoll. Guttenes Fegentri-løp var på samme dag så vi var en stor gjeng.

Jeg skulle ri Cold Fact, trent av Arne Karlsen, over 1980 meter på gresset. Vi var favoritter, men dessverre fikk vi ikke et optimalt løp. Det gikk veldig fort i front og det ble litt mye surr i svingene, og vi endte på en 6. plass. Vant gjorde Norge uansett, i form av Silja Støren og Royal Games.

Etter løpet drakk vi et glass vin på terrassen på Jockeyklubben før vi dro ut og spiste i Oslo. Jeg syntes det var veldig gøy å få vise frem min egen bane hvor galoppkarrieren startet for meg. Selv om vi ikke har den nyeste og fineste banen, så er det noe med Øvrevoll som gjør det så koselig! Det virket også som de fleste trivdes på Øvrevoll.

Ny tur til Budapest

Jeg satte igjen kursen mot Budapest og Kinscem Park. Her skulle raske 1200 meter ris på hesten Cassiopeia. Vi fikk en dårlig start, da hestene på hver side av meg hoppet rett mot oss. Vi kom oss ut i frie spor, men hadde allerede da brukt mye ekstra krefter på denne korte distansen og vi ble nummer seks i mål, kun slått to lengder.

Vi var så heldig å få ri på den ungarske derbydagen, og jeg kunne krysse et derby til av på listen min. Det var utrolig god

Dina og Cold Fact på vei til start her hjemme på Øvrevoll. Foto: Race pictures





Nesa først over mål i Mannheim. Foto: Anglo German Racing

stemning, fint vær og masse mennesker. Enda en bra helg.

Ritt i nabolandet

Så var det Josephine sin tur til å vise frem sitt hjemland. I starten av august gikk turen til Sverige og Jägersro. Her skulle det ris to løp, ett araber- og ett fullblodsløp. Dessverre fikk jeg en strykning i fullblodsløpet, så det ble bare ett løp på meg.

Her red jeg hesten Sehl Alquardabiyah, trent av Pia Høiom, over 1730 meter på dirtracken. Sehl Alquardabiyah var en veldig urutinert araber som bare hadde gått ett løp før jeg red den. Han viste i løpet at han fremdeles var «grønn» og pullet litt fra start, men ga seg fort. Da kom alle andre fort forbi, og vi ble dessverre slått med mye. En utrolig flott hest, som bare trenger litt mer erfaring.

Nytt håp i Irland

Etter mange dårlig plassering var jeg nå havnet lenger nede på den sammenlagte statistikken. Jeg satte nesene mot Irland og den godt kjente banen The Curragh for å endelig få en opptur igjen. Dagen jeg ankom rakk jeg og Josephine å ta en kjapp sightseeing i Dublin, hvor



Dina og Peseta møter en veldig fornøyd trener etter seieren i Mannheim.

det eneste vi så var shoppinggaten og Guinness fabrikken – det viktigste følte vi.

Jeg kom i kontakt med treneren jeg skulle ri for, Richard Brabazon, og han tilbød meg å komme og ta en liten prøvetur på hesten jeg skulle ri, Placere. Etter at jeg hadde ridd var Richard så snill og viste meg banen og ga meg noen

ekstra tips ga oss 3. plass.

Løpet var over 2400 meter på gresset. Banen var helt fantastisk; det var som en drøm å dundre ned borte langsiden. Vi lå midt i feltet avventende og kom med en sterk spurt til slutt som ga oss 3. plass. Jeg var veldig fornøyd, og det var heldigvis Richard og alle eierne også.

Alle unntatt meg klare for løp i Istanbul.
Foto: Orhan Newlife

De var alle utrolig snille mot meg. Jeg hadde det utrolig bra i Irland og håper virkelig jeg får muligheten til å ri der igjen.

Tre land på rappen

Slutten av august og starten av september ble veldig hektisk da jeg red i tre land på en uke.

Først startet vi i Belgia på Ostende, hvor jeg red hesten Wellitas over 2100 meter gress. Dette var en flott og snill hest, vi fikk et helt perfekt løp, men dessverre klarte jeg ikke finne frem den siste speeden vi trengte på oppløpet og vi endte på en 6. plass.

Jeg fløy en kjapp tur hjem for å pakke om før turen gikk til Tyskland. Baden Baden var en stor, flott bane. Det er veldig gøy å få muligheten til å ri på slike baner. Her red jeg hesten Rich Forever over 1400 meter på gresset. Vi fikk en fin reise hvor vi lå som 3. hest det meste av veien rundt, men ble passert av en på oppløpet. Vi ble nummer fire i mål.



«Jeg har fått ubeskrivelig minner og erfaringer som jeg aldri vil glemme. Jeg har møtt så mange flotte mennesker i alle de forskjellige landene.»



Veterinær Sibylla Langaker

T: + 47 46 93 08 03
E: post@dindyrlege.com
www.dindyrlege.com

Sibylla er hestepraktiserende veterinær og har 16 års erfaring fra hestehospital og praksis i Danmark og Norge. Hun startet egen hestepraksis etter å ha flyttet tilbake til Norge i 2011, og kjører til daglig ambulerende hestepraksis i Oslo og Akershus og omegn. Sibylla har ytterligere spesialisert seg innen nedsatt prestasjon, rygg og ridelighetsproblemer hos hest. Hun er også hobbyavler av Dansk Varmblod ridehester.

Retten fra Baden Baden gikk turen til Istanbul i Tyrkia. Sol og fantastisk vær møtte oss da vi landet der. Her ble det ridd to løp, men jeg hadde dessverre bare ritt i det ene løpet.

My Ledgen het den tre år gamle hoppa som jeg red over 2100 meter. Jeg fikk beskjed om å pakke inn hesten og spare alt til de siste 200 meterne. Dette gikk dessverre veldig dårlig da hun pullet mye fra start, med et lite felt var det ikke mange å legge seg inn bak. Vi satt en stund i andre spor i front før jeg klarte å roe henne ned. Men da hadde vi brukt så mye krefter at det ikke var mye speed igjen og vi endte på en 5. plass.

I Tyrkia hadde vi det også veldig morsomt. Etter løpene dro vi på "after party" på en av Europas største nattklubber, Reina. Absolutt noe jeg vil huske i lang tid.

Sikret reisen til Mauritius

Tyskland stod for tur igjen, denne gangen Mannheim. Nå lå jeg på en 8. plass på statistikken, og rett bak meg lurte ungarske Alexandra, men jeg hadde heller ikke langt opp til Celina fra Sveits. For å komme til finalen må man være blant de åtte beste, så jeg var veldig bestemt på å forsvare min plass.

Jeg skulle ri den fire år gamle hoppa Peseta over 2100 meter på gresset. Mannheim er en liten og krapp bane, så det er smart å være nær teten når man kommer inn på det korte oppløpet. Peseta hoppet av fint og vi lå som fjerde det meste av veien rundt, vi begynte å avansere inn i siste sving hvor det ble litt trangt og vi måtte dra oss litt ut. Da vi traff oppløpet var vi ved siden av lederen, men inn i mellom oss presset franske Marie seg frem og jeg dultet litt borti henne. Jeg trakk det lengste strået i den harde finishen og vant!

Det var utrolig deilig å få en seier igjen i Fegentri-løp, og jeg hadde også sikret meg en plass i finalen. Men da vi kom inn ble det en voldgiftsundersøkelse av situasjonen som hadde skjedd på starten av oppløpet. Vi ventet mist 20 minutter før de klarte å bestemme seg, men heldigvis fikk jeg beholde seieren. En glad Dina fløy hjem fra Tyskland og drømte allerede om Mauritius.

Drømmefinale

Desember kom og endelig var det avreise til Mauritius. Jeg reiste ned et par dager tidligere og var litt sammen med



Tiger Master og Dina krysser mål først i Mauritius. Foto: Asley Muthoora

foreldrene mine, før jeg byttet hotell og møtte alle de andre jentene for siste gang. Vi bodde på et kjemp flott hotell, og Mauritius er som en tropisk øy med hvite sandstrender, turkis vann og palmer.

Galopp er en veldig stor sport der nede, så det var utrolig mange som var interesserte og var på løpene. Det var en stor løpsdag med flere internasjonale jockeys. Jeg satt på forhåndsfavoritten, Tiger Master. Treneren mente at han ikke kunne tape, noe som både var betryggende, men også gjorde at jeg følte at jeg hadde ekstra press på meg. Han fortalte at hesten ble ridd helt bort i sitt forrige løp, men tapte likevel med veldig liten margin. Jeg fikk beskjed om å prøve å få fronten, men ikke slåss om den hvis jeg ble presset.

Vi fikk en litt dårlig start, men var raskt ute av boksene allikevel. Fronten fikk vi ikke, for dit dundret Alice fra Belgia. Jeg tok beslutningen om at det gikk alt for fort og ble liggende bak som nummer to. Banen var liten med et oppløp på kun 250 meter. Oppløpet var ganske bratt, så det lønnet seg ikke å stikke avgårde for tidlig, da ville det ikke holde hjem. Ved cirka 300 meter før mål begynte jeg å avansere og la trykk på lederen. Vi kjempet en stund side ved side, før vi seilte fra og vant enkelt med 1,5 hestelengder. Jeg vant det siste Fegentri-løpet!

I fantastisk jubel fra mange tusen tilskuere cantret jeg tilbake og fikk et stort norsk flagg – det var som om jeg hadde vunnet hele verdenscupen! En fornøyd eier og trener møtte meg, og vi jublet alle sammen. Dette var absolutt seieren som smakte best i år!

Et flott år

Jeg endte bare på en 7. plass sammen-



Tiger Master viser seg frem før start i Mauritius.

RESULTAT FEGENTRI KVINNER 2015

Pl.	Rytter	Land	P.
1	Joséphine Chini	Sverige	176
2	Michelle Blumenauer	Tyskland	165
3	Sheila Ahern	Irland	149
4	Marie Rollando	Frankrike	141
5	Alice Bertiaux	Belgia	134
6	Carolin Stummer	Østerrike	101
7	Dina Heggum	Norge	98
8	Celina Weber	Sveits	81
9	Alexandra Bihari	Ungarn	45
10	Zoe Leigh Valvo	USA	28
11	Azhar Al Wardi	Oman	10
12	Duygu Fatura	Tyrkia	1

lagt, men med en seiersprosent på 20 prosent er jeg likevel fornøyd. Vant gjorde svenske Josephine, foran tyske Michelle og Sheila fra Irland.

Jeg er utrolig takknemlig for at jeg fikk muligheten av NoARK til å ri Fegentri og reise verden rundt. Jeg har fått ubeskrivelige minner og erfaringer som jeg aldri vil glemme. Jeg har møtt så mange flotte mennesker, blant annet jentene jeg har ridd med, men jeg har også møtt mange snille og hjelpende mennesker i alle de forskjellige landene.



Alle jentene før løpet i Baden Baden.

An advertisement for NoARK Gazelle 1500 Dekken. The background is a close-up of a green fabric with a white silhouette of a horse and rider in mid-gallop. A white banner-like shape is overlaid on the bottom half of the image, containing the text 'NoARK' in a white serif font, 'GAZELLE 1500 DEKKEN' in a large, bold, black sans-serif font, and 'BESTILLING PÅ TELEFON: 480 12 800' in a smaller black sans-serif font below it.

Flotte hester og varige vennskap

Å være Norges representant i Longines Fegentri World cup for menn har vært et travelt og spennende år i mange land, og ulike baner. Det har vært en reise som har gitt meg mange nye kontakter og varige vennskap. Og at det hele resulterte i en 3. plass sammenlagt, ble en kjempestor bonus.



Seremoniplass i Delaware.

Tekst: Philip Scott Sønsteby
Foto: Privat

Mitt første Fegentri-løp

Spent og stolt var jeg klar for å reise på årets første representasjonsoppdrag i Fegentri-serien for menn. Reisen gikk til Nice, Frankrike, og banen Canges-sur-Mer. Jeg ankom flyplassen og fikk ordnet meg taxi til hotellet. Det var ingen av de andre rytterne som hadde kommet, så jeg bestemte meg for å ta en tur ut for å kjøpe meg litt mat og ta en gåtur til stranden. I butikken tenkte jeg de pratet engelsk, men det gjorde de ikke, og det lille jeg kunne av fransk forsvant plutselig. Baguette gikk greit. Det skjønte de Men at jeg ville ha pålegg på, og ikke bare baguetten, var litt vanskeligere. Etter litt frem og tilbake fikk jeg endelig bestilt en baguette med ost og skinke. Til neste gang må jeg øve inn noen flere franske fraser. Jeg satte meg på stranden, spiste og tenkte på hvor heldig jeg var som fikk representere Norge i Fegentri

og alle eventyrene som ventet meg de kommende månedene.

Etter hvert kom de andre gutta, og det var et par stykker jeg hadde hilst på tidligere. Det virket å være en fin gjeng, og jeg ble sikker på at vi kommer til å få et flott år sammen, med mange flotte opplevelser. Middagen på kvelden var på banen, og dette er en bane for både galopp og trav. Denne kvelden var det travløp her. Det synes jo jeg var en ekstra bonus siden det er min andre lidenskap. Det var til og med en norskeide hest til start den kvelden.

Løpsdagen kom, og vi ankom banen og gjorde våre forberedelser. Hesten jeg skulle ri var en fem år gammel hoppe som het Besli. Hun hadde ikke spesielt gode meritter å vise til og var også en av de minst betrodde hestene i feltet. Jeg fikk hjelp av en av de franske rytterne til å oversette mine rideordre, så da var det bare å prøve å gjøre det beste ut av det.

Ikke uventet endte vi i de bakre rekker i løpet, som for øvrig hadde franske ryttere på første, andre, tredje, fjerde og femte, før det kom en italiener.

Eksotisk i Oman

Oman skulle ha vært det første stoppestedet i Fegentri-serien. Løpene skulle gå på Presidents Day, men da presidenten ble syk ble løpene flyttet fra januar til april. Dessverre var han fremdeles syk, men det sier litt om interessen for galopp og kulturen i landet. For meg var Oman et land jeg ikke hadde hørt om, og det hørtes både spennende og eksotisk ut å tilbringe deler av påsken der.

Etter en mellomlanding i Dubai ankom jeg hovedstaden Muscat klokken fire på natten. Det var bare å finne en taxi og ta seg til hotellet for å få seg noen timer søvn før dagen begynte for alvor. Blant rytterne har jeg fått best kontakt

med den tyske rytteren, Vinzenz, som var like gammel som meg. Vi ble faste romkamerater på hotellet, og det er veldig hyggelig. På dagen var det 40 grader ute, noe som er ganske varmt for en norsk gutt. Dagen gikk derfor med til bading og å ligge ved bassenget på hotellet. Jeg spilte også litt tennis med Vinzenz og den franske rytteren, Gonzague.

Vi skulle alle ri veldig lave vekter, men i varmen var det ikke behov for badstue. Første løpsdag skulle jeg ri den elleve år gamle vallaken Fares på en 1200 meter. Hesten skulle gå i tet, men salen min skled i starten. Vi ble hengende etter, og det ødela dessverre sjansene våre i løpet. Gonzalo fra Spania vant løpet foran Gonzague fra Frankrike, mens Antonio fra Italia kom på 3. plass.

Andre dagen skulle vi ri et araberløp over 1600 meter. Å ri araberhest var en ny opplevelse for meg. Her hadde jeg fått trukket en hest som het Sandababa, en åtte år gammel vallak. Hesten sto dessverre igjen i startboksen, og var heller ikke spesielt interessert i å sette fart da den kom i gang. Sportslig ble det derfor ingen suksess for meg i Oman. Araberløpet ble vunnet av Gonzalo fra Frankrike, foran Patrick fra Belgia og min romkamerat Vinzenz fra Tyskland. Dette var sesongens siste løpsdag i Oman, der tar de nemlig pause fordi det blir for varmt.

Siste dag i Oman ble benyttet til en båttur. For min del var dette reisens høydepunkt.



Endelig kom Fegentri-formen

Første helg i mai gikk turen til Tyskland og Düsseldorf. Da jeg ankom hotellet trodde jeg først jeg hadde kommet feil, for det var under renovering og vanskelig å finne inngangen. Jeg og de andre rytterne var de eneste gjestene, og de hadde åpnet hotellet for oss denne helgen. Siden dette var Vinzenz hjemmebane, fikk jeg ingen romkamerat, men han deltok på middagen vi hadde på kvelden.

Siden vi var hotellets eneste gjester fikk vi beskjed om å skrive en lapp med hva vi ønsket oss til frokost. Mange av gutta skulle ri lave vekter og bestilte ikke frokost. Jeg bestilte kun noe toast, pålegg og juice. På morgenen banket det på vinduet mitt. Det var de andre som lurte på om jeg hadde fått frokosten min. Det

viste seg at de hadde prøvd å bestille en kraftig frokost til meg, med både bacon, bønner og egg, sannsynligvis fordi jeg var en av de få som kunne spise uten å slite med dagens ridevekt. Damen på hotellet hadde imidlertid tatt min lapp, og jeg fikk det jeg ønsket meg til frokost.

Når vi ankom banen tok vi en runde og besiktiget den. Vinzenz hadde ridd mange løp der og kunne gi meg noen tips om hvordan man burde ri da banen hadde en noe uvanlig baneprofil, sett ovenfra ville den nesten se ut som et triangel.

Løpet gikk over 2200 meter gress, og jeg skulle ri hesten Anondo for trener Frank Fuhrmann. Hesten var en av de mer betrodde i løpet. Det var litt tull i med startboksene, og dette hindret noen hestene innenfor meg. Startboksproblemer var det også i løpet



RESULTAT FEGENTRI HERRER 2015

Pl.	Rytter	Land	P.
1	Gonzalo Pineda Carmena	Spania	170
2	Gonzague Cottreau	Frankrike	162
3	Philip Scott Sønsteby	Norge	150
4	Jindrich Fabris	Tjekkia	121
5	Patrick Deno	Belgia	79
6	Antonio Ferramosca	Italia	71
7	Andreas Tapia Dalbark	Sverige	58
8	Vinzenz Schiergen	Tyskland	27
9	James Joseph Slevin	Irland	16
10	Hamood Al Husaini	Oman	13

På vei til middag kvelden før løpet i Canges-sur-Mer, Frankrike.



I sluttspurt med Mr. Timberlake på Øvrevoll.

etter, og det førte til at resten av løpene gikk med flaggstart.

Jeg fikk en god start, men tok litt opp da jeg hadde fått beskjed om å ligge midt i feltet. Så lå jeg som tredje hest hele veien, og inn på oppløpet satte vi inn angrepet. Den tsjekkiske rytteren, som red foran meg, skjønte litt hele oppløpet. Det gjorde at jeg måtte korrigere min hest flere ganger. Men da målgangen kom, spurtet Vinzenz og hans hest forbi oss alle, og det ble dermed tysk seier.

For min del ble det endelig en trippelplassering, og det var jeg veldig godt fornøyd med. Jeg hadde funnet Fegentri-formen!

Med i kampen

Lørdag 13. juni var det klart igjen for Fegentri-løp. Strømsholm var banen å ri på denne gangen. Det var andre gangen jeg skulle ri på denne banen, da jeg også red Fegentri-løpet i fjor som reserverytter.

Jeg skulle ri hesten Darjeeling, en seks år gammel vallak trent av Pia Høiom. Løpet gikk over 2100 meter gress. I følge treneren var det en god sjanse, og løpsopplegget var ikke så vanskelig. Rideordenen var å ligge som tredje-/fjerdehest underveis i løpet, men ikke alt for langt bak lederne.

Siden Strømsholm bare har løp én gang i året, og nesten bare hekkeløp, er det ingen startbokser der. Det vil si at alle løpene er flaggstart med volte. Det kan ofte være problem for noen, men for meg som også har ridd montéløp med voltestart, var det ikke noe problem. Vi fikk en god start og ble liggende som tredjehest underveis i løpet, før lederen kastet inn håndkleet ned siste langside. Da gikk franskmannen til tet, men han fikk ikke ligge lenge i fred før jeg la inn støtet inn mot siste sving. Vi lå side om side inn på oppløpet, og det så nesten ut

som at min hest skulle gå litt ifra, men franskmannen hadde en liten spurt igjen som gjorde at han nådde målstreken én hestelengde foran meg.

Men etter en 3. plass i Tyskland og en 2. plass på Strømsholm, hadde jeg meldt meg på i kampen i Fegentri.

Ekstra hyggelig på hjemmebane

26. juni ble Fegentri avholdt på Øvrevoll. Fegentri-guttene var igjen klare til innsats, og denne gangen er det jeg som er vert. Det var selvfølgelig veldig hyggelig å ha besøk å min hjemmebane, og dette er ett av de Fegentri-løpene der både jentene og guttene treffes i løpet av året.

Vi guttene red 900 meter gress. Jeg skulle ri Mr. Timberlake. Det var den hesten jeg hadde tatt min aller første seier med, så det er en hest jeg har et spesielt forhold til. Vi fikk en god start,

og på en 900 meter er det full speed hele veien. Jeg og Gonzalo gikk ut i banen, mens de andre trakk inn mot inner-railen. Jeg følte jeg hadde kontroll, men spanjolen hadde fått innside-tips av Silja Støren om ikke å røre sin hest før siste 200 meter, og dermed vant han knepent. Resultatet ble dermed en reprise av fjorårets Fegentri-løp, den gang for jentene, med French Fantasy og Gonzalo Carmena (Spania) som vinner og Mr Timberlake og jeg som annenhest. På 3. plass kom Charlie Deutch, som var reserverytter, på Windiya Sacc.

Etter løpet var vi på verandaen på administrasjonsbygget og fikk overvære de resterende løpene. Alle rytterne, både de mannlige og kvinnelige, var på Aker brygge på kvelden og spiste middag. Det var alt i alt veldig hyggelig å ha Fegentri-løp på hjemmebane, og Øvrevoll viste seg fra sin beste side med sol og sommervær.

Sisteplass i Deauville

Frankrike og Deauville var neste oppgave i Fegentri-serien for meg. Jeg hadde fått hesten Its All Class, trent av Jerome Reynier. Løpet gikk over 1600 meter gress, og hesten var spilt til sistevalg. Treneren sa at hesten vanligvis gikk i front, men likte seg best som andre-/tredjehest. Så planen var å komme seg ut av boksene og prøve å finne en rygg.

Da vi hoppet ut av boksene, var vi allerede en hestelengde foran alle de andre. Ingen andre ville ta teten, og det ble front på meg og Its All Class. Det gikk

Fegentri-herrene på besøk på Øvrevoll.



sakte til og begynne med, men jo lengre ut i løpet, jo mer pullet hesten. Han var vanskelig å holde rolig, så rundt svingen gikk det veldig fort, noe som gjorde at hestene som hadde ligget i rygg fikk et lite overtak inn på oppløpet. Det endte med siste plass på meg denne gangen. Det var den franske rytteren som vant løpet, foran spanjolen og på tredje var den belgiske rytteren. Jeg lå så langt på en 4. plass sammenlagt.

Tre land på én uke

På en drøy uke hadde Fegentri-serien vært innom Sveits, Tyskland og Belgia. Jeg var så heldig at jeg ble invitert til alle stedene. Første stopp var Sveits. 22. august reiste jeg derfor til Zürich for å ri hesten Centor. Hesten, en åtte år gammel vallak, sto uten en eneste seier i karrieren, så forutsetningene var ikke de beste. Banen og byen het Dielsdorf, og lå litt utenfor Zürich.

De fleste rytterne skulle ri for større trenere, mens jeg fikk en amatørtrent hest. Hesten var snill, men treneren hadde flere spesielle instruksjoner. Centor skulle ikke cantre til start, og den skulle sist ut av visningspaddocken og sist inn i startboksene. I løpet fikk jeg beskjed om å ligge oppe i teten, gjerne bak en annen hest. Treneren talte og jeg gjorde som han sa. Jeg la hesten perfekt i rygg på lederen hele veien. Løpet var 1600 meter langt, og da de svingte inn på oppløpet prøvde jeg å få hesten til å spurte det siste den hadde igjen. Det var dessverre ikke noe speed, så de andre spurte ifra, og vi endte på en siste plass. Etter løpet sa treneren at hun tenkte å pensjonere hesten snart, da den ikke vil løpe lenger.

Etter en kort tur hjemom for å pakke om kofferten, var det Tyskland som var neste reisemål. Løpet, som var over 2000 meter, var på den flotte banen Baden Baden. Jeg skulle ri en betrodd hest som het Golden Horse. Da jeg snakket med treneren før løpet, trodde han imidlertid ikke på seier.

Vi fikk en meget god start og fikk ligge i tet i et rolig tempo. Da vi nærmet oss mål, ble vi imidlertid speedet ned av flere konkurrenter og havnet til slutt på en 6. plass. Det ble dramatisk bak i feltet inn på oppløpet, da den irske rytteren falt av sin hest og hestene bak ham måtte hoppe over dem. Heldigvis gikk det bra med rytteren, selv om det dessverre endte med at hesten døde. Den tsjekkiske rytteren fikk en uke på bakken etter hendelsen, for



På oppløpet og endelig en trippelplassering i Düsseldorf.

trang ridning.

Det var én fridag mellom Tyskland og Belgia. Jeg, den svenske, tsjekkiske og spanske rytteren var heldig og ble invitert med den franske rytteren til tantens sommerhus i Belgia. Selv om vi er jockeyer så var det rimelig trangt i bilen hans, og med 31 grader ute, og ingen aircondition, ble det veldig varmt. Vi var en fin gjeng og hadde en fin fridag.

Mandag 31. august var det løp på Ostende i Belgia. Jeg skulle ri den syv år gamle hesten Hugely Exciting, trent av Nino Minner, over 1600 meter på gresset. Den hadde gått syv løp i år, med en 4. plass som beste resultat. Dette var i hans siste start i et løp over 1800 meter. I løpet lå vi et stykke bak i feltet. Inn mot svingen avanserte vi fint, men hesten speedet lite opp mot mål, og vi endte

tilslutt på en 5. plass. Det hadde kommet mye nedbør på banen, og selv om vårt løp var 2. løp, så var det veldig vått, glatt og sølete i svingen, så det var bare å holde seg fast.

«Full Eagle» ved målplassering i Delaware var ikke spesielt populært, men så glad blir man med seier nummer to i USA.

Suksess i USA

Da var Fegentri-serien kommet til USA. Her skulle det ris fire løp, så for å ha mulighet i et sammendrag må man få ri i USA. Jeg var spent og litt usikker på forhånd om jeg skulle få ri, da min laveste vekt er 62 kilo, og det samme som maksvekten der borte. Vi gutta som red i år hadde imidlertid ganske like i ridevekt, så jeg håpet det skulle gå bra.

Den franske rytteren hadde tatt initiativet til at vi skulle møtes i New York og ha et par dager der som turister før alvorlig begynte. Dette var min første tur til USA og New York, og det var i grunn slik jeg hadde forventet det. Mye høye hus, strømlinjeformede kvartaler der du ikke så enden på gaten og mye folk og trafikk. Vi fikk med oss Central Park, som var både stor og flott med eget zoo. Vi så også frihetsgudinnen, selv om det ble på avstand, og vandret på Times Square. To bra dager!

I USA skulle det ris løp på fire forskjellige baner. Banene var Penn National, Laurel Park, Parx Racing og Delaware Park. I USA cantres hestene til start med ponnier, eller quarterhester. Det var noe uvant, men følte veldig trygt, og det var hyggelig å ta en prat med rytterne som red ponnierne. Noen av dem ga oss veldig god informasjon.

Det første løpet var på Penn National.



Jeg skulle ri hesten Moon Ridge, en fem år gammel hoppe, trent av Ronald Rogers. Hesten var et fjerdevalg i spillet og blant de med sjanse. Hesten hadde vunnet sitt forrige løp, og det var hestens eneste seier på 26 forsøk. Den hadde syv 2. plasser og én 3. plass på samvittigheten også.

Løpet gikk over one mile and seventy yards, og det var på gress. Mens jeg satt i garderoben og gjorde meg klar, kom det en jockey inn og spurte hvem som skulle ri Moon Ridge. Jeg svarte at det var meg. Han fortalte at hesten i løpet nest sist hadde bukket og hoppet, og oppført seg som en rodeohest ut fra start. Hesten måtte ikke røres, sa han, og jeg skulle bare sitte rolig. Vi hadde lastet ned en

app og jeg søkte opp løpet han snakket om, og etter å ha sett løpet var det med klump i magen jeg satte meg opp på hesten. Jeg turte ikke røre hesten noe ut fra start, og vi havnet derfor i de bakre rekker. Inn i svingen begynte jeg å ri, og jeg tror det var en fordel for meg at vi i Norge rir uten pisk, for jeg konsentrerte meg om å pushe hesten. Hesten spurte bra og vi rakk frem til seier, en hals foran tjekkiske Jindrich Fabris og svenske Andreas Tapia Dalbark.

Laurel Park, på dag nummer to, skulle jeg ri hesten Take a Left for trener Casey Randall. Hesten var en fire år gammel vallak som kun hadde gjort to starter i sitt liv. Løpet var et maidenløp, og det gikk over one and one sixteenth miles. Dette løpet gikk også på gress. Hesten var et nestsistevalg og veldig grønn.

På vei til startboksene ble det dramatisk for den svenske rytteren, da hesten hans steilet og Andreas falt av. Etter en løpetur alene ble hesten hans strøket. Hendelsen førte til en liten utsettelse, men så var det klart for start. Jeg fikk en fin start og lå i front det meste av løpet. I siste sving kom de andre hesten nærmere og forbi, men vi greide allikevel å få en flott 3. plass, noe treneren var veldig fornøyd med. Vant gjorde den tsjekkiske rytteren med den italienske rytteren på 2. plass.

Vi red på Parx Racing den tredje dagen. Hesten for dagen var Orange'n Black, trent av Suzanne Jenkins, var tre år gammel og hadde gjort ni starter uten en eneste trippelplass. Heller ikke denne hesten var særlig betrodd i spillet. Løpet gikk over one mile and seventy yards. Løpet skulle ha gått på gress, men det hadde regnet mye og løpet ble derfor flyttet til dirttrack. Treneren som var en voksen dame hadde klistret et norsk flagg midt på blinkersen til ære for meg, og det

Flott premie til eierne av hesten i Delaware.



var jo veldig hyggelig. Vi fikk også her en ok start, lå midt i feltet og fikk en fin 4. plass bak tre unominerte amerikanske ryttere. Dessverre greide ikke jeg heller å gi hesten sin første trippelplassering.

Det siste løpet mitt i USA gikk på Delaware Park. Hesten jeg skulle ri var tre år gamle Ebreeq, som ble trent av Joann Fromal. Hesten hadde bare startet syv ganger med 2. plass som beste. I spillet ble hesten storfavoritt, og treneren sa at hvis jeg holdt meg på hesten skulle jeg vinne. Jeg kjente litt på favorittstempleet og forventningen fra treneren før løpet. Hesten var imidlertid meget god, og vi vant overlegent. Lettet og glad reiste jeg meg opp i salen før målgang da seieren var klar, noe som i USA kalles en "full eagle". Dette var imidlertid ikke så populært i USA, så hvis jeg senere skulle være så heldig å vinne flere løp der borte, kan gjentagelse føre til en klekkelig bot. En unominert amerikansk rytter ble nummer to og tjekkeren endte på 3. plass i dette løpet.

Oppsummert ble USA turen en flott opplevelse, med fantastiske resultater og mange nye bekjentskaper. Banene hadde generelt litt ujevnt underlag, og det var veldig fokus på spillet. Det var ingen intervjuer etter løpene, hverken med trenere eller jockeys, så sånn sett er det hyggeligere å slå av en prat med Hans Petter i vinningskretsen på Øvrevoll. Jeg avanserte til en 3. plass i serien, 30 poeng bak spanjolen som ledet.

Tilbake i Europa

Fegentri-serien var tilbake i Europa, og denne helgen skulle jeg ri to løp. Først ut var et løp i Frankrike på banen Saint-Cloud, som ligger i Paris. Jeg ankom Paris torsdag og møtte de andre rytterne på hotellet. Derfra var det videre til en middag for oss, arrangert på banen Fontain Bleu, en times kjøring fra hotellet. Siden Planet Sushi var sponsorer, var det sushi på menyen, noe som ikke akkurat er min favoritt.

Løpsdagen var fredag, og vi reiste til banen som var veldig flott. Løpet skulle gå på gress og distansen var 1400 meter. Hesten jeg skulle ri het Gottingen og var trent av N. Caullery. Jeg snakket med ham før løpet. Han mente hesten kunne gå i tet, men han var redd løpet skulle bli overpacet og mente jeg skulle legge



meg som andre-tredjehest. Vi fikk en god start. Jeg måtte passe på så vi ikke kom til tet og plasserte hesten som tredjehest. Her ble jeg liggende til ut på oppløpet, hvor jeg greide å lage meg en luke og gikk frem. Vi ledet i noen meter, men bakfra kom det en rask spurtende hest med den beste franske amatørrytteren, Florent Guy, på ryggen. Min hest endte som nummer to, noe både jeg og treneren var veldig fornøyd med, da hesten ikke var mye betrodd i spillet. På 3. plass kom nok en unominert fransk rytter.

Det ble en tidlig kveld, for vi skulle ta toget til Mannheim lørdag. Toget gikk

«Jeg kjente litt på favorittstempleet og forventningen fra treneren før løpet.»

klokken 08.00 og det var ca. en times kjøring med metro for å komme til stasjonen.

Da vi lørdag var på plass på toget, var det noen tekniske problemer med togsettet så vi ble en times tid forsinket. Vi måtte bytte tog før vi fikk reist med Tyskland som mål. Da vi endelig kom til Tyskland, hadde de glemt å booke rom til meg så derfor endte jeg på enerom, noe som egentlig var veldig deilig. Vi slappet av og gikk litt rundt i Mannheim før det var middag på hotellet.

Søndag var det en ny løpsdag, og jeg skulle ri den ni år gamle vallaken Avio for trener Sarah J. Hellier. Løpet gikk også denne dagen på gress, og distansen var 2500 meter. Rideinstruksen fra treneren var å ligge sist-nest sist, men ikke for langt bak feltet. Vi fikk egentlig en for god start og vi ble liggende som

femtehest. Den belgiske rytteren falt av sin hest i første sving, da hesten brøyt ut i svingen. Hesten kom imidlertid tilbake i feltet, og det var utfordrende å ri med en rytterløs hest i feltet. Den tsjekkiske rytteren kom seg forbi løshesten, som eneste ekvipasje, og stakk litt i fra. Min hest skulle rides på rail på oppløpet fordi den hang til høyre. Der lå imidlertid den løse hesten. Jeg kom aldri forbi løshesten og fikk dermed heller ikke tatt igjen tjekkeren, noe som ødela mine vinningsjanser. Hadde løpet vært noen meter lengre, eller uten løshesten, tror jeg min hest hadde vunnet, selv om den bare var et fjerdevalg i spillet. Slik løpet ble må jeg være fornøyd med – en ny, flott 2. plass.

Tjekkeren vant på en hest som egentlig skulle rides av en tysk unominert rytter, men da hans egentlige hest ble strøket ble det byttet om på. Franskmannen fikk 3. plass og gikk dermed opp i ledelsen sammenlagt.

Det var meget jevnt i serien nå, jeg lå på en 3. plass med 14 poeng opp til lederen.

Italia og Spania

Søndag 8. november red jeg løp på Ippodromo Capannelle. Løpet gikk over 1600 meter, og jeg skulle ri hesten Sun Son, trent av Chianese Domenico. Eieren hadde ytterligere en hest i samme løp, men den var trent av en annen trener. Sun Son var på papiret en ok hest, selv om den ikke var tippet blant favorittene.

Jeg ankom Roma og hotellet, som lå rett ved banen, på lørdag. Vi hadde på kvelden en hyggelig middag der, med typiske italienske retter, det vil si mange småretter. Det var derfor gode muligheter for å spise noe som falt i smak. På søndagen var løpet, og det

Jeg og Tsjekkiske Jindrich i garderoben før løpet i Saint Cloud, Frankrike.

var en flott bane vi skulle ri på. Min rideinstruks fra treneren var å ligge midt i feltet og ri på oppløpet hvis det var noe å ri med. Hesten hadde ikke gått løp på tre måneder, så han var usikker på løpsformen.

Vi kom godt i gang og plasserte oss som tredje-/fjerdehest i feltet. I siste sving ble vi dyttet litt ut i banen av en unominert italiensk rytter, som endte opp med å vinne løpet. Min hest var det imidlertid slutt for, og vi endte sist av de ekvipasjene som kom til mål. På 2. plass kom nok en unominert italiensk rytter, mens franskmannen tok 3. plassen.

På mandagen var det klart for hjemreise, og det viste seg å være enklere sagt enn gjort. Flyselskapet jeg skulle fly med streiket og mitt fly ble kansellert. Etter mye kaos og kø fikk jeg booket en ny flybillett hjem med et annet selskap og kom meg hjem noe forsinket. Og siden den nye flyet hadde en mellomlanding i Amsterdam, hadde de ikke klart å få med seg bagen min på flyet. Så jeg kom hjem veldig forsinket og uten bag.

Allerede onsdagen samme uke gikk turen til Spania og Sevilla for et nytt løp, på Hipodromo Dos Hermanas. Dette var et meget spesielt løp, da det kun er fire deltagere. Det bestod av den franske og spanske rytteren, og meg, samt en unominert spansk rytter. Jeg skulle ri hesten Hail Promenader, trent av Elena Ivanova. Hesten vant løp så sent som uken før, og jeg håpet den hadde stigende form.

Løpet gikk over 1500 meter på en fin sandbane. Da starten gikk, reiste den unominerte rytteren til tet, mange lengder foran Gonzalo (Spania) og meg. Gonzague (Frankrike) hadde stått igjen i starten og var mange lengder bak. Da vi nærmet oss svingen, hadde vi tatt igjen forspranget til lederen og lå rett i hælene på den. Da vi svingte inn på oppløpet forsvant den spanske rytteren fra oss, men jeg hentet lengder hele veien og var ikke langt bak i mål. Hadde løpet vært noen meter lenger hadde jeg vunnet.

På kvelden dro Gonzague, Gonzalo og jeg ut til Sevilla sentrum for å spise. Vi hadde fått tips om en fin restaurant, så vi dro dit. Det var en restaurant men mange forskjellige butikker med masse forskjellig mat, og du kjøpte litt fra hver og kunne komponere ditt eget måltid. Jeg ble veldig fornøyd med min treretters middag.

Før de to siste løpene i serien lå jeg



fremdeles på en 3. plass. Spanjolen ledet, etterfulgt av den franske rytteren.

Avslutning i Qatar

Det ble satt inn ytterligere ett løp i Qatar, så da var det tre løp som skulle avgjøre den endelige rekkefølgen i Fegentri-serien. Jeg ankom Qatar tidlig tirsdag morgen. Jeg var både spent og klar for å gjøre mitt beste.

Onsdag 9. desember skulle vi ri to løp på den flotte galoppbanen i Doha. Begge løp gikk over 1700 meter på dirttrack. Jeg hadde ikke de store favorittene, og ingen av mine hester var forventet blant de tre fremste i følge programmet. Første løp red jeg den tre år gamle hoppen Izghawa. Hun hadde ikke gått løp siden 7. mai, og da var det 1100 meter på gress. Rideordren var å gi henne et fint løp midt i feltet og prøve å spare til slutten, for de var usikre på om hun sto distansen. Vi fikk en bra start, de andre kom fort utenfra og vi ble liggende innvendig i tredje posisjon det meste av løpet. Hun ga seg litt på slutten, og vi endte tilslutt

på en 6. plass.

Løp to denne dagen var med hesten Qatar Sky, som skulle være en bra hest, men den var litt treg i starten. På vei til start gjorde den noen krumspring og prøvde å kvitte seg med meg, men jeg greide heldigvis å holde meg på og vi fikk cantret til start. Som treneren hadde sagt, var den dårlig fra start og vi kom litt på etterskudd. Det ble et veldig høyt tempo i løpet, og det ble vanskelig å ta igjen teten. Selv om min hest kom bra på slutten, ble det dessverre bare en 4. plass.

Torsdag 10. desember skulle det siste og avgjørende løpet rides. Løpet gikk over 1600 meter gress og var et araberløp. Jeg skulle ha ridd hesten Ameer Al Shajaa. Det var imidlertid flere strykninger i løpet så de valgte å trekke hestene på nytt. Min hest ble dermed Al Mundher, en 6-åring trent av H. Aashoor. Hesten fikk et smøreløp i rygg på leder og perfekt åpning på oppløpet. Det kom imidlertid to sterkt spurtende hester på utsiden, og vi endte tilslutt på en 3. plass. Med en 3. plass i det siste løpet ble jeg også

Besøk på Umm Quan farm i Qatar.

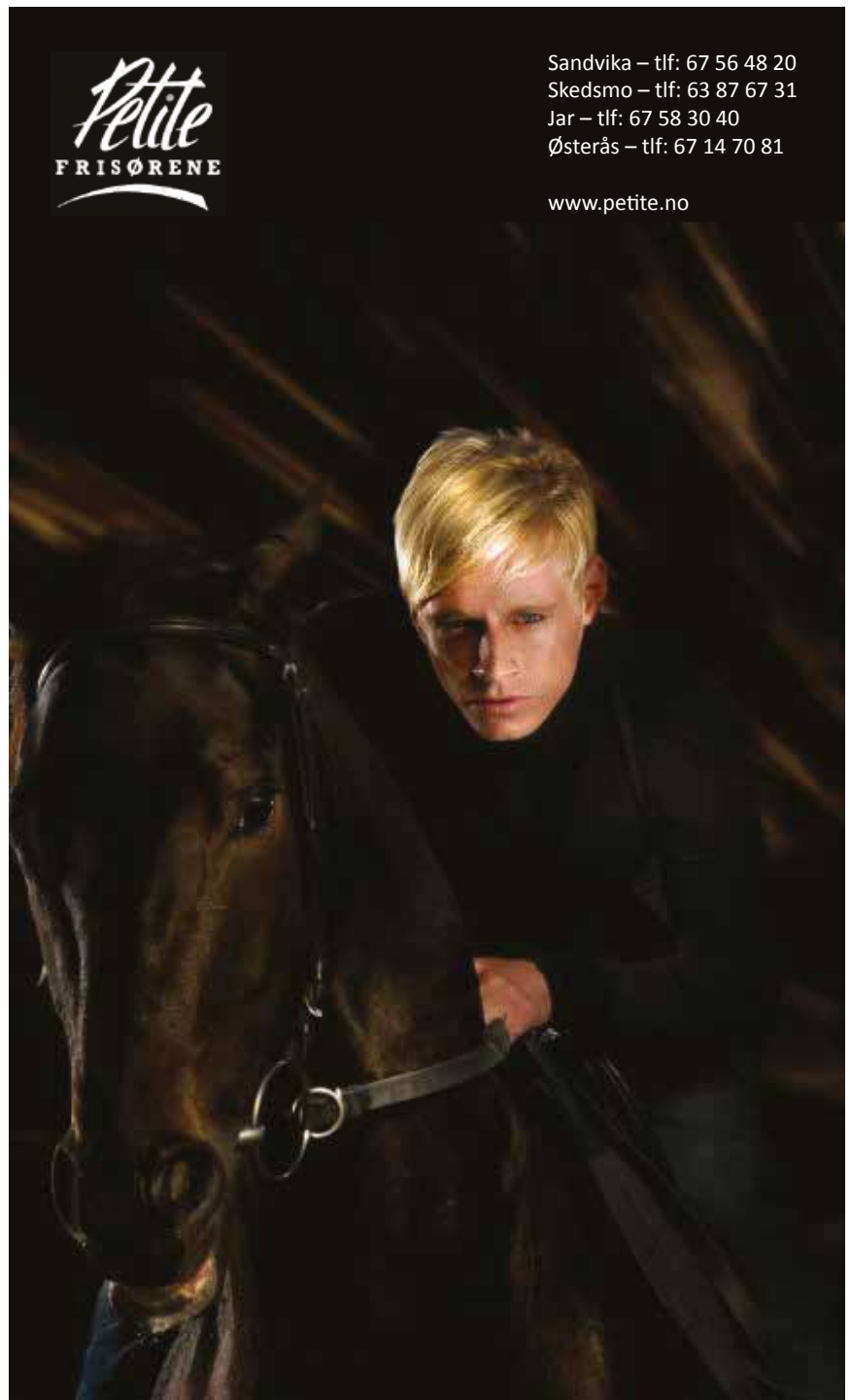
nummer tre sammenlagt i Fegentri.

Qatar var en opplevelse også utenfor banen, og hver dag ble det tilbragt minst en økt i jacuccien på hotellets spa-avdeling. Vi konkurrerte i gokart, og der vant jeg klart. Vi var også på besøk på Umm Qarn Farm og trener Alban Di Mieulle. Dette var et fantastisk sted med svømmebasseng og solarium for hestene. Kontoret hadde balkong som hadde utsikt over alle stallboksene, så her kunne man ha full oversikt. Jeg fikk også oppleve den offisielle middagen torsdag kveld, i 50. etasje i et spektakulært bygg, med meget god mat. Vi var også innom shoppingsenteret, som hadde kanaler med vann inspirert av Venezia, skøytebane og innendørs berg- og dalbane. Et flott land som ga meg mange opplevelser og inntrykk.

Et fantastisk år er over, og jeg er ydmyk og stolt over å ha fått lov til å være Norges representant i Fegentri. Året har gitt meg mange opplevelser og mulighet til å ri løp i mange land og byer. Tilsammen har jeg fått ridd 21 løp i 11 land, på 18 ulike baner. Jeg har vært heldig å bli invitert til alle løpene, med unntak av Sanlucar i Spania. Resultatmessig har jeg vært på trippelen ti ganger, med de to seierne i USA som det desiderte sportslige høydepunktet.

Jeg har gjennom året fått mange nye venner og et stort nettverk i mange land. Dette har vært en opplevelse for livet, og jeg er veldig takknemlig ovenfor NoARK som har gitt meg denne muligheten. Når jeg nå oppsummerer året for meg selv er jeg veldig fornøyd. Jeg har lært noe av alle jeg har møtt på denne reisen, og jeg er stolt over egen prestasjon. Å havne på en 3. plass sammenlagt i verdensmesterskapet for amatører er meget bra.

Tusen takk til NoARK for muligheten!



Petite
FRISØRENE

Sandvika – tlf: 67 56 48 20
Skedsmo – tlf: 63 87 67 31
Jar – tlf: 67 58 30 40
Østerås – tlf: 67 14 70 81

www.petite.no

FESENTRI – PHILIP SCOTT SØNSTEBY

Målrettet champion



I fjor nådde Silja Støren endelig målet hun hadde satt seg da hun tok ut amatørrytterlisens for første gang, ti år tidligere – å bli amatørrytterchampion. Suksessen fortsatte: I år er hun champion igjen og nye mål er oppfylt.

Tekst: Thea Hofossæter
Foto: Privat

SILJA STØREN

- › 26 år gammel.
- › Treningsrytter på dagen, legger vippeextentions på kvelden.
- › Rir for Niels Petersen og Isidro Vergara.
- › Er utdannet laser og masassjeterapeut på hest.
- › Red sitt første amatørløp i 2005.
- › Representerte Norge i Fegentri i 2013 og 2014.
- › Har ridd 226 løp på Øvrevoll, og mange rundt om i verden.
- › Har vunnet til sammen 27 løp i blant annet Norge, Sverige, Oman, USA og Frankrike.
- › Amatørchampion i Norge i 2014 og 2015.

Silja og Razello etter seieren på Jægersro, sammen med trener Allan Thelix. Foto: Stefan Olsson/Svensk Galopp

Med totalt seks seire på Øvrevoll, fem i amatørløp, ble det en flott sesong for Silja på hjemmebane. Allerede før nest siste amatørløp hadde hun sikret seg amatørrytterchampionatet, da hun hadde nok 1. og 2. plasser til at ingen kunne ta henne igjen.

Å bli champion på nytt var selvfølgelig noe Silja ønsket å bli, men det var også et annet mål hun hadde satt seg for sesongen 2015: Å vinne proffløp.

– Jeg hadde vært nærme å vinne proffløp flere ganger, men seieren lot vente på seg. Endelig klaffet det, og allerede 21. mai nådde jeg målet mitt. Jeg vant med Mesh Love, trent av Charlotte Sjøgren. Det var fantastisk deilig! Tre uker tidligere tok jeg en 2. plass med samme hest, men denne gangen holdt det helt inn etter et løp i front, forteller en glad Silja.

Nye mål og seire

Etter seieren i proffløp spøkte Silja med at hun hadde satt seg et nytt mål: Å vinne løp med sin egen hest, Royal Games.

– Det var jo litt en spøk, eller kanskje en ønsketenkning, at jeg skulle vinne med Royal Games. Men også dette målet ble nådd fort, for allerede 4. juni krysset jeg mållinjen først sammen med min egen hest. Og ikke nok med det – vi tok nok en seier sammen i slutten av samme måned!

Silja har tidligere vunnet løp på en hest hun selv har eid, Barrizatino, men gleden var selvfølgelig stor da hun igjen vant i sine egne eierfarger:

– Royal Games er en hest som betyr veldig mye for meg, og det å få vinne løp med ham var en drøm som gikk i oppfyllelse.

I tillegg til seieren i proffløp med Mesh Love og to seire med Royal Games i amatørløp, satt Silja på flere, fine vinnere.

– Jeg vant med Red Hearts, en hest jeg rir hver dag i trening og som slet litt med løpsviljen sesongen før. Og så var det også gøy å få vinne med Lucky Lucioni i mitt første ritt for Lennart Jarvén. Lennart er en svensk trener som har vært i sporten i mange år, og som man kan lære mye av.

Årets siste seier for Silja kom for en dansk trener hun har ridd mange løp for.

– Aaron's Way vant jeg løp med sist i 2010. Hun hadde ikke vunnet siden 2011, så denne seieren var ekstra gøy for meg og for eier og trener Jan Bødker Sørensen.

Suksess i utlandet

Silja representerte Norge i Fegentri i 2013 og 2014, og i 2014 ble hun nummer tre sammenlagt. I 2015 red hun også flere løp i utlandet, og hun representerte Norge i IFAHR og Fegentri World Cup of Nations.

– Jeg har vært veldig glad for at NoARK bestemte seg for å delta i Fegentri World Cup of Nations i år, for det har gitt meg og flere andre ryttere mulighet til å reise og ri i utlandet. Jeg har ridd i



Silja jubler i det hun passerer mållinjen først sammen med Mesh Love i et proffløp.

Pisa, Maisons-Laffitte og Deauville, mens turen til USA dessverre ble avlyst. Et løp i IFAHR-serien ble det også, i Toulouse. Jeg har vært plassert i alle løpene i utlandet i år og må si meg fornøyd med det!

Det ble også en seier i Fegentri World Cup of Nations, i Deauville i Frankrike.

– Løpet jeg vant med Nordic Truce er et løp jeg aldri glemmer. Det var en fantastisk hest å ri og løpet ble meget spesielt da jeg ledet med 15–20 lengder store deler av veien og vant med åtte lengder.

Silja tok også en seier i et amatørløp i Sverige.

– Det var gøy å endelig få vinne mitt første løp i Sverige, da jeg har ridd mye der og flere ganger har blitt slått med små marginer. Seieren med Razello smakte godt, sier Silja.

Alle gode ting er tre?

Nå er sesongen 2015 over, og Silja gleder seg allerede til sesongstart igjen i april. Og målet for sesongen er allerede satt.

– I 2016 må jeg nesten prøve å toppe dette året, selv om det kan bli vanskelig. Jeg må gjøre et forsøk på å ta championatet for tredje år på rad, men vi er flere gode amatørryttere så det blir nok en tøff kamp, avslutter Silja.

«Royal Games er en hest som betyr veldig mye for meg, og det å få vinne løp med han var en drøm som gikk i oppfyllelse.»

Silja og Royal Games i vinnerpaddocken etter deres andre seier sammen.



Dramatisk Europamesterskap!



I år var jeg så heldig å få representere Norge i EM for kvinnelige amatørryttere, som gikk av stabelen i Ungarn og Slovakia sent i august. I år hadde mesterskapet et litt mer dramatisk utfall enn tidligere.

Tekst: Nora Hagelund Holm
Foto: Privat

NORA HAGELUND HOLM

- › 17 år gammel.
- › Går på Wången videregående skole i Sverige.
- › Rir for sin far, Steinar Holm som er trav- og galopp trener.
- › Har amatørrytter-, monté- og kuskelisens.
- › Ridd 42 galoppløp (Syv seire).
- › Red sitt første løp i 2014.
- › Største seier: Ladies Cup.
- › Representerte Norge i EM i 2015.

Helgen startet faktisk i England, fredag morgen, hvor jeg hadde vært på kurs hos British Racing School siden søndag kveld. Jeg dro herifra til Budapest, hvor arrangøren hadde ordnet med skyss fra flyplassen til hotellet.

Det første inntrykket jeg fikk av Ungarn var at det var veldig varmt! Det var cirka 35 grader ute da jeg kom fram til hotellet. Jeg fikk rommet mitt og slappet av en stund, før det var tid for å møte de andre jentene nede i lobbyen for å spise middag og trekke hestene vi skulle ri. Jeg delte rom med svenske Nathalie Johnsson, som var veldig hyggelig. Av hestene jeg trakk sto én på tipslinja, rangert som nummer to.

Løp i Budapest

Lørdagen startet med frokost fulgt av sightseeing i Budapest. Det var en veldig fin by med masse flotte bygninger. Det var også i dag veldig varmt, med over 30 grader før klokka ble ti.

Deretter dro vi til Kincsem Park hvor vi skulle ri våre to første løp. Etter å ha satt fra oss utstyret i en bitteliten garderobe gikk jeg og Nathalie banen. Det var en stor og flott bane, med både dirt- og gressbane. Vi skulle ri begge løpene våre på gresset, som var ganske hard etter all varmen.



Nora og den engelske rytteren i Budapest med eier og trener.



Siste løpet i Bratislava, på hesten Tipperary Bull.

Etter å ha gått banen, byttet vi om og veide inn til løpene. Det første løpet vi skulle ri var over 1200 meter rett fram på gresset. Jeg red en seks år gammel vallak med navn Mafumo. Mafumo hadde én siste plass og én 3. plass i sine to siste starter. Jeg fikk beskjed om å hoppe fort ut av boksene, og legge meg i tet, siden skulle jeg bare ri deretter. Jeg ble også fortalt at han var veldig dum å ri til start, og hvis han stakk, så stoppet han (forhåpentligvis) ved startboksene som sto ved enden av banen.

Før vi fikk ri ble det tatt mange bilder. Varmen var veldig kvelende, så jeg ble veldig glad da bildene var ferdig tatt og vi fikk hoppe på hestene og ri ut i banen. Mafumo var faktisk helt ok å cantre til start. Han kastet på hodet og forsøkte å ta bittet et par ganger, men jeg tok bare tak i ham så gikk det fint.

Da vi ble lastet inn i startboksene var det mye skrik og støy, så hestene ble litt stresset, men vi kom oss inn og starten gikk. Mafumo hoppet fort ut, og vi fikk oss en fin plassering i front sammen med noen andre. Da vi passerte 400 metersmerket begynte det å komme litt hester opp på siden av oss, så jeg tok tak i ham og begynte å pushe. Han svarte flott på det og vi lå som nummer tre. Jeg

«I starten av svingen falt plutselig favoritten og tok med seg tre hester til. Den ene som falt lå rett på utsiden av meg, og i øyekroken så jeg jockeyer fly i bakken.»

ga ham noen slag med pisken, men da det var 150 meter igjen til mål var det slutt på tanken, og vi kom inn på en 7. plass. Sveitsiske Yvonne vant løpet på favoritten.

I neste løp red jeg en tre år gammel hoppe med navn Szombatesti Lány over 1600 meter. Hun var tippet som nummer to, så dette var den hesten jeg red som ble sett på med best sjanse. Jeg fikk beskjed om å sitte midt i feltet og ri mye på oppløpet.

Denne hesten var ganske spinkel i forhold til den jeg red i det første løpet, som var en skikkelig plugg. Hesten hoppet litt sent ut av boksene, så vi ble liggende litt lengre bak en planlagt. Den gikk dog ganske fint inn i feltet, og ut på oppløpet lå vi greit med. Jeg tok opp pisken og begynte å ri, passerte noen, men det var ganske tett mellom hestene i mål. Jeg endte også i dette løpet i mål som nummer syv. Svenske Nathalie vant



Premieutdeling etter alle løpene.

dette løpet.

Etter løpene spiste vi middag før vi kjørte bil til Bratislava i Slovakia hvor det var løp neste dag.

Dramatisk i Bratislava

Dagen i Bratislava startet også her med frokost og sightseeing, og vi fikk litt tid til shopping. Også denne dagen var det kokende varmt ute.

Vi kom fram til banen i Bratislava, og fikk lagt bagene i jockeyrommene før vi gikk banen. Banen her var mindre enn Kincsem Park og mye koseligere med mange små boder rundt omkring hvor de solgte mye rart.

I det første løpet red jeg en hest med navn Element Five over 1200 meter gress. Jeg fikk beskjed om å legge meg midt i feltet innvendig og ri den mye på oppløpet. Hesten var visst veldig snill, men måtte ha på seg en blendekappe som skulle tas av når siste hesten gikk inn.

Vi cantret fint til start, fikk på blendekappa og ble lastet inn. Da det var noen hester igjen å laste, kom det en mann og satt seg oppe i startboksen min. I det de lastet inn den siste hesten strakk jeg meg fram for å dra av blendekappen, men mannen som hadde satt seg inn i boksen min ristet på hodet og ga tegn til

«Plutselig, uten forvarsel, gikk starten, akkurat i det hesten som dukket under startboksene hadde kommet seg ut av banen. »

Sightseeing i Budapest.





at han skulle gjøre det.

Akkurat i det de hadde fått inn den siste hesten tok en annen hest hodet under grinden, og kom seg under. Rytteren kom seg heldigvis av hesten, men det gjorde salen også. De fanget hesten relativt fort og fikk den inn på indre bane. De andre hestene begynte å bli ganske stresset, og det var en som steilet så rytteren datt av.

Plutselig, uten forvarsel, gikk starten, akkurat i det hesten som dukket under startboksene hadde kommet seg ut av banen. Mannen i min startboks fulgte selvfølgelig ikke med, så hesten min sto igjen mens jeg og mannen i boksen rev av blindkappa. Vi tapte cirka 15 meter på det, men heldigvis gikk det ikke så altfor fort i front så vi tok igjen feltet før svingen.

Ved inngangen av svingen falt plutselig favoritten i løpet og tok med seg tre hester til. Den ene som falt lå rett på utsiden av meg, og i øyekroken så jeg jockeyer fly i bakken. Videre inn i svingen kom det plutselig en hest rett foran meg, og jeg måtte ta brått opp for å ikke ramle selv. Etter det var ikke hesten så veldig villig til å få fart på sakene igjen, og vi endte uplassert. Svenske Nathalie vant også dette løpet.

Det gikk heldigvis bra med rytterne i løpet, bortsett fra den ungarske rytteren som brakk beinet og dermed ikke fikk ridd det siste løpet. Den tyske rytteren trakk seg dessverre også.

I det siste løpet i mesterskapet red jeg en hest med navn Tipperary Bull over 1800 meter gress. I de to siste løpene hadde den gått 2500 meter og 2400 meter, så det var kanskje ikke helt ideelt med distansen vi skulle ri denne gangen. Jeg fikk beskjed om å være godt på den og ligge midt i feltet.

Vi cantret til start, og jeg ble lastet inn

sist. Hesten hoppet ganske dårlig ut og vi ble liggende litt bak. Jeg prøvde å ri på den, men kom ikke ordentlig inn i feltet før rett før svingen på borte langsiden. Hesten var veldig entaktet, og hadde ikke mye speed heller. Vi plukket dog noen hester på slutten da de dabbet av, mens vi fortsatte i samme stilen. Jeg kom i mål som uplassert, igjen.

Etter løpene var det premieutdeling. Siden det var veldig tett i toppen var ingen sikre på hvem som vant. Til slutt fikk vi vite at det var svenske Nathalie, min romkamerat, som hadde vunnet, med like mange poeng som 2. plassen. Siden hun hadde to seire vant hun sammenlagt. Jeg fikk delt 10. plass sammen med den franske jenta. Vi fikk mange fine premier, blomster og mye oppmerksomhet.

Vi dro etter hvert tilbake til hotellet hvor vi spiste en stor middag og det vanket enda flere premier. Etter å ha sagt ha det til alle jentene, gikk jeg og Nathalie opp på rommet for å gjøre oss klare til hjemreise dagen etter. Det var en veldig glad svensk jente som pakket sammen bagene sine.

Jeg hadde en flott helg i Ungarn og Slovakia, selv om resultat kanskje ikke ble som jeg helt hadde håpet på. Jeg fikk mange nye erfaringer, og det var gøy å ri i utlandet. Det var også veldig gøy at det var svenskene som vant, siden det ikke gikk så bra for meg.

Jeg vil takke NoARK for at jeg fikk dra på en så flott tur og oppleve så mye – det er ikke alle som kan si at de har deltatt i et Europamesterskap!

EUROPAMESTERSKAP

- › EM for kvinnelige amatørryttere.
- › Kvinnelige jockeyer fra hele Europa deltar, Norge sender forskjellig rytter hvert år.
- › Rides over fire løp i Budapest i Ungarn og Bratislava i Slovakia.
- › Rides stort sett på den norske Derbydagen i august, avholdt for 25. gang i 2015.
- › Norske Inger-Elene Brekke vant EM i 2007, Thea Hofossæter i 2013 og Dina Heggum i 2014.

Første år endte med seier!

I 2015 ble Norge for første gang med i Fegentri World Cup of Nations – det kunne ikke gått bedre! Etter deltakelse i alle løp, med gode plasseringer og to seiere, ble Norge sammenlagtvinner da finaleløpene i USA ble avlyst.

*Tekst: Silja Støren
Foto: Privat*

Første løp i Pisa

29. mars skulle Silja Støren og Philip Scott Sønsteby representere Norge i vårt første løp som deltagere i Fegentri World Cup of Nations (FWCN). Dessverre ble Philip sin hest strøket dagen før avreise, men han ble likevel med på turen.

Løpet gikk over 1750 meter på gresset på den flotte banen i Pisa, samme dagen som det prestisjefylte løpet Gran Premio Pisa ble avholdt. Silja red en lite betrodd hest som het Sincotti. Han hadde gått noen gode løp året før, men i de tre løpene han hadde gått i år hadde han vært mye slått. Sincotti sto litt igjen i starten, men spurtet bra til en fin 4. plass. Frankrike vant, de to italienske rytterne tok de neste plasseringene.

Norge avholder FWCN for første gang 28. mai ble FWCN-løpet avholdt her hjemme på Øvrevoll. Det ble dessverre kun åtte hester i feltet, men vi hadde likevel med ryttere fra alle deltakerlandene. Silja Støren og Cathrine

Fortune representerte Norge.

Hester og ryttere ble trukket, bortsett fra Silja Støren som satte inn sin egen hest, Royal Games. Cathrine Fortune ble trukket til å ri Home Straight. Det ble et fartsfylt løp der Silja stakk avgårde til tet. Det holdt nesten til mål, men Silja og Royal Games ble spurtet ned av italienske Antonio Ferramosca med Mohikan og slått med en halv lengde. Det var fire lengder ned til tredjehesten med en fransk rytter på ryggen.

Serien fortsetter i Frankrike på Maisons-Laffitte

Silja Støren og Cathrine Fortune reiste til Frankrike for å ri neste løp i serien. Løpet ble avholdt på Maisons-Laffitte, og gikk over 3000 meter – det var bare litt over en runde på den store banen.

Silja red hesten Grinamix med toppvekt

Silja og Nordic Truce leder feltet i Deauville.



FEGENTRI WORLD CUP OF NATIONS

Fegentri World Cup of Nations er en internasjonal løpsserie for amatørryttere der rytterne rir for sitt land som lag. Serien gir flere ryttere fra samme land muligheten til å ri løp i utlandet. Formålet er å promotere amatørgaloppen internasjonalt.

29.03	Pisa, Italia
28.05	Oslo, Norge
05.07	Maisons-Laffitte, Frankrike
02.08	Deauville, Frankrike
20.09	Hoppegarten, Tysland
02.10	Laurel Park & Penn National, USA (Avlyst)
03.10	Delaware Park, USA (Avlyst)
04.10	Parx Racing, USA (Avlyst)

Løpene i USA ble avlyst pga. storm.

Cathrine Fortune feierer seieren i Berlin.



RESULTAT FWCN 2015

Pl.	Land	Poeng
1	Norge	35
2	Frankrike	31
3	Italia	24
4	Tyskland	11
5	USA	5

og Cathrine satt på hesten Rain Artist's. Det ble kun seks hester som startet i løpet, det var to ryttere fra henholdsvis Norge, Italia og Frankrike.

Løpet gikk naturligvis meget rolig for seg. Cathrine sin hest lå rolig med i feltet, før hun avanserte inn mot siste sving. Hun så lenge ut som en vinner, men den ene franske rytteren kom med en voldsom speed bakfra og snappet seieren rett før mållinjen.

Silja sin hest, som aldri hadde gått så lang før, pullet mye og slet seg nok noe ut på det. Hun kom i mål på en 4. plass. Den andre franske rytteren kom på 3. plass.

Seier i Deauville for Silja Støren
Søndag 2. august var det Silja Støren og Dina Heggum som representerte Norge i Deauville. Fegentri World Cup of Nations og Fegentri-løpene ble avholdt samme helg.

Løpet gikk over 1900 meter på polytracken. Silja satt på Nordic Truce, en åtte år gammel hingst som opprinnelig var en god hest i USA som to- og treåring. Han har i sine eldre dager vært litt mer opp og ned i sine prestasjoner, og var nå nede på et nivå der han gikk claiming races. Det var første gang han skulle gå lengre enn 1700 meter. Hesten trentes av Patrick Monfort. Dina red den femårige vallaken Lowenstein, som gikk med toppvekt 69 kilo. Den hadde hatt en god sesong med to seiere.

Silja kom seg til tet på rail fra ytterspor kort etter start. Hun hadde fått beskjed om å ri offensivt i amerikansk tempo, ikke fransk tempo. Å lede 15-20 lengder inn mot siste sving så likevel dristig ut, men etter en pustepause i svingen ble det en klar seier med åtte lengder. Dermed kom Norges første seier i FWCN-serien! Dina hadde ligget "i teten" av feltet bak Silja



Silja, Cathrine og de to italienske rytterne i enden av det 2000 meter lange oppløpet på Maisons-Laffitte.

Cathrine og La Luneta over mål i Berlin.



Ryttere før løpet på Maisons-Laffitte.



og endte på en 3. plass, en fransk rytter tok 2. plassen med favoritten.

Ny seier for Norge i Berlin – Norge leder

Norge ble invitert til å delta i FWCN i Hoppegarten, galoppbanen i Berlin, Tyskland. Representantene denne gang var Nora Hagelund Holm og Cathrine Fortune. Løpet var 1600 meter på gress.

Nora red hesten Vittra, trent av G. Richter. Hun var en fire år gammel hoppe oppdrettet og eid av svenske Kristina Von Heland. Cathrine red La Luneta, en fem år gammel hoppe trent av R. Dzubasz.

Ingen av hestene var forhånds-favoritter, men La Luneta hadde vunnet sitt eneste løp på samme bane på denne tiden i fjor. Vittra var et definitivt sistevalg, da den aldri hadde vært bedre en sjettede i sine tidligere starter. Begge hestene løp godt, og resultatet i løpet ble at Cathrine vant foran tyske Raoul Dygas og franske Julien Delaunay, mens Nora kom på en hederlig 4. plass.

Avlyste løp i USA – Norge vinner cup-en

Finalen i FWCN skulle avholdes 2.-4. oktober i USA, med fire løp på fire forskjellige baner. Silja Støren og Dina Heggum skulle etter planen reise hit, men fikk beskjed kvelden før avreise om at finalen var avlyst. Orkanen Joaquin herjet langs kysten og store mengder regn var ventet. To av løpene ble kansellert på starterklæring mens de to andre ble flyttet fra gress til dirt, noe som gjorde at halve feltet eller mer ble strøket.

Det var synd at det ikke ble noen tur, men da Norge ledet med tre poeng før finalen ble vi stående som vinnere av FWCN 2015 – første året vi deltok!

«Å lede 15-20 lengder inn mot siste sving så dristig ut, men etter en pustepause i svingen ble det likevel en klar seier med åtte lengder.»

Silja Støren

Silja Støren og Antonio Ferramosca i strid på oppløpet på Øvrevoll.





Race Pictures

Emilie Finckenhagen og Karoline Sandmo

Bilder fra løp, trening og ponnigalopp, eller kontakt oss for andre oppdrag.



Find us on
Facebook

facebook.com/RacePictures

racepictures@live.no



Mange nye ryttere i araber-cup'en

I år fikk tre av våre amatører mulighet til å ri araberløp i IFAHR-serien. Nytt av året var at to proffryttere også fikk ri hvert sitt løp i serien. De norske amatørerne fikk gode plasseringer, men uten seier ble det ingen plass i finalen i år.

*Tekst: Silja Støren
Foto: Privat*

Cathrine starter året i mars, i Texas
Vi fikk startlisten noen dager før løpet, og jeg skulle ri Throughleap, en 4 år gammel hoppe som tidligere hadde vunnet et maidenløp. En del av motstanderne var allerede Stakesvinnere, så jeg visste at motstanden var tøff. Likevel, ut fra formraden visste jeg at hun hadde en del gode plasseringer, så jeg satset på at det ville holde mot de beste.

Throughleap er eid av Jon og Krista Henningsgard. Det hørtet såpass skandinavisk ut at jeg ble nysgjerrig. Etter litt «googling» fant jeg ut at de har en del arabiske hester på ranchen sin i Waller, utenfor Houston, og at de driver så smått med oppdrett. Jeg sendte en e-post og presenterte meg, og de ble veldig begeistret over at jeg tok kontakt.

*Cathrine Fortune og Dina Heggum før
paraden på løpene i Abu Dhabi.*

Reisen til Texas tok lang tid. Det var et teknisk problem med flyet som forsinket oss med fem timer, men jeg var heldig og ble hentet av sjåfør på flyplassen, som Jon Henningsgard hadde organisert for meg. Jeg møtte de andre jentene på hotellet, og det var en veldig trivelig gjeng.

Fredagen var det satt av tid til å ordne lisensen, men resten av dagen var fri. Vi dro til banen, og etter å ha ordnet det formelle fikk vi se oss litt rundt. Vi fikk hilse på kamelene, strutsene og sebraene som også skulle delta i løp samme kveld og kvelden etter. Etter dette delte vi oss litt opp. Noen dro på rodeo, mens jeg og et par andre ryttere møtte eiere og trenere for en hyggelig middag. Dessverre ble hesten til den Omanske rytteren strøket, da den var snøfast i Delaware.

Etter det normale styret på løpsdagen fikk omsider alle veid og sendt ut salene sine. Jeg har ridd i USA noen ganger før, og er godt kjent med rutinene. Etter å ha

hilst på eiere og trener i paddocken var det på tide å komme seg på hesten og til start.

Hestene er raske i starten i USA, og det er godt tempo fra start. Min hest var startrask, men hadde litt problemer med å holde tempoet oppe den første halvdel av løpet. Midtveis i svingen var jeg i kontakt med feltet og begynte å be om litt mer innsats. Throughleap svarte så godt hun kunne, men var ikke riktig god nok til å henge på med de beste. Men hun kjempet hardt, og vi klarte å berge en flott 3. plass! Det var utrolig moro, og både eiere og oppdretter var kjempefornøyd med innsatsen vår. Rebecca fra England vant foran Alexandra fra Ungarn.

Silja Støren rir for Sheik Hamdan i Toulouse

Fredag 17. april, dagen etter sesongstart i Norge, skulle jeg ri araberløp i Toulouse i Frankrike. Jeg fikk dermed ikke med meg





Cathrine Fortune og Kiraa på Lingfield.

årets første løpsdag, men fulgte med løpene på direktesending kvelden før løpene. Vi hadde en hyggelig middag på hotellet på kvelden, selv om været kunne vært bedre – det pøste ned.

Neste dag tok vi det rolig. Det hadde klarnet opp så vi gikk litt rundt i byen

derimot var sistevalg i løpet, den hadde startet kun tre ganger og kommet sist og nest sist alle gangene. Løpet gikk over 1600 meter gress.

Treneren hadde en av storfavorittene i løpet og ga dermed meget spesifikke rideordre til denne rytteren, mens jeg så

«Den koreanske rytteren fikk også en streng straff med 20 dager på bakken på grunn av piskbruk. De har strenge regler i Storbritannia, og hun brøt stort sett hver eneste regel som fantes.»

før løpene, som ikke begynte før på ettermiddagen. Vi red i tillegg i siste løp.

Da vi ankom til banen og kom til jockeyrommet ble det noe forvirring. I kvinnegarderoben var det kun plass til å presse inn fire stykker. Etter litt om og men fikk vi plass innerst i herregarderoben, hvor det i grunnen var mer enn nok plass. Det var tydeligvis ikke vanlig med så mange kvinnelige ryttere på en gang.

Jeg skulle ri hesten Al Barshaa, en hest eid av Sheikh Hamdan, en av verdens største hesteeiere. Det var ganske spesielt å kunne kle seg i hans blå drakt med hvite lapper på skuldrene. Dette er en drakt som har vunnet mange store løp i verden – ingen hverdagskost for en amatør å få kle seg i disse! Hesten

vidt fikk to ord om å holde han rolig og å cantre forbi boksene på vei til start. Det virket ikke som at han trodde mye på prestasjonen til hesten.

Hesten var ikke så stor og meget grønn, men han virket snill. Da boksene åpnet seg sprang han av veldig sent og vi endte sist i feltet. Det var likevel ikke så ille, for da kom vi inn på rail fra ytterste startspor. Etter noen hundre meter begynte vi å få opp farten, og tok igjen en hest som stoppet opp litt. Etter å ha passert denne hesten fikk min hest opp både lyst og fart, og begynte å ta igjen hester. Etter hver hest han passerte virket det som han fikk mer selvsikkerhet og vi spurtet inn til en fin 5. plass, ikke mye slått.

Jeg var meget fornøyd med den ærlige

HH SHEIKHA FATIMA BINT MUBARAK LADIES WORLD CHAMPIONSHIP (IFAHR)

- › HH Sheikh Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR) består av tolv løp over hele verden, kun for kvinnelige inviterte ryttere.
- › Løpene ris på arabiske fullblodshester.
- › Løpene er arrangert på initiativ fra HH Sheikh Fatima Bint Mubarak i samarbeid med IFAHR, som ønsker å fronte araberhesten og kvinner innenfor galoppporten.
- › I hvert løp er det én til to proffjockeyer invitert, resten er amatørryttere fra ulike land. Noen av løpene i år har også kun vært for kvinnelige proffjockeyer på mer krevende baner, som på snøen i St. Moritz og på Gärdet i Stockholm.
- › Vinneren av hvert løp blir invitert for å ri finalen i Abu Dhabi i november.
- › Norge får invitasjon til ca. halvparten av IFAHR-løpene. Vi er ikke høyest oppe på prioriteringslisten da vi ikke arrangerer løp i serien.
- › NoARK roterer på hvilke av amatørrytterne som får reise. Nytt av året er kravet om at rytterne må ha minst fem seire (for å sikre kvaliteten på rytterne) og kunne ri 58 kilo (for å sikre at alle kan ri alle vektene i løpene da det nå er trekning av hestene i alle løpene).

16.01	Al Flajj, Oman
26.01	Sportingbet Park, Australia
22.02	St Moritz, Sveits
06.03	Sam Houston, Texas
13.03	Manama, Bahrain
10.04	Casa Anfa, Marokko
17.04	Toulouse, Frankrike
09.05	Lingfield, England
31.05	Sluciewiez, Polen
06.06	Stockholm, Sverige
28.06	Duindigt, Nederland
06.07	Pleasanton, California
17.07	Oostend, Belgia
08.11	Abu Dhabi, De forente arabiske emirater (Finale)



بطولة العالم لشمس الشيخة فاطمة بنت مبارك للسيدات (إيفهار)
HH Sheikh Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR)



Lingfield er en venstrehåndt bane, hvor de har løp både på gress og på all weather. All weather er annerledes en sand fordi det er syntetisk behandlet, i dette tilfellet voksbelagt.

lille hesten og det var treneren også. Azhar Al Wardi red vinneren, hun vant med nese foran den franske rytteren. Kvelden ble avsluttet med middag og champagne på banen.

Cathrine Fortune rir i dramatisk løp på Lingfield

Turen til England ble forberedt i lang tid i forveien. De har endret kravene for hjelm og sikkerhetsvest i Storbritannia, og de som organiserte innså at det ville være nærmest umulig for alle de internasjonale rytterne å få tak i riktig utstyr. Derfor ble vi sjenerøst nok sponset med både hjelm og sikkerhetsvest. Som vanlig var det mange nasjonaliteter som deltok i dette løpet: England, Japan, Ungarn, Irland, Tyskland, Frankrike, Slovakia, Danmark og Korea.

Vi bodde på hotell i London, og ble busset avgårde på formiddagen til banen. Der hadde vi god tid til å ordne alt utstyret og å gå banen. Vi skulle ri 1600 meter på allweather-banen, et syntetisk underlag.

Det ble avholdt to araberløp der denne dagen, resten av løpsdagen var

forbeholdt fullblods. Blant annet var det Lingfield Derby trial denne dagen. Det var hyggelig at William Buick red der samme dag. Jeg hadde glemt noe småtteri, og fikk låne det jeg trengte av William. Ellers er man bortskjemt i England siden det er valets som ordner det meste for deg.

Jeg skulle ri Kiraa, en franskfødt araberhoppe på elleve år, som også hadde hatt føll tidligere. Hun hadde startet noen uker tidligere og hadde vist noe form, så treneren var optimistisk og mente vi hadde premiesjanse.

Hesten var en avbalansert dame som hadde vært med på det meste, og oppførte seg pent til start. Alt er veldig profesjonelt i England og vi ble lastet uten noe særlig drama. Jeg kom greit av gårde, men dessverre ble jeg sjenert et par ganger og det var nok til at hesten min mistet interessen og meldte seg ut av løpet. Den japanske rytteren vant løpet foran Ungarn og Irland.

Det er som regel noe dramatik i disse løpene, og denne gangen var ikke noe unntak. Den franske rytteren falt av etter mål, men klarte seg med kun såret stolthet. Den koreanske rytteren fikk også

Cathrine hilser på løpskameler i Texas.



en streng straff, med 20 dager på bakken på grunn av piskbruk. De har strenge regler i Storbritannia, og hun brøt stort sett hver eneste regel som fantes. Veldig synd og unødvendig siden reglene ble forklart nøye på forhånd og hun hadde med tolk til å oversette.

Dina Heggum rir sitt første IFAHR-løp
Jeg var så heldig å få muligheten til å ri i IFAHR-cupen den 17. august i Oostende, Belgia. Jeg reiste til Belgia tidlig morgenen den 16. august og hadde tid til litt sightseeing rundt om i Brussel. Jeg så blant annet Mannken Piss, som er en av de mest kjente statuene i Brussel, før jeg sjekket inn på hotellet.

Vi bodde på flotte Marriott hotell midt i Brussels sentrum. Utover kvelden møtte jeg de fleste andre jentene som skulle ri i vårt amatørløp og i lærlingløpet. For Sverige red Aase Marie Brown så jeg hadde i hvert fall en jeg kjente.

Løpsdagen begynte med en to timers busstur til galoppbanen. Her skulle jeg ri araberer Nabukko, trent av Diana

Droenberg fra Nederland. Nabukko gikk med toppvekt og var tredjevalg i programmet. Løpet skulle gå over raske 1000 meter på gressbanen, med lette rideordere om å ikke kjempe for mye i mot hvis den pullet, men prøve å spare litt på speeden.

Nabukko var en liten, våken fuks araber. Vi cantret fint til start og ble lastet ganske tidlig. Hun ble litt urolig i boksene da det tok ganske lang tid å få lastet resten av feltet. Da starten gikk var vi fort ute og ganske langt fremme. Nabukku pullet en god del og jeg prøvde så godt jeg kunne å holde henne tilbake med en mild hånd. Men da det ble på tide å komme med en avslutning var det ikke så mye mer å gi, og vi ble tilslutt nummer seks. Vant gjorde brittiske Page Fuller på Victor.

Dette var det første løpet jeg red i IFAHR-serien og jeg hadde en veldig fin tur. Det var bra organisert, samt snille og flinke jenter som jeg håper jeg møter i Abu Dhabi i november.

Proffryttere fikk delta

I år har også to proffjockeyer fra Norge fått ri i IFAHR-serien. Først ut var Mette Hanssen som fikk ri løp på snøen i St. Moritz. Hun endte uplassert, men hadde en fantastisk opplevelse.

Madeleien Haugland fikk reise til Marokko og ri hesten Lazrak. Hun endte også uplassert.

I år, som de tidligere årene, fikk alle de som har ridd i serien en invitasjon til Abu Dhabi for å se finaleløpet i november.

En god forsikring består av kunnskap og engasjement

Godt utstyr er viktig for å forebygge skade og fremme prestasjoner. En god forsikring hjelper deg med å kunne gi hesten din den beste veterinærbehandlingen. Forsikringene er utformet slik at du kan sette sammen den forsikringen som passer deg og hesten din best.

Vår forsikringsagent, Mariann Christoffersen hjelper deg gjerne med dine spørsmål vedrørende hesteforsikring, hun er tilgjengelig på telefon også utenom vanlig kontortid.

Forsikringsagent hest
Mariann Christoffersen
Tlf. 900 53 731

mariann.christoffersen@ombud.agria.no



Følg oss på

@agrianorge
www.agria.no



Agria 
Dyreforsikring

Fire solfylte måneder i Sydney

Jeg tilbrakte i vinter fire måneder i Sydney, hvor jeg red for trener John Sargent på hovedbanen i Sydney Royal Randwick. Dette var fire måneder fylt med sol, hester og uforglemmelige opplevelser.

*Tekst: Dina Heggum
Foto: Privat*

Helt siden jeg forstod at Australia var et galopphest-mekka med over 400 galoppbaner, har jeg vært fast bestemt på at dit skulle jeg dra vinteren etter jeg var ferdig på videregående skole. Og når jeg bestemmer meg for noe så blir det som oftest slik. Etter mye frem og tilbake om jeg skulle dra til Sydney eller Melbourne, fikk jeg kontakt med trener John Sargent som holdt til på Royal Randwick, som er hovedbanen i Sydney. Snille Ina, som blant annet red amatørlop i Norge i fjor sommer, hjalp meg masse med alt mulig forskjellig mens jeg var i Australia. Det var hun som også forslø at jeg skulle snakke med John. Galoppbanen ligger 20 minutter fra en av Sydneys beste strender, Coogee beach, og 15 minutter kjøring til Sydney sentrum – hvor perfekt er ikke dette?

Noe helt annet enn Norge

Da jeg møtte opp på jobb første dag var jeg ganske nervøs. Alle hadde fortalt om hvordan man skulle ri på tid, og hvor strenge de var på dette. Jeg hadde kun gjort dette et par ganger før på British

Racing school, hvor jeg fort fant ut at det ikke var så lett. Og ikke nok med at jeg var nervøs, jeg var også utrolig trøtt fordi her begynte de morgenstallen klokken 03.20! Lat som jeg er hadde jeg bestemt meg for å kun ri lotter og ikke jobbe fulltid.

Første hesten jeg red i Australia var en to år gammel hingst som de kalte for Hector. Alle hestene hadde et kallenavn i stallen, ved siden av det ordentlige navnet, ikke alltid like lett å holde kontroll. Det første jeg la merke til på hestene var at de var sikkert dobbelt så brede som hestene hjemme i Norge. Denne hingsten var en plugg med en halv meter lang man, som er noe helt annet enn hva jeg er vant med. Jeg red sammen med en av de andre jentene på stallen ned til banen. Vi travet først to runder på en stor volte som de kalte «bull ring», før det var inn på midten for å snakke med treneren. Rett ved mållinjen var det et lite hus hvor alle trenerne hadde hver sin egen lille plass. Her hang også alle jockeyene som ventet på å bli slengt opp på neste hest. John fortalte oss fort hva vi skulle før det bar ut på banen. Randwick består av hele seks treningsbaner, på én bane! Så å vite hvilken bane man skulle ut på, var ikke alltid like enkelt. Vi sprang av rolig, så gikk det fortere og fortere. Jeg skjønte fort at dette var en jobb, noe jeg ikke hadde forstått før vi sprang av. Jeg forstod da at jeg hadde en del tilpassing å gjøre for ting var ikke som hjemme.

Red hest som gikk i Melbourne cup 2015

Jeg red syv hester hver dag på kun fire timer. Jeg hadde veldig få faste hester, men det var noen jeg red mer enn andre. Hestejenta som jeg er, fikk jeg meg jo så klart noen favoritter. Fra dag én red jeg



God stemning på Oaks-dagen på Royal Randwick.

en hest de kalte Faith på stallen, hun het egentlig Neena Rock. Faith var en syv år gammel hoppe med ganske egne meninger. Alle hestefolk vet hvordan man kan klikke sammen med en hest – det gjorde vi. Faith hadde vunnet både Gruppe 3-løp og flere Listed-løp. Hun gikk bare to løp mens jeg var der, ett hvor hun ble nummer fem og ett hvor hun ble uplassert. Målet hennes for sesongen var Gruppe 1-løpet Queen Elizabeth stakes, men det viste seg at hun hadde fått en bilyd på hjertet og kunne dessverre ikke gå løp lenger. Så Faith venter nå på å bli mamma.

Fort fikk jeg meg en ny yndlingshest, Esteban, en to år gammel hingst. En annen hest som ga meg en spesiell opplevelse da jeg var i Australia var hesten Gust of Wind. På stallen kalte vi henne bare Daphne. Jeg red henne ikke så mye, bare litt fra og til. Men dagen før jeg reiste tilbake til Norge vant hun

Hong Kong-eide Thunder Lady og groom James før løp på Rosehill Gradens.

Gruppe 1-løpet Australsk Oaks. Når man er vant med galopp her i Norge, hvor vi har bare to Gruppe 3-løp i året, er det veldig spesielt å få være med på noe sånt. Jeg hadde ridd henne morgningen samme dag som løpet. Jeg fikk også møte eierene etter løpet. Dette var forretningsmenn fra Hong Kong. Tror heller ikke det blir mange ganger jeg kan si at jeg har ridd en hest som har gått Melbourne cup! 3. november gikk Gust of Wind i startboksene til ett av verdens mest kjente og historiske løp, og jeg kan stolt si at jeg kjenner til en steinhard hoppe som har vært ute mot de største gutta. Gust of Wind endte på 6. plass og tjente med det 125 000 australske dollar. Ikke verst!

Lærte tilslutt å ri på tid

Jeg hadde helt fantastiske måneder hos John, og den assisterende treneren Gareth, som lærte meg utrolig mye. Som jeg hadde trodd slet jeg med tiden i starten, men jeg fikk meg etter hvert en «beeper» som teller sekunder som gjorde ting mye lettere. Første jobben jeg skulle ri alene var jeg helt på jordet, men de fortalte meg også hva jeg skulle gjøre for å forbedre meg. Slik de gjorde det på stallen der, var at hesten som oftest jobbet de siste tre furlongene på tid (1 furlong = 200 meter). En rolig jobb ville gå på ca. 40,0 sekunder. Det vil si 14,0 sekunder første furlong og 13,0 per på de to siste furlongene. En hard jobb ville gå på 36,0 sekunder som vil si 12,0 sekunder per furlong, men ofte gikk vi også 13,0, 12,0 og 11,0 for å ha en jevn økning. Jeg syntes selv av dette er en bra måte å forholde seg til. Som treningsrytter ble det mye lettere å gjøre riktig, man behøver ikke å være redd for at man går en for rask eller sakte jobb. Jeg syntes også en strek hest ble mye lettere å holde fordi man viste akkurat hvor mye man måtte holde. Men hvis det er en lat hest syntes jeg ofte det ble vanskelig å få den frem og huske å telle og holde styr på alt. Men det var morsom utfordring.

Hver uke hadde de også «jump outs», som var at hestene sprang av fra startboksene og jobbet. Så hver uke fikk jeg hoppe ut av startboksene, både unge uerfarnere hester og eldre hester som skulle vekkes opp litt. En annen ting som Gareth lærte meg var å svømme med hester. Jeg hadde jo så klart aldri gjort dette i Norge, men her så svømte alle

hestene flere ganger i uken. På Randwick hadde de et rundt fellesbasseng som de fleste på banen brukte. Jeg syntes det var ekkelt i starten fordi det var så uvant, men lærte meg fort dette også. Jeg fikk også være med å svømme unghester som ikke hadde gjort dette før. Det var litt skummelt når de ikke skjønnte hvordan de skulle gjøre det. Det var ikke én eneste hest på stallen som ikke likte å svømme når de først forstod hva de skulle. Flere var vanskelig å ta frem og tilbake fordi de ble så spreke. En barndomsdrøm ble også oppfylt da jeg var der. Jeg fikk lov til å ri på stranden med flere av løpsshestene, som var helt utrolig. Ikke nok med at jeg elsket det, men det gjorde alle hestene også!

Jeg anbefaler alle galoppmennesker å reise og oppleve galoppsporten i Australia, alt er så profesjonelt og ordentlig. På veldig mange måter annerledes enn her hjemme i Norge. Jeg har ihvertfall fått en opplevelse for livet og håper at jeg en dag kan reise tilbake å jobbe med hest der igjen. Tusen takk til NoARK som ga meg stipend som var med på å hjelpe meg å reise til Australia.



MELBOURNE CUP

Melbourne Cup er Australias største løp for fullblodshester. Løpet er 3200 meter langt for 3-åringer og eldre, og er det handicapløpet i verden med høyest premie. Den totale premiepotten var i 2015 6,2 millioner australske dollar. Løpet avholdes årlig på Flemington Racecourse i Melbourne, på den første tirsdagen i november.

GRUPPELØP/LISTEDLØP

Gruppeløp 1 er det høyeste nivå i galopp-sporten verden over. Løp som Engelsk Derby, Prix de l'Arc de Triomphe, Dubai World Cup og Melbourne Cup er Gruppe 1-løp. Gruppe 2 er nivået under, deretter Gruppe 3. Løpene blir gradert basert på gjennomsnittsførtall på de fire første hestene i mål de siste tre årene. En komité bestående av representanter for de største galoppnasjonene gjennomgår hvert år alle Gruppe- og Listedløp for kvalitetssikring. Gruppe 3 er beste nivå i Skandinavia og det avholdes åtte Gruppe 3-løp i året, bl.a. Marit Sveaas' minneløp og Stockholm cup. Listedløp er nivået under gruppeløpene. I Skandinavia avholdes det rett under 20 Listedløp i året.

Lærerike kurs

NoARK holder flere kurs hvert år, som er nyttig og lærerik trening både for trenings- og løpsryttere.

Tekst: Emilie Finckenhagen/Silja Støren
Foto: Race Pictures

I september ble det avholdt ridekurs med Trond Jørgensen på Øvrevoll. Både ponni-, trenings- og amatørryttere deltok på kurset.

Seks ekipasjer møtte opp, og dette var Ingrid Vik og Fredde, Frida Valle Skar og Elusive Thought, Camilla Graver og Heavenly Spiced, Helen Nilssen og Reckless, Oda Sjaavik og Naomi, samt Dorte Klimes og Queen Va Bene.

Først var det oppvarming på travvolten; her både forklarte og viste Trond hva slags sits man skal ha på hesten.

Deltagerne kortet opp bøyelene og Trond ga tilbakemelding til hver enkel rytter i forhold til sits og stil. Deretter bar det ut i banen for å gjøre hva om var ønskelig for hver rytter og hest. Rytterne fikk god tilbakemelding da de var ferdig.

Etter et vellykket ridekurs, avholdt Trond også et lite kurs på treningshesten "Woody". Her viste han korrekt sits og teknikk. Alle rytterne fikk prøve seg på "Woody", og med god hjelp av Trond fikk han rettet opp på sitsen og det han mente de hadde gjort galt i banen.

Dette kurset er for å forme ryttere og å utvikle videre ridekunnskaper hos hver enkelt. Vi takker Trond Jørgensen for et veldig lærerikt kurs!



Trond demonstrerer på hesten Heavenly Spiced hva som kan skje om man henger på knærne i jockeystil.

Helen med Reckless og Frida med Elusive Thought strekker ut.



Ingrid og Fredde cantrer i banen.



Ponnyryttere Oda og Naomi som sammen har vunnet hele ponniserien for kategori 2 ponni.



Dorthe med Queen Va Bene og Oda med Naomi i både trav og galopp.



Camilla og Heavenly Spiced i fin canter.

«Det er gøy å jobbe med så ivrige ryttere, og spesielt gjennomgangen etterpå hvor mange er flinke til å stille gode spørsmål.»

Trond Jørgensen

Kurs på mekanisk treningshest

I år har vi avholdt fire kurs på våre to treningshester på fjærer. Jockeyene Carlos Lopez, Espen Ski og Rafael Oliveira har vært instruktører.

I april avholdt vi kurs med Espen og Carlos. Rafael holdt flere kurs i juli og august. Det har vært bedre oppmøte på kursene i år. Vi har gått gjennom grunnleggende teknikk for de ferskeste rytterne, og de som har trent en stund får i tillegg trene på å løfte hesten, pushe, bruke pisk osv.

Det har i år vært flere ponniryttere med på treningene, noe som er viktig for rekrutteringen til sporten vår.

Vi håper på at enda flere kommer på kursene våre til neste år! Dette er nyttig trening både for trenings- og løpsryttere.

Bildetekst



Trening på mekanisk hest

NoARKs medlemmer kan trene på mekaniske hester på Øvrevoll. Ta kontakt med NoARK:
noark@noark.info



Amatørrytterkurs i galoppens mekka

Utvikling av amatør-rytterenes ferdigheter er en av NoARKs kjerneoppgaver. Derfor har vi de siste årene sendt amatørryttere til British Racing School i Newmarket på ukeskurs. I år var det Nora Hagelund Holm og Willa Synøve Marcussen Schou som fikk delta.

Tekst: Nora Hagelund Holm og Willa Synøve Marcussen Schou
Foto: Privat

NORA FORTELLER:

Mandag, dag én

Vi startet dagen med frokost, før vi hadde en introduksjonstid hvor vi møtte jockeycoachen vår og de andre deltagerne, som var tre engelske gutter med navn Peter, Fred og Mike. Jockeycoachen vår var Richard Perham, som har blitt brukt på samme kurset før. Etter det hadde vi en time med «the balanced body position». Det gikk ut på hvordan man skulle stå på hesten for å ha best mulig balanse, og hvordan det påvirker hesten.

Neste time fikk vi en ny lærer som het Jon Pitts, han lærte oss om «sports science & jockey performance». Det gikk for det meste ut på det mentale under ridning og taktikk. Alle disse timene hadde vi i et klasserom, og det følte nesten ut som at vi var tilbake på skolen,

bortsett fra at det vi lærte var mye mer interessant, selvsagt!

Etter lunsj skulle vi endelig få ri. Vi red først litt inne i ridehuset, før vi cantret opp treningsbanen på 1200 meter. Mens vi red ble vi filmet, og vi så på filmen etterpå. Siste time for dagen hadde vi «diet & nutrition» med Julia Scott Douglas. Der lærte vi om hvordan man kan ha et sunt kosthold og å gå sunt ned i vekt.

Tirsdag, dag to

Dagen startet med en skoletime om hvordan ri en jobb. Vi gikk igjennom hvilke ferdigheter man behøver, hvorfor, og hvordan man rir jobb, og å analysere en jobb. Etter det hadde vi en simulatorøkt, som vi hadde hver dag unntatt mandag. Den ene simulatoren har et hode som henger, så da fikk vi

Oversikt over den ukentlige timeplanen.

Programme.xls										
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
12										
13	8:00	Breakfast	8:00	Breakfast	7:30	Breakfast	7:30	Gallops Visit	8:00	Breakfast
14	9:00	Introduction and Briefing	8:30	Simulator Training	8:00	Fall Training	Jockey Coach	8:30	Simulator Training	
15		Jockey Coach		Jockey Coach		Steve Smith Eccles	9:00	Breakfast	Jockey Coach	
16					10:00	Tea/Coffee Break	9:45	Simulator Training		
17	9:30	The Balanced Body Position	9:30	Riding Work Lecture	10:15	Schooling Briefing	Jockey Coach	9:30	Pace Awareness	
18		Jockey Coach		Jockey Coach		Y Breisner		Jockey Coach	Jockey Coach	
19					10:30	Schooling				
20	10:30	Tea/Coffee Break	10:30	Tea/Coffee Break		Y Breisner	11:15	Giving Feedback	10:30	Tea/Coffee Break
21	10:45	Sports Science & Jockey Performance	10:45	Performance Profiling				Lecture	11:00	Riding Out
22		Jon Pitts		Jockey Coach	13:00	Video Review	Jockey Coach	Jockey Coach		Jockey Coach
23						Y Breisner				
24	12:30	Lunch	12:00	Lunch	13:30	Lunch	12:30	Lunch	13:00	Course Summary
25	13:00	Riding Out & Review	13:00	Riding Out	14:30	Simulator Training	13:30	Riding Out - Stalls		Operations Director
26		Jockey Coach		Jockey Coach		Jockey Coach		Jockey Coach	13:15	Lunch & Finish
27										
28										
29	16:00	Diet & Nutrition	15:30	Fitness Assessment	16:00	Fitness Assessment				
30		Julia Scott Douglas		Yariv Kam		Review				
31						Yariv Kam				
32	17:00	End	17:00	End	17:00	End	16:30	End		
33	17:30	Evening Meal	17:30	Evening Meal	17:30	Evening Meal	17:30	Evening Meal		
34										

BRITISH RACING SCHOOL

- › The British Racing School er et spesialbygd kurssenters etablert i 1983 i utkanten av Newmarket, hovedbase for britisk hesteveddeløp.
- › Har som mål å tilby kurs og opplæring av høy standard, for å møte behovene til galoppbransjen, og å gi elevene god og egnet opplæring.
- › Det koster ca. 3 millioner pund i året for å drifte British Racing School.
- › Skolen er på 120 hektar og er det eneste treningsanlegget av sitt slag i Storbritannia.
- › www.brs.org.uk

Nora og Willa utenfor porten til British Racing School.



trent på det. Det var ganske tungt, men veldig gøy. Vi trente også mye med yogaballer og undone board.

Etter lunsj red vi en jobb. Vi ble filmet også denne gangen, det er veldig interessant å se på seg selv. Så hadde vi «fitness assessment» med Yariv Kam, som blant annet er den personlige treneren til William Buick. Vi hadde mange forskjellige fysiske tester som skulle måle hvor godt trent vi var til løpsridning. Noen av testene var ganske harde, og vi kunne kjenne det dagen etterpå.

Onsdag, dag tre

På onsdag startet vi dagen med falltrening med Steve Smith Eccles, som er en gammel hinderjockey. Dessverre så var fallsimulatoren ødelagt så det ble bare litt trening i gymsalen med yogaballer. Etter det hadde vi hekketrening med Yogi Breisner, som er treneren til det olympiske engelske feltrittslaget. Det var veldig lærerikt og morsomt!

I starten fikk jeg en "naughty" hest som kastet meg av to ganger. Siden byttet jeg hest, og da gikk det plettfritt. Det gikk dessverre ikke så bra for Peter, som fikk min hest. Han gikk i bakken tre ganger, men alt gikk heldigvis bra!

Etter lunsj hadde vi mer simulatortrening med jockeycoachen vår, og etterpå hadde vi «performance profiling». Det gikk ut på å vurdere deg selv som rytter. Hvilke svakheter du hadde, hva du kunne gjøre for å forbedre dem og hvilke styrker du hadde. Vi avsluttet timen med å sette mål for oss selv.

Torsdag, dag fire

Dagen startet med et besøk



Nora og Willa var heldig og fikk et bilde med den verdenskjente Yogi etter hurdletrening. Kjømpemoro og de lurte begge på om de skulle prøve seg som hinderjockeys senere.



Skolen ligger på et vakkert område. Dette er utsikten fra Willas soverom.

«Det morsomste med kurset var nok å hoppe hekker, det var veldig gøy og er definitivt noe jeg vil gjøre igjen.»

Nora Hagelund Holm

rundt i Newmarket. Vi fikk se treningsanlegningene, bl.a. annet Warren Hill. Vi fikk også se hvor mange av trenerne har staller. Vi så på racecourseside, hvor vi var innom den ene av Newmarkets to galoppbaner, The Rowley Mile Course. Det var veldig fint med en rundtur for å se på alt i denne fine byen.

Etter rundturen hadde vi simulator-trening, hvor vi hadde en test for å se hvor lenge vi kunne pushe på en av simulatorene. Etter lunsj red vi ut igjen, denne gangen skulle vi øve på startbokser. Vi varmet først hestene opp rundt en rundbane, før vi en og en hoppet ut av boksene et par ganger hver. Etterpå så vi på filmene av oss selv i startboksene for å se hva vi gjorde riktig og feil. Dagens siste time hadde vi en gjennomgang av hvordan vi hadde gjort det på fitnessstestene. Vi fikk beskjed om hva vi måtte forbedre oss på og hva som var bra. Yariv viste oss også noen øvelser vi kunne gjøre hjemme for å styrke musklene vi bruker når vi rir, uten å måtte kjøpe dyre apparater. Vi fikk også et hefte med mange øvelser vi kunne gjøre hjemme.

Jeg vil takke NoARK for at vi fikk dra på en så fin tur til England. Det var en stor opplevelse, og vi lærte veldig mye!

WILLA FORTELLER:

Min uke på British Racing School i Newmarket, var en av de mest lærerike ukene i mitt liv. I hvert fall for meg som alltid har drevet med sprangridning og som er ganske ny i denne galopp-verdenen. Plassen var fantastisk, og etter å ha sett British Racing School og fått omvisning i Newmarket, så forstod jeg virkelig hva folk mener med at

Newmarket er galoppsportens mekka.

Byen var laget for galopphester og formet optimalt for sporten, jeg kunne nesten ikke tro det jeg så. Rett og slett fantastisk!

Da jeg først så på NoARK sin hjemmeside at det stod at man kunne søke om og bli plukket ut til og delta på kurset ble jeg kjempe glad. Jeg hadde hørt så mye positivt om British Racing School fra tidligere deltakere på kurset, samt lest de tidligere reisebrevene i Veddeløperen. Så jeg sendte en søknad, og ble kjempeglad da jeg fikk høre at Nora Holm og jeg hadde blitt plukket ut til å dra.

Først og fremst fordi at jeg gledet meg til å lære mest mulig, men også det å kunne få muligheten til og bli bedre kjent med Nora, siden jeg ikke kjenner så mange enda i denne sporten.

Vi dro fra Rygge flyplass i Moss på kvelden på Derbydagen. Før kurset begynte mandag morgen klokken 08.00. Rommene vi ble sjekket inn på var kjempekoselige og hadde alt man trengte.

Mandag morgen startet i klasserommet der vi var i daglig resten av uken. Der fikk vi introduksjon og vi fikk hilse på de andre tre kursdeltakerne, og vi ble også vist rundt om på området til British Racing School. Vi fikk også timeplan for resten av uken. Vi var som regel ferdig på ettermiddagen, så vi hadde resten av dagen disponibel til å trene selv eller kikke i byen som var veldig hyggelig med mange spisesteder.

Richard Perham var vår kursleder, og han, som alle de andre som holdt foredrag eller hadde kurs med oss, var kjempedyktig og virkelig dedikert til jobben sin. Han var alltid tilstede når vi red og fulgte oss opp og ga oss feedback underveis. Alle våre treningsøkker med



Startboks.

Avskritting etter trening i flotte og landelig områder.



Klasserommet der det var undervisning hver dag.

«Filmingen var noe av det mest lærerike med kurset for meg. Her fikk man tydelig se hva man gjorde bra og hva man måtte jobbe mer med.»

Willa Synøve Marcussen Schou



hestene ble filmet, så etter hver økt så samlet vi oss i klasserommet for å gå gjennom filmene. For meg så var nok den morsomste timen den vi hadde med Yogi Breisner. Her fikk vi lære hoppeteknikker og presisering, slik at både hest og jockey hoppet best og presterte best mulig. Det var veldig lærerikt og informativt.

Vi hadde også foredrag av ernæringsfysiolog, fallteknikk-trening, hoppe-trening og fysiske tester med topp

personlig trener, og simulator trening opptil flere ganger. Alle instruktørene var topp faglærte, veldig profesjonelle og hyggelige.

Alt i alt så var min uke på British Racing School en uke jeg aldri vil glemme, det var virkelig en opplevelse i seg selv bare det og se og oppleve galoppverdenen utenfor Øvrevoll. Jeg lærte så mye som jeg kan ta med meg videre, og trene mer på. Jeg er evig takknemlig for at NoARK sendte meg dit.

*Meredith Michaels-Berbaum
knows that Ariat tall boots
are fit to perform.*



KNOW
WHERE
YOU
STAND



+44 1367 242818

www.ariat.com facebook.com/AriatEurope twitter.com/AriatEurope

Ponni- og ridehestsesongen

Tekst: Anne Petterøe
Foto: Montebello Foto

Gjennom sesongen ble det avholdt syv treninger og seks løpsdager fordelt på vår og høst. I år hadde vi i snitt 14 startende per løpsdag, og det er dessverre en nedgang fra foregående år.

39 forskjellige ryttere har vært med oss i løpssammenheng gjennom året, noe som også er en reduksjon fra i fjor. Men vi har hatt flere nye fjes også i år, og det gleder oss jo alltid. En løpsdag i oktober hadde vi også besøk av to svenske ryttere. Begge to vant, men for kategori 2 ponnien ga Oda og Naomi dem kamp helt til døren. Gleden var nok derfor stor da Oda fikk muligheten til å dra til Tæby et par uker etterpå og faktisk slo akkurat denne ponnien. Oda og Naomis svenske eventyr kan det leses mer om et annet sted i bladet.

Oppmøte på treningene har dessverre også i år vært laber. Vi vet at de fleste har en travel hverdag og ikke kan få tid til alt, men det er liten tvil om at mer enn én trening er en fordel. Om det er ting på treningene dere ønsker å gjøre annerledes så snakk med oss. Det er ofte en grunn til at det samme blir terpet på gang etter gang, men det betyr ikke at ikke også vi kan bli flinkere til å endre på hva vi gjør. Men det vi ikke vet får vi iallfall ikke gjort noe med...

De siste årene har vi sett flere tidligere ponniryttere gå over til å ri som amatørryttere, med gode resultater. Så for de som går med en lite amatørspire i magen er ikke ponnigaloppen noe dumt sted å starte. Vi håper at også de som ikke går over til stor galopphest har fått et hyggelig innblikk i galoppporten og vil fortsette å finne veien tilbake til Øvrevoll også i fremtiden, som eiere og besøkende.

Som følge av stor utskiftning på



Lille My med Kristina N C Wallin, Hamborgs Freud med Milla Bjervig og Karneol med Eva Caroline Brandt-Andersen.

rytterfronten ble det ikke i år noen tur til British Racing School i Newmarket. På British Racing School stilles det tøffere krav til rideferdighetene enn det vi nødvendigvis gjør, samt at for at de som reiser skal få best mulig utbytte av oppholdet må de ha erfaring fra løpsridning. Vi holder muligheten for ny BRS-tur for ponniryttere åpen i fremtiden.

Det ble dessverre heller ikke noe Skandinavisk ponnimesterskap i år, men vi håper at dette er et arrangement som kan gjenopprettes dersom det er tilstrekkelig deltagelse i ponnigaloppen i de tre landene.



Karamellen med Eva Caroline Brandt-Andersen, Risgårds Pegasus med Victoria Hestad, Gimir med Hanna Hegstad og Tanggårds Shadow med Magnus Kornelius Malmin Sæther

Har du spørsmål vedrørende ponni- og ridehesttrening/løp kan du sende en e-post til NoARK@NoARK.info



Forbrigds Sirius med Lotta Daler og Montana VI med Maria Bakkeland.



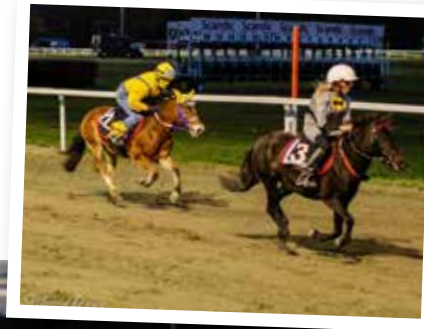
Aramis med Lene Mari Ingvaldsen.



Castle Lady med Sandra Håkensen.



Aston Hedegaard med Maja Bogen Sandvoll.



Ljungens Julius med Eva Caroline Brandt-Andersen og Mupp med Dina Alice Jystad.



Harley IV med Jannicke Pedersen Kårstad og Fredriksborg Mr Legolas med Madelen Lian Søstrand.

Tangårds Shadow med Magnus Kornelius Malmin Sæther og Gimir med Hanna Hegstad.



Hamburgs Freud med Milla Bjervig, Benjamin med Leah Horten, Cæsar med Frøya Ruby Andersen og Lille My med Kristina N C Wallin.



Naomi med Oda Mathea Sjaavik, Maurud's Lord med Sandra Håkensen, Castellany med Emma Horten og Hida med Synne Sjaavik.



Alle er velkommen på NoARKs ponnitreninger – uansett hesterase, erfaring eller alder. Trening er gratis, for å starte i løp må rytter være medlem av NoARK.

INNDELING PONNI- OG RIDEHESTLØP

Kategori	Høyde på hest/ponni	Distanse	Alder på rytter
Kategori 4	Opptil 107 cm	350–450 meter	Alder 7–12 år
Kategori 3	107,1–130 cm	700–900 meter	Alder 7–14 år
Kategori 2	130,1–140 cm	800–1100 meter	Alder 10–18 år
Kategori 1	140,1–148 cm	900–1600 meter	Alder 12–18 år
Ridehester	Fra 148,1 cm	1000–1600 meter	Alder fra 12 år

Er du forsikret?

Som medlem i NoARK er du forsikret når du rir, leier eller holder på med galopphester. For ponnimedlemmer gjelder den ved deltagelse på ponnitrening eller løp i regi av NoARK.

Det er en ulykkesforsikring og i henhold til forsikringsvilkårene dekkes «behandlingsutgifter etter ulykkesskade» f.eks.:

- › Lege/tannlege.
- › Behandling på sykehus.
- › Fysikalsk behandling som foreskrevet av lege.
- › Forbindingssaker, medisin osv.
- › Reise til og fra hjemstedet til behandling.
- › Egenandelen er 500 kroner for hvert skadetilfelle.

Om ulykken er ute, kontakt Gjensidige på telefon 03100. Skadeskjema kan også lastes ned fra www.gjensidige.no. NoARKs polisenummer er 0835553. Ta kontakt med NoARK for å få en bekreftelse på medlemskap.

Medlemskontingent 2015

- › Fullt medlemskap m/forsikring 500 kroner
- › Ponnimedlemskap m/forsikring 350 kroner

Betales til NoARK, Pb 95, 1332 Østerås. Kontonummer 6228.05.52858

Mer info på www.NoARK.info, eller kontakt oss på NoARK@NoARK.info



Fredriksborg Mr Legolas med Madelen Lian Søstrand. Foto: Privat

Halloweengaloppen

Årets siste løpsdag var det igjen Halloween-galoppen, og fullt med fint utkledd ryttere og ponnier. Vi satt igjen rekord i løpsdeltagelse denne dagen, så tydelig at Halloween-galoppen er et populært innslag. Vår jury sto som vanlig ikke overfor en lett jobb, da det er massevis av flotte kostymer, men klarte etter en del diskusjon å kåre beste kostyme per kategori. I tillegg hadde Jane i Øvervoll Hestesport, utstyrsbutikken på banen, en liten galoppisal som ble delt ut til det hun syntes var best utkledd shettis, som også her ble Lodin og Andrea.

Etter løpene var det samling i «Newmarket Lounge» i tribunen og i år fikk vi faktisk plass til alle. Etter brus og hjembakte kaker (takke for hjelpen til kokkene) ble det utdeling av premier for Halloween-løpene, årets serie og beste kostyme. Vi kom også her i mål med kun mindre rot, men tror alle fikk det de skulle ha til slutt. Så gjensto det bare å si takk for i år. Ponni- og ridehestgaloppen har nå «vinterferie» frem til april, men husk at Øvervoll er åpen for trening av ponnier og ridehester lørdager fra kl. 16-18. Med tanke på «føreforholdene» om vinteren er vel et lite tips at besøkene utsettes til solen har snudd.

Selv om du ikke har tenkt å være med på ponni- eller ridehestløp kan det å delta på en trening være både lærerikt og gøy. Mange bruker Øvervoll

til kondistrening av sine firbente, og da er det ingen ulempe å kunne banereglene. Det er gode grunner til at vi rir som vi gjør, og det meste dreier seg om sikkerhet, både egen og andres. På treningene forklares og gjennomgås de grunnleggende reglene før læringen skal settes ut i live. Det er gøy å ri på banen, så kom på en trening og lær regler før du benytter deg av ridehesttiden!

Da gjenstår det bare å takke så mye for nok en hyggelig og morsom sesong, og å ønske alle en god vinter. Vi håper som vanlig å se både to- og firbente igjen i 2016!



Ponnitante Anne og starter Rene hadde også pyntet seg til Halloweengaloppen. Foto: Privat

KOSTYMEVINNERE HALLOWEEN-GALOPP

Kategori 4	Andrea Sedivy-Kristiansen/Lodin
Kategori 3	Dina Alice Jystad/Mupp
Kategori 2	Emma Horten/Castellany
Kategori 1	Madelen Lian Søstrand/Fredriksborg Mr Legolas
Ridehest	Maja Bogen Sandvoll/Aston Hedegaard



Lodin med Andrea Sedivy-Kristiansen. Foto: Privat



Karneol med Eva Caroline Brandt-Andersen, Benjamin med Leah Horten, Hamborgs Freud med Milla Bjervig, Lodin med Andrea Sedivy-Kristiansen, Moflos Munter med Kirsten Juliane Audensen, Arthur med Eira Eveline Solberg og Finette's Alice med Henriette Berg. Foto: Privat



Finette's Alice med Henriette Berg. Foto: Privat

Hamborgs Freud med Milla Bjervig. Foto: Privat



Gimir med Hanna Hegstad og Mupp med Minion-Dina Alice Jystad. Foto: Privat

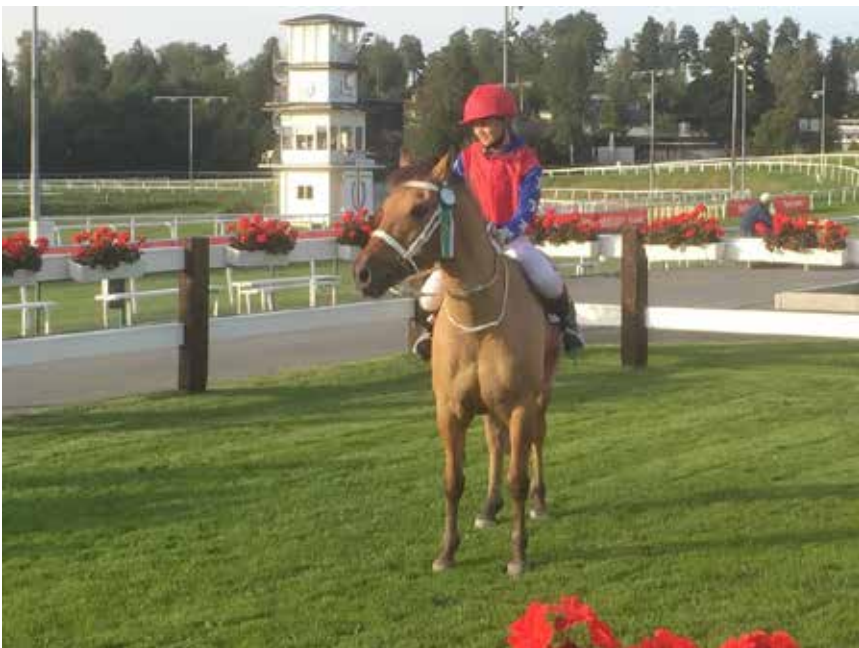


Moflos Munter med Kirsten Juliane Audensen, Loding med Andrea Sedivy-Kristiansen, Benjamin med Leah Horten og Finette's Alice med Henriette Berg. Foto: Montebello Foto



Lille My med Kristina N C Wallin. Foto: Privat

Lille My med Kristina N C Wallin og Hida med Synne Sjaavik. Foto: Privat



Julius II med Synnøve Bjervig. Foto: Privat



Ljungens Julius med Eva Caroline Brandt-Andersen og Mupp med Dina Alice Jystad. Foto: Privat



Mupp med Dina Alice Jystad og Luna med Nora Jystad. Foto: Privat



Bayleis med Kristina N C Wallin og Hida med Synne Sjaavik. Foto: Privat

Mupp med Dina Alice Jystad ser lengselsfullt etter neste sesong. Foto: Privat



Resultater fra ponni- og ridehestsesongen

Der flere kategorier starter sammen er faktisk rekkefølge i mål vist i parentes.

30. APRIL

Løp 1 – Kategori 1 + hest ca. 1100 meter

1 (1)	Znick Znack	Edvard Øverlier (15 år)
1 (1)	Harley IV	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
2 (3)	Julius II	Synnøve Bjervig (12 år)
1 (2)	Aramis (hest)	Lene Mari Ingvaldsen (23 år)
	Chanell VI	Sandra Håkonsen (15 år)

Løp 2 – Kategori 3 ca. 800 m

1	Mupp	Dina Alice Jystad (12 år)
2	Karamellen	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Risgårds Pegasus	Victoria Hestad (12 år)
4	Tanggårds Shadow	Magnus K Malmin Sæther (11 år)
5	Gimir	Hanna Hegstad (14 år)

Løp 3 – Kategori 2 ca. 950 m

1	Naomi	Oda Mathea Sjaavik (12 år)
2	Montana VI	Maria Bakkeland (13 år)
3	Forbrigds Sirius	Lotta Daler (12 år)
	Hida	Synne Sjaavik (17 år)

Løp 4 – Kategori 4 ca. 350 m

1	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
2	Lille My	Kristina N C Wallin (8 år)
3	L.A. Neo	Marthe A Kristofferstuen (10 år)
4	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (10 år)

21. MAI

Løp 1 – Kategori 1, 2 + hest ca. 900 m

1(1)	Aramis (hest)	Lene Mari Ingvaldsen (23 år)
1(2)	Harley IV (kat 1)	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
1(3)	Naomi (kat 2)	Oda Mathea Sjaavik (13 år)
2(4)	Hida (kat 2)	Synne Sjaavik (17 år)

Løp 2 – Kategori 3 ca. 800 m

1	Mupp	Dina Alice Jystad (12 år)
2	Tanggårds Shadow	Magnus K Malmin Sæther (11 år)
3	Karamellen	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
4	Gimir	Hanna Hegstad (14 år)
	Castellany (kat 2)	Emma Horten (13 år)

Løp 3 – Kategori 4 ca. 350 m

1	Lille My	Kristina N C Wallin (9 år)
2	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Benjamin	Leah Horten (8 år)
4	Cæsar	Frøya Ruby Andersen (10 år)

11. JUNI

Løp 1 – Kategori 1 ca. 900 m

1	Harley IV	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
2	Fredriksborg Mr Legolas	Madelen Lian Sørstrand (13 år)

Løp 2 – Kategori 2 + 3 ca. 800/700 m

1	Naomi (kat 2)	Oda Mathea Sjaavik (13 år)
2	Castellany (kat 2)	Emma Horten (13 år)
3	Montana VI (kat 2)	Maria Bakkeland (13 år)
4	Forbrigds Sirius (kat 2)	Lotta Daler (12 år)
1 (5)	Tanggårds Shadow (kat 3)	Magnus K Malmin Sæther (11 år)
5 (6)	Hida (kat 2)	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
	Karamellen	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)

Løp 4 – Kategori 4 ca. 350 m

1	Lille My	Kristina N C Wallin (9 år)
2	Cæsar	Frøya Ruby Andersen (10 år)
3	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (10 år)
4	Benjamin	Leah Horten (8 år)
	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)

10. SEPTEMBER**Løp 1 – Kategori 1 ca. 900 m**

1	Fredriksborg Mr Legolas	Madelen Lian Søstrand (13 år)
2	Julius II	Synnøve Bjervig (13 år)
	Harley IV	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)

Løp 2 – Kategori 3 ca. 800 m

1	Mupp	Dina Alice Jystad (13 år)
2	Ljungens Julius	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Tanggårds Shadow	Magnus K Malmin Sæther (12 år)
4	Gimir	Hanna Hegstad (14 år)
5	Lille Prins	Dorthe-Amalie R Svendsen (13 år)

Løp 2 – Kategori 2 ca. 900 m

1	Naomi	Oda Mathea Sjaavik (13 år)
2	Hida	Synne Sjaavik (17 år)

Løp 4 – Kategori 4 ca. 350 m

1	Lille My	Kristina N C Wallin (9 år)
2	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (10 år)

4. OKTOBER**Løp 1 – Kategori 1 ca. 1000 m**

1	Västergårds Hidalgo	Emma Nordin (14 år)
2	Harley IV	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
3	Fredriksborg Mr Legolas	Madelen Lian (13 år)
4	Julius II	Synnøve Bjervig (13 år)
	Luna	Nora Helene Jystad (16 år)

Løp 2 – Kategori 3 ca. 850 m

1	Mupp	Dina Alice Jystad (13 år)
2	Ljungens Julius	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Gimir	Hanna Hegstad (14 år)
4	Tanggårds Shadow	Magnus K Malmin Sæther (12 år)

Løp 3 – Kategori 2 ca. 900 m

1	Ashfiled Artic Sun	Elin Nordin (13 år)
2	Naomi	Oda Mathea Sjaavik (13 år)
3	Hida	Synne Sjaavik (17 år)

Løp 4 – Kategori 4 ca. 350 m

1	Lille My	Kristina N C Wallin (9 år)
2	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
3	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (10 år)

23. OKTOBER**Løp 1 – Kategori 4 ca. 350 m**

1	Karneol	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
2	Lille My	Kristina N C Wallin (9 år)
3	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (10 år)
4	Benjamin	Leah Horten (8 år)
5	Finette's Alice	Henriette Berg (11 år)
6	Lodin	Andrea Sedivy-Kristiansen (8 år)
7	Moflos Munter	Kirsten Juliane Audensen (11 år)
8	Arthur	Eira Eveline Solberg (11 år)

Løp 2 – Kategori 2 ca. 900 m

1	Naomi	Oda Mathea Sjaavik (13 år)
2	Maurud's Lord	Sandra Håkonsen (15 år)
3	Castellany	Emma Horten (13 år)
4	Hida	Synne Sjaavik (17 år)
5	Forbrigds Sirius	Lotta Daler (12 år)

Løp 3 – Kategori 3 ca. 800 m

1	Ljungens Julius	Eva Caroline Brandt-Andersen (12 år)
2	Mupp	Dina Alice Jystad (13 år)
3	Tanggårds Shadow	Magnus K Malmin Sæther (12 år)
4	Gimir	Hanna Hegstad (14 år)

Løp 4 – Kategori 1 + hest ca. 1100 m

1 (2)	Harley IV	Jannicke Pedersen Kårstad (16 år)
2 (4)	Fredriksborg Mr Legolas	Madelen Lian Søstrand (13 år)
3 (3)	Aramis (hest)	Lene Mari Ingvaldsen (23 år)
4 (5)	Aston Hedegaard (hest)	Maja Bogen Sandvoll (12 år)
	Castle Lady (hest)	Sandra Håkonsen (15 år)
	Julius I	Synnøve Bjervig (13 år)

Ponni- og ridehestserien

Tekst: Anne Petterøe
Foto: Montebello Foto

NoARK har som vanlig hatt en serie gående gjennom året. Vinnerne får et dekken, og det er rytter som sanker poeng per kategori. Alle årets seks løp var tellende, og kravet for premiering var at rytteren har deltatt minst to ganger i aktuell kategori (spiller ingen rolle om det var på forskjellige ponnier/hester). Alle fikk to poeng for å delta i løpet og så fikk 1. til 4. plassen henholdsvis 18-14-12-8 poeng.

Siste ponniløpsdag, som også var halloweengaloppen, var det utdeling av fint dekken til vinnerne i serien og og premier til de som kom på 2. og 3. plassene.

Blant de minste var det Kristina Wallin og Lille My som stakk av med seieren etter fire 1. plasser. På 2. plass kom Eva C. Brandt-Andersen og Karneol, mens Milla Bjervig og Hamborgs Freud tok 3. plassen.

I kategori 3 var det Dina Alice Jystad og Mupp som med fire 1. plasser som gikk av med sammenlagtseieren. Takket være seieren i det siste løpet klarte Eva C. Brandt Andersen med Ljungens Julius/Karamellen akkurat å snike seg inn på 2. plass på bedre plasseringer, men med lik poengsum, som Magnus Malmin Sæter og Tanggårds Shadow, som dermed kapret 3. plassen.

For kategori 2 ble Oda Sjaavik og Naomi overlegne vinnere, kun slått en gang av en svensk gjest. På en god 2. plass kom storesøster Synne Sjaavik og Hida, mens det ble delt 3. plass mellom Emma Hoten og Castellany og Maria Bakkeland og Montana VI.

For kategori 1 ble det sier til Jannicke Pedersen Kårstad og Harley IV, i deres siste år sammen. Madelen Lian Sørstrand med Fredriksborg Mr Legolas tok 2. plassen, mens Synnøve Bjervig og Julius



Arthur med Eira Eveline Solberg, Lille My med Kristina N C Wallin, Moflos Munter med Kirsten Juliane Audensen, Karneol med Eva Caroline Brandt-Andersen, Benjamin med Leah Horten, Loding med Andrea Sedivy-Kristiansen, Hamborgs Freud med Milla Bjervig og Finette's Alice med Henriette Berg.



Årets serievinnere: Kristina N C Wallin, Oda Sjaavik, Dina Jystad, Lene Mari Ingvaldsen og Jannicke Pedersen Kårstad. Foto: Privat

Il kom på 3. plass, i det som nok også var deres siste sesong sammen.

Blant ridehestene var Lene Mari Ingvaldsen og Aramis de eneste som startet mer enn to ganger, og da holdet

det til en soleklar sier. Den eneste andre ridehesten som var med én gang var Maja Bogen Sandvoll med Aston Hedegaard.

Kjøp NoARKs populære klubbjakke!

Kun kr
399

Modellen er «Roping Country Club» som er mørkeblå i fargen. Den er vannavvisende og foret, har god plass til både gensere og body-protector. Den har mange praktiske lommer (alle med glidelås), og hette i kraven. Jakken har NoARKs nettsadresse på ryggen og vår logo på skulderen.

Jakkene kan kjøpes ved å ta kontakt med NoARK på NoARK@NoARK.info



Resultater ponni- og ridehestserien

KATEGORI 4

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Kristina N C Wallin	Lille My	4	2				100	6
2	Eva Caroline Brandt-Andersen	Karneol	2	3				78	5
3	Milla Bjervig	Hamburgs Freud			4	1		56	5
4	Leah Horten	Benjamin			1	2		28	3
5	Frøya Ruby Andersen	Cæsar		1		1		22	2
6	Marthe Andrea Kristofferstuen	L.A. Neo			1			12	1
7	Andrea Sedivy-Kristiansen	Lodin					1	2	1
7	Kirsten Juliane Audensen	Moflos Munter					1	2	1
7	Eira Eveline Solberg	Arthur					1	2	1
7	Henriette Berg	Finette's Alice					1	2	1

KATEGORI 3

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Dina Alice Jystad	Mupp	4	1				86	5
2	Eva Caroline Brandt-Andersen	Ljungens Julius / Karamellen	1	3	1			72	5
3	Magnus Kornelius Malmin Sæther	Tanggårds Shadow	1	1	2	2		72	6
4	Hanna Hegstad	Gimir			1	3	1	38	5
5	Victoria Hestad	Risgårds Pegasus			1			12	1
6	Dorthe-Amalie Randem Svendsen	Lille Prins					1	2	1

KATEGORI 2

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Oda Mathea Sjaavik	Naomi	5	1				104	6
2	Synne Sjaavik	Hida		2	1	1		48	4
3	Emma Horten	Castellany		1	1			26	2
3	Maria Bakkeland	Montana VI		1	1			26	2
5	Lotta Daler	Forbrigds Sirius			1	1	1	22	3
6	Elin Nordin	Ashfiled Artic Sun	1					18	1
7	Sandra Håkonsen	Maurud's Lord		1				14	1
8	Jannicke Pedersen Kårstad	Hida					1	2	1

KATEGORI 1

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Jannicke Pedersen Kårstad	Harley IV	4	1				86	5
2	Madelen Lian Søstrand	Fredriksborg Mr Legolas	1	2	1			58	4
3	Synnøve Bjervig	Julius II		2		1		36	3
4	Emma Nordin	Västergårds Hidalgo	1					18	1

RIDEHEST

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Lene Mari Ingvaldsen	Aramis	3					54	3
	Maja Bogen Sandvoll	Aston Hedegaard		1				14	1



NoARK på Facebook - www.facebook.com/NoARK.info

Endelig Tæby-tur for Oda og Naomi

En lørdag i oktober satte Dina (Heggum) og jeg nesten mot Tæby galoppbane for å ri løp, med galopphesten Ponita og ponnien Naomi.

Tekst: Oda Sjaavik
Foto: Privat

Etter en lang reise kom vi frem til Tæby Galoppbane. Vi fant fort noen folk som viste oss veien bort til stallene, og vi fikk en stall med fem-seks bokser for oss selv. Etter at vi hadde ordnet hestene og gjort klar utstyret til dagen etter, reiste vi til hotellet og sov.

Løpsdagen

Midt på dagen, søndag, dro vi til banen for å se på løpene. Vi var der ganske lenge før det endelig begynte å nærme seg mitt løp, for ponniløpene gikk helt til slutt. Det hadde skjedd noe galt med spillet så alle løpene ble veldig forsinket, og det var vanskelig å vite når vi skulle ri siden de tok igjen tid mellom hvert løp. Da jeg tenkte det begynte å nærme seg leide jeg Naomi en liten tur, før jeg skiftet til løpsklærne og fant frem salen.

I Sverige var det veiing og vektgrenser, i motsetning til i Norge. Vi møtte opp utenfor *ponnistua*, som de kalte det, der vi skulle veies og få nummerdekkene. Alle klarte vektene, og vi gikk hver for oss for å sale opp. Jeg stresset veldig og trodde jeg hadde dårlig tid, men da jeg kom til oppvarmingen var vi bare tre stykker der, og det var omtrent 40 minutter før vi skulle ri. Jeg brukte endel tid på å roe ned Naomi, så det passet veldig bra at jeg kom tidlig. Jeg travet og galopperte



Ett stykk rampete ponne og ett stykk fornøyd rytter etter løpet.



Oda og Naomi kommer på 2. plass bak Miss Butterfly, ridd av Anna-Maria Eleftherakis. Foto: Stefan Olsson/Svensk Galopp

litt rundt før det etterhvert begynte å komme flere. Etter litt venting ble vi ropt opp for å vise ponnierne for veterinæren på vei inn i visningspaddocken. Der inne gikk Naomi bare rundt og slappet av, og stresset ingenting.

Endelig til start

Amatørløpet skulle gå før mitt løp, og de cantret til start da vi gikk i visningspaddock. Den ene rytteren falt av på vei til start og hesten løp endel runder før noen fikk fanget den, så vi måtte skritte rundt i visningspaddocken veldig lenge. Da vi endelig skulle gå til start, fikk jeg vite at vi måtte cantre til start sånn som de store hestene gjør. Vi cantret forbi publikum, før vi måtte skritte rundt og rundt på banen siden det var en traktor som kjørte foran oss. Da traktoren var ferdig med å kjøre fikk vi gå frem til startstedet. Cecilia Gråberg, som er ponniansvarlig på Tæby, forklarte meg litt av reglene som er veldig like som Norge, bare litt annerledes etter mål og at volten gikk motsatt vei. Og så var distansen 1100 meter. Ponne nummer én, Miss Butterfly, skulle lede volten, og jeg skulle ha 2. spor, men den steila og bukka en del så jeg måtte lede volten. Jeg fikk veldig bra start så jeg ventet litt på de andre i

starten, men Miss Butterfly kom veldig fort forbi oss. Inn i svingen var jeg rundt én lengde bak, og midt i svingen var jeg nesten tre lengder bak. Ponne nummer tre, Ashfiled Arctic Sun, var tre lengder bak meg igjen. Jeg begynte å smatte og ri på litt, og jeg kom helt opp på siden av Miss Butterfly. Ut på oppløpet vingla både Naomi og Miss Butterfly mye, og jeg ble liggende rett bak henne. Naomi virket som om hun hadde endel energi igjen så jeg begynte å pushe ganske tidlig.

Jeg fokuserte veldig på å huske alt jeg hadde lært om hvordan sitsen min skulle være, så jeg fikk egentlig ikke med meg at vi passerte målstreken. Men da jeg skjønnte det ble jeg veldig fornøyd: Vi kom i mål omtrent to lengder bak Miss Butterfly, som har fire strake seiere i Sverige, og to-tre lengder foran Ashfiled Arctic Sun, som slo meg i Norge bare to uker før.

Etter mål cantret vi 100 meter før vi snudde og cantret tilbake. Miss Butterfly red inn i vinnerpaddocken, mens vi andre red bare gjennom den før vi salte av i noen små paddocker ved siden av. Jeg tok av salen og fikk noen til å leie Naomi siden vi måtte gå rett til vektrommet og veie oss. Alle ble godkjent og da vi ble godkjent fikk vi premier.



Oda og Naomi i fint driv over mållinjen på Tæby.

Jeg synes det var ganske annerledes å ri i Sverige. De hadde litt andre rutiner og litt strengere regler, men samtidig mye av det samme. Det var en veldig morsom tur og jeg var veldig fornøyd med at vi dro.

Junior Express – en skikkelig fighter

En regnfull dag i august 2002 kom jeg tilfeldig over en rød stusselig vallak. Jeg klarte ikke å glemme ham, så etter litt diskusjoner hjemme kunne jeg hente Junior Express hjem, fem dager etter vårt første møte. Lite visste hverken han eller jeg om hva vi hadde i vente, og det var kanskje like greit...

Junior deltok i utstilling i stallen i 2013, hvor han gjorde det veldig bra.



*Tekst: Nina Andersen
Foto: privat*

Junior Express sto i trening hos Hallvard Soma på Øvrevoll og gikk tre løp i 1996 uten noe videre hell. Etter en kort karriere som løpshest ble han derfor solgt som ride-/hobbyhest. Jeg vet ikke helt sikkert hva Junior har opplevd i sine ni år før han kom til meg, men etter atferden hans å dømme, hadde det allerede da til tider vært strabasjøs å være hest.

Da jeg fikk han kunne han ikke bli ridd på på grunn av en verkende rygg etter en feiltilpasset sal. På manken hans var det flere merker etter gnagende utstyr, og den dag i dag kan man fortsatt ikke stramme salgjordten for fort. Hvor mange ganger han er sydd eller har blitt behandlet av veterinærer har jeg ikke tall på, men han kan nok kalls en liten ulykkesfugl. Juniors helse har til tider vært varierende, og etter fire år i mitt eie så fikk han alvorlig lymfangitt og hadde over 40,5 i feber. Flere mente han ikke ville overleve natta, men de



JUNIOR EXPRESS

- › 22 årig fuks vallak.
- › Eier Nina Andersen.
- › Gikk tre løp som treåring og var aldri plassert.
- › Vært ride-/hobbyhest i 19 år.
- › Overlevde stallbrann ved å hoppe ut gjennom et vindu.
- › Går i dag fortsatt dressur, bomarbeid og på tur.

hadde tydeligvis ikke møtt Junior! Hans overlevelsesinstinkt er så sterkt at lymfangitten blir som blåbær å regne.

Hoppet ut av brennede stall

Det mest voldsomme og traumatiske hendelsen i Juniors liv er nok den grusomme brannen på Wærhaug gård. Natt til 17. oktober 2008 brant driftsbygningen til grunnen, og det kostet 25 hester livet. Junior hadde

Ingen kan si at Junior ikke holder seg godt for alderen!

ingen intensjoner om å dø i en brann, så han tok sats og hoppet ut av et vindu som det egentlig ikke var plass til en hest å passere i. Han var den eneste hesten i driftsbygningen som overlevde. Konsekvensen av å redde sitt eget liv ble avsvidd man, flere kuler i hodet og brudd i ertebeinet i høyre frembein. Skaden i ertebeinet skulle egentlig hele seg selv, men etter tre måneders hvile var han fremdeles ikke rentgående og veterinærens beste råd var å få la han slippe. Jeg følte ikke for å gi opp så en ny vurdering ble innhentet. Veterinær Per Martens ville gi Junior en sjanse og ga det han mente var nødvendig behandling. Junior responderte meget bra på denne behandlingen og ble haltfri. Etter tre nye måneder kunne vi forsiktig begynne opptreningen igjen.

Nå er Junior 22 år gammel og lever livets glade dager på Stall Øvre Hexeberg. Junior har sine sperrer etter brannen og takler ikke å stå inne i stallen ved for eksempel varmskoing eller andre ting som lukter røyk eller svidd. Han er ellers sånn passe bortskjemt og vet akkurat hvilke knapper eller jakkelommer han skal trykke på for å få godbit.

Han går fortsatt på dressurtreninger flere dager i uken og han har en utrolig arbeidsmoral mange hesteeiere nok bare kan drømme om. Heidi Østby, som sammen med sin mann driver Stall Hexberg, har falt veldig for Junior og er veldig glad i å ri han. Hun driver selv oppdrett av dølahest, så Junior blir en helt annen type hest. De to koser seg på dressurtimer sammen.

Sprangtimer har han også vært med på. Han elsker å hoppe, men da jeg har vokst litt fra å bevege meg over ting som er hevet over bakken, og det er greit å spare beina hans, må han nå klare seg med bomarbeid. Han går så klart også på tur, og da sånne turer som passer en gammel herremann.

Våre 13 år sammen har inneholdt både solide nedturer og oppturer, men totalt sett har de vært veldig herlige, og jeg håper vi har flere år i vente sammen.



Junior og Heidi på dressurtime.



«Junior hadde ingen intensjoner om å dø i en brann, så han tok sats og hoppet ut av et vindu som det egentlig ikke var plass til en hest å passere i.»

Ingen skal si at ikke lymfangitt er alvorlige saker. Flere mente han ikke ville overleve natta...

HJELPEMIDLER

Jordblender begrenser synsfeltet for hester. Kan hjelpe hester som bærer hodet for høyt, da hesten må senke hodet for å se over saueskinnet. **Ørepropper** og **ørehette** holder hesten roligere. **Tungestropp** binder tungen fast slik at hesten ikke får tungen over bittet. Hjelper også hesten med å holde luftveiene frie.



Ørepropper/
Jordblender



Ørehette/
Tungestropp

HJELM

Må være EU-godkjent. Hjem regnes ikke inn i ridevekten.

BRILLER/GOGGLES

Tynne briller i plast. Flere par brukes gjerne på våt bane da sand og jord klistrer seg fast.

DRAKT/HJELMTREKK

Drakten og hjelmtrekket er i eiers farger og design. Laget av silke eller polyester for å veie minst mulig.

SIKKERHETSVEST

Godkjent sikkerhetsvest under drakt er påbudt. Jockey veier seg med vest, men får 1 kg fratrekk for vesten.

STRIKKER

Strikker på ermene for å holde drakten på plass, så den ikke blåser opp.

TØYLER

Tøyler med gummi for godt grep, og irsk martingale som holder tøylenes sammen.

PISK

Pisk tillates kun i 2-årsløp og hinderløp. Brukes for korreksjon, ikke fremkomstmiddel.

BUKSE

Alltid hvite, laget av tynt og lett stoff.

STØVLER

Alltid svarte, men kanten kan være i farger; rød, brun eller blå er mest vanlig. Laget i tynt og lett plast.

BLINKERS

Blinkers brukes for å redusere hestens synsfelt og dermed hjelpe hesten å konsentrere seg bedre om løpet. Det finnes tre forskjellige typer blinkers: Vanlige blinkers (B) som finnes i både hel og halv kopp, saueskinn blinkers (S) som er den mildeste varianten og fleksible blinkers (F) som kan dras ned under løpet av jockey.



Vanlige blinkers



Saueskinn blinkers



Fleksible blinkers

BLYTEPPE

Ligger under salen og brukes for å tilpasse vekten til korrekt ridevekt.



FORTØY

Fortøy brukes for å hindre at salen sklir bakover.

VETRAP

Bandasje som brukes for å beskytte hestens ben. Risikoen for at disse løsner fra hestens ben er minimal da de er klebrige.

SAL

Løssalen er laget av syntetisk materiale eller skinn, og veier fra så lite som 125 gr til 2-3 kg. Stigbøyler er som regel laget av carbon, aluminium eller titanium for å være så lett som mulig, og samtidig sterk og solid. Gjorder er lette og elastiske for å passe flere typer hester.

Spørsmål og svar

Hvilken rase er galopphester og hvor gamle er de?

Hestene som går galoppløp er av rasen engelsk fullblods. Fullblodshestene kan begynne å gå løp fra de er to år gamle, og som regel går de løp frem til seks-syvårsalderen. Men mange unntak finnes, noen er 12 år når de legger løpsskoene på hylla mens andre avslutter karrieren som tre-fireåring. Veldig mange galopphester blir flotte ride-/feltrittshester etter endt karriere. Mange av hoppene blir bedekket for å prøve å få frem en fremtidig vinner!

Hvor mange galoppbaner er det i Norge?

I Norge finnes det kun én galoppbane. Øvrevoll Galoppbane ligger i Bærum kommune utenfor Oslo. Det arrangeres ca. 32 løpsdager i året med løp på både gressbanen og sandbanen (dirttrack). I Skandinavia er distansen mellom galoppbanene relativt sett liten, derfor starter mange svenske og danske hester i Norge, og mange norske hester starter i Sverige og Danmark.

Hva betyr formtall?

Formtall er galoppens måte å rangere hestene på. Alle hester som går løp får et tall mellom 40 og 100 som indikerer hvor god hesten er. Jo nærmere 100 hesten kommer, desto bedre er den. I Skandinavia er det en person ansatt til å bestemme hvilket formtall en hest skal ha. Hesten flyttes både opp og ned i formtall etter hvert som den gjør gode eller dårlige løp. I de løpene som heter handicapløp bestemmes vekten hesten skal bære utifra formtallet og hvordan løpet er skrevet ut. Har løpet f.eks. proposisjon «formtall minus 10 kilo» skal hesten bære den vekten man får ved å trekke 10 kilo fra formtallet. Dermed har hester med lavere formtall like stor mulighet til å vinne som en hest som har bedre formtall.

Hva slags baner går galopphester på?

På Øvrevoll har vi en gressbane og en sandbane (dirttrack). Hvilket underlag løpet går på avhenger av årstid, klasse på løpet og distanse. Noen hester foretrekker gressbane mens andre foretrekker sandbane – dette på samme måte som at løpere og tennisspillere er best på forskjellige distanser og underlag. Mange lurer på hvorfor ikke det kan gå galoppløp på travbanene. Dette er fordi galopphestene trenger mye løsere underlag enn travhestene. Dette har med gangarten å gjøre, en galopphest treffer bakken med et ben av gangen mens i travet treffer de bakken med to ben av gangen. Dessuten er travbanenes svinger for krappe for galoppløp og banen er mye kortere, dvs. det blir for mange svinger for påkjennelsen på hestebena. Det hender at man

har oppvisningsløp på travbaner – men da er travbanen harvet opp for å være løsere og bedre tilpasset galopphestenes gangart.

Hva er forskjellen på handicapløp og løp med faste vekter/aldersvektløp?

I handicapløp bærer hesten vekt etter hvilket formtall den har, dvs. etter hvor god hesten er. Dermed skal teoretisk sett alle hestene ha like stor sjanse til å vinne. I løp med faste vekter bærer alle hestene samme vekt, bortsett fra hoppene som bærer 1,5 kilo mindre. I aldersvektløp bestemmes vektene av hestenes alder.

Hvorfor går hestene med forskjellig vekt?

Hestene går med vekt i løp etter hvordan formtall de har. Det vil si at de får vekt etter hvor gode de er. Dermed har mindre gode hester like stor sjanse til å vinne løpet som en bedre hest, fordi den dårligste av hestene har mindre vekt. Det blir litt som om du skulle gått skirenn mot Petter Northug – han må bære tyngre sekk på ryggen for at dere i teorien skal komme likt i mål.

Hvordan klarer en jockey å ri mange vekter på en løpsdag?

En jockey har som regel flere ritt på en løpsdag med flere forskjellige vekter. For å klare dette bruker jockeyene bly for å legge til vekt i salen. Alle jockeyer har satt en minstevekt de kan ri, f.eks. 54 kilo. For å klare å ri 60 kilo legges det til den mengden bly som må til for at jockeyen med sal, gjorter, klær og sikkerhetsvest skal komme opp i 60 kilo. Noen ganger bruker de en tung sal, andre løp må de bruke den letteste de har. Salen og jockeyen kontrollveies før og etter hvert løp.

Amatørløp

Et løp der alle hestene rides av ryttere med amatørtrytterlisens. Hestene er de samme som går i vanlige galoppløp. For å ri amatørløp må man ha amatørtrytterlisens. Amatørløp er ikke det samme som ponni-/ridehestgalopp som rides av ryttere uten lisens. Ridevektene i amatørløp er høyere enn i vanlige løp. Dette gjør at også de som driver med galopp på hobbybasis, eller som ikke er bygd som små jockeys har en mulighet til å ri løp. I amatørløp er minimumsvekten 60 kg, mens i vanlige løp er den 52 kg. Fra minimumsvekten trekkes rytterens vektlettelse. Når en amatørtrytter rir sitt første løp har han/hun 4 kg lettelse på hestens programvekt (f.eks. 60 minus 4 kilo i lettelse = 56 kg). Øverste vekt avhenger av proposisjonene i løpet men er generelt 72 kilo minus fire, dvs. 68 kilo. Ved 3 seire mister man 2 kg lettelse, og etter 10 seire rir rytterne uten vektlettelse.

Amatørtrytter

En rytter som rir i trening og har det som hobby. Mange amatører rir i trening og eventuelt i løp bare for moro skyld ved siden av skole og jobb. Andre arbeider med hester, men vil ikke satse på en proffkarriere, eller er for tunge til å bli jockey. Amatørtryttere kan kun ri amatørløp frem til de har 10 seire, etter det kan de også ri profesjonelle løp. Alle med godkjent amatørtrytterlisens kan ri hinderløp.

Amatørtrener

En amatørtrener trener kun sine egne hester. Som oftest holder de til hjemme på gårder eller i småstaller. Naturligvis får hestene deres komme inn og trenes på banen. Mange profftrenerer har startet sin karriere som amatørtrenere.

Hva slags utstyr bruker man i galopp til trening og til løp?

Hester i trening blir som oftest ridd i treningssal og med vanlig hodelag med trinsebit. I tillegg brukes det en halsring, eller vanlig martingal. I løp brukes den løpssal som jockey trenger avhengig av vekt. Jockeyen bruker sin egen sal, blyteppe, gjorter og pad. Dette for at rytteren skal kunne kontrollere vekten som han/hun skal ri. Hesten går med vanlig hodelag i løp, mange bruker lette tøy-hodelag i forskjellige farger. Det er vanlig med halsring og/eller forløy som forhindrer at salen sklir bakover. Jockeyen har på seg hesteeierens drakt. Hver eier har sine farger i motsetning til i travløp der kusken rir med sin egen drakt i hvert løp. Sikkerhetsvest og godkjent hjelm er påbudt. Lette støvler og bukser hører også til en jockeys utrustning.

Hvor gammel må jeg være for å bli treningsrytter?

Det finnes ingen øvre eller nedre grense for å bli treningsrytter. Det eneste kravet er at treneren finner deg god nok til å ri galopphester, fordi hvis det skjer noe er det han/hun som har ansvaret. De fleste begynner å ri galopphester når de er ca 15 år gamle – dette avhenger selvfølgelig av størrelse, erfaring og styrke.

Hva må jeg gjøre for å kunne ri amatørløp?

For å kunne ri løp må man være over 15 år, og bli funnet tilstrekkelig dyktig nok av en galopp trener. I tillegg må man gjennomføre et kurs, en fysisk prøve og ri et prøveløp der en komité skal vurdere om du er skikket til å ri løp. Informasjon om prøvene legges ut på Jockeyklubbens og NoARKs nettsider hvert år. Galopp-treneren må attestere at en rytter er skikket til å gå gjennom prøvene.

Hvem kan være med på ponni-/ridehestgalopp?

Alle hester og ryttere kan være med på ponni-/ridehestgalopp! NoARK arrangerer treninger på våren og høsten. Ta med vanlig utstyr (inkl halsring/martingal) og husk at det må vises vaksinasjonskort for å være med på trening. For å starte i løp må ekipasjen ha vært på minst én trening og godkjennes av NoARKs instruktører. I tillegg må rytteren være medlem av NoARK.

Blinkers

«Skylapper» som brukes for å få hestene til å konsentrere seg om sin egen oppgave. De hindrer hesten i å følge med på alt annet som skjer rundt den. De kan være store eller små, og det finnes forskjellige varianter slik at man bestemmer akkurat hvor mye hesten skal se.

Canter

En samlet galopp som brukes i hestens hverdagstrening. Ikke for fort og ikke for sakte. Når hestene galopperer til start i løp, sier man at de «cantrer til start». Kommer fra det engelske «to canter» som betyr å galoppere.

Dirttrack (dt)

Et baneunderlag basert på sand og grus. En av de to banene på Øvrevoll galoppbane. Kommer opprinnelig fra USA, der de fleste løp rides på dirttrack.

Distanse

Vanligvis ligger distansene på mellom 900 meter og 2830 meter, men det finnes både kortere og lengre løp. Opp til 1370 meter regnes som sprinterdistanse, ellers snakker man om milerdistanse opp til ca. 2000 meter, og alt over regnes som stayerdistanse. En del hester er spesialisert på én distanse, mens andre greier å løpe på alle. Hvilken distanse en hest kan løpe over avhenger av hestens fysikk og av treningen den har hatt.

Drakt

Alle hesteeiere har en egen drakt registrert hos Norsk Jockeyklub. Denne består av skjorte og trekk til hjelmen. Jockeyene benytter drakten når de ri en hest eid av en gitt hesteeier. Dette i motsetning til i travet der kuskene benytter sin egen drakt.

Favoritt

Den mest spilte hesten i et løp, dvs. den hesten som spillerne og anmelderne tror skal vinne løpet.

Flatløp

Løp som går på en bane uten hinder. Hestene og jockeyene må kun konsentrere seg om å legge opp løpet på en bra måte (tempomessig), og komme først i mål.

Formtall eller handicap

Et tall som vurderer hestens prestasjoner. Det blir satt av banens «handicapper» for hver hest etter at den har gått sine første

tre løp, eller har vunnet et av de to første. Formtallet justeres etter hver start hesten har. Jo høyere formtall jo bedre hest. De beste hestene i Skandinavia ligger på omkring 90, og det laveste tallet som blir satt er 40.

Gressbane (gr)

En bane der hestene løper på gress. Kan variere i hvor hard eller myk den er, og dette er basert på hvor vått eller tørt været har vært. De fleste baner i Europa er gressbaner, forutenom noen få. Øvrevoll har både dirttrack- og gressbane.

Hekkeløp

Løp som går på en bane med hinder. Hindrene eller «hekkene» er løse og gir etter dersom hestene treffer dem. Kun hester som er trent til å hoppe går hinderløp. I steeplechase, som er en form for hekkeløp, er hindrene faste og høyere enn de vanlige hekkene. For tiden har man ikke steeplechase i Norge.

Jockey

Det engelske ordet for profesjonell rytter som også brukes i Norge. Jockeyene har lisens fra Norsk Jockeyklub. Før man blir jockey er man lærling. Både lærlinger og jockeyer får betalt for å ri løp. Dette er dels en fast sum per ritt og dels en prosentsats av premiebeløpet hesten løper inn.

Klassiske løp

Det er 5 klassiske løp hvert år. De er for 3-årige hester og rides over hele verden etter modell fra England. De er 1000 Guineas (kun for hopper) og 2000 Guineas over 1600 meter. Norsk Oaks (kun for hopper) og Norsk Derby over 2400 meter og St.Leger over 2830 meter.

Leie

Å leie er å presentere hesten til løp. Man leier hesten i visningspaddocken før løpet, tar den i mot etter løpet og gjør den klar for kvelden. Rutinen er forskjellig fra stall til stall.

Lærling

En lærling er en rytter som er i utdanningsprosessen til å bli en proffjockey. Før man kan få profflisens må man ha gjennomgått 4 år som lærling. Lærlinger får betalt for å ri løp, og de får også enkelte fordeler i løp, som en vektlettelse fra den ordinære ridevekten. Etter 70 seire mister lærlingen vektlettelsen og kan søke om jockeylisens selv om ikke de 4 årene er gått. Jockeylærling er noe annet enn hestefaglærling.

Maiden/Novise

Maiden er en hest som aldri har vunnet løp. En novise er en hest som bare har vunnet et løp.

Miler

En hest som har sin beste distanse over mellomlang distanse (egentlig en engelsk mile dvs. 1609 meter).

Proffløp

Et løp som rides av profesjonelle jockeyer. Her er minstevektene lavere enn i amatørløp, dvs. 52 kg. De fleste proffjockeyene drar rundt til forskjellige galoppbaner i forskjellige land og rir løp hele uken. Mange av proffrytterne har en hovedtrener eller hesteeier som de rir løp for.

Profesjonell trener

En «profftrener» trener egne og andres hester. Antallet hester en profftrener er ansvarlig for varierer veldig. En profftrener har gjerne forskjellige hesteeiere som har én eller flere hester oppstallet hos seg.

Proposisjoner

Bestemmelsene for hvert enkelt løp. I en løpsproposisjon står betingelsene for løpet, dvs. hvilken type hest som får starte i løpet; alder, kjønn, formtall, antall seire og/eller inntjente penger. Den angir også distansen, om det er et amatør-, proff- eller hinderløp.

Pulle

Kommer fra det engelske ordet «pull», dvs. å dra. De fleste galopphester liker å løpe fort, og de har noen ganger veldig godt tak i bittet for å få springe fortere. Dette kalles å pulle. En hest som puller mye kalles en «puller».

Sprinter

En hest som løper best på korte distanser. Opp til ca. 1370 meter regner som sprinterdistanser.

Startbokser

Hestene lastes i «boksene» i bredden, side ved side, etter nummerordning, med det laveste nummeret på innerspor. Boksene åpnes samtidig når starten går. Startbokser brukes i flatløp, men ikke i hinderløp eller i ponniløp.

Stayer

En hest som løper best på lange distanser, dvs. omtrent 2000 meter og lenger.

Vektlettelse

For at urutinerte ryttere skal få mulighet til å ri og skaffe seg erfaring, får de utnytte en vektlettelse som trekkes ifra hestens opprinnelige ridevekt i et løp. Frem til amatørryttere har vunnet tre løp, har de en vektlettelse på fire kilo.

Visningspaddock

Det er plassen der hestene leies rundt og vises frem før løpene. I visningspaddocken setter jockeyene seg opp før hestene cantres til start.

Har du spørsmål om galopp? Send en epost til NoARK@NoARK.info - vi svarer på alle spørsmål.

Resultater amatørseongen

1 30. APRIL 2015 GAZELLE AMATØRLØP 1100 DIRT

1	Ash Hill Towers (IRE)	62	Camilla Graver (64)	H. Soma
2	Elusive Thought (IRE)	60	Thea Hofossæter (62)	S. Holm
3	Brat Camp	61	Therese Laler Fredriksson (56/52)	S. Sivrup-Rosenqvist
4	Priceless	63	Sabine Langvad (67)	P. Nordbye
5	Chimmy (IRE)	65	Cathrine Fortune	K. Brekstad
6	Possibly (GB)	59	Nora Hagelund Holm (61)	S. Holm
7	Sin Miedo (SWE)	63	Philip Scott Sønsteby (65)	C. Slettemark
s	Ponita (DEN)			J. Hansen

2 21. MAI 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP I AMATØRLØP 1100 DIRT

1	Denico	61	Dina Heggum (63)	H. Rådstoga
2	Elusive Thought (IRE)	70	Thea Hofossæter (72)	S. Holm
3	Brat Camp	63	Therese Laler Fredriksson (67)	S. Sivrup-Rosenqvist
4	Mr. Timberlake (SWE)	62	Philip Scott Sønsteby (60/58)	K. Tedesund
5	Red Hearts (IRE)	62	Silja Støren	I. Vergara
6	Possibly (GB)	68	Nora Hagelund Holm (70)	S. Holm
7	Schoolgirl (SWE)	61	Erika Edvardsson (63)	Å. Edvardsson

3 28. MAI 2015 ARIAT FEGENTRI WORLD CUP OF NATIONS 1370 GRESS

1	Mohikan (SWE)	64	Antonio Ferramosca (ITY)	T. Langvad
2	Royal Games	63	Silja Støren (NOR)	I. Vergara
3	Arrghh (GB)	60	Melissa Boisgontier (FR)	C. Jensen
4	Messi (DEN)	70	Timo Degel (GER)	H. Soma
5	Avonbear (SWE)	71	Eva Marie Herresthal (GER)	M. Olsson
6	Prince Field (IRE)	68	Bethany Helen Baumgardner (USA)	K. Swartling
7	Sans Arc (IRE)	63	Sarah Evonne Shaffer (USA)	K. Arnesen
8	Home Straight (USA)	61	Cathrine Fortune (NOR)	A. Hyldmo

4 04. JUNI 2015 PA MINIBUSS CUP I AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Royal Games	69	Silja Støren	I. Vergara
2	Oaksana (SWE)	58	Nora Hagelund Holm (60)	S. Holm
3	Faiza (GER)	65	Thea Hofossæter (67)	G. Naustdal
4	Seven Days	61,5	Philip Scott Sønsteby (62,5/60,5)	R. Haugen
5	Magic Cloud (GB)	68	Dina Heggum	L. Natt och Dag
6	Fredde	58	Sabine Langvad (62)	C. Slettemark
7	Sin Miedo (SWE)	62,5	Kim Stern (64,5)	C. Slettemark
8	Little Quest (DEN)	65	Josefin Landgren	A. Thelix

5 11. JUNI 2015 PA MINIBUSS CUP II AMATØRLØP 1980 GRESS

1	Red Hearts (IRE)	64	Silja Støren	I. Vergara
2	Bello Secondo (POL)	61	Nora Hagelund Holm (63)	D. Smith
3	Pecoiquen (CHI)	72	Dina Heggum	L. Jarven
4	Lucky Lucioni (IRE)	68	Andreas Tapia Dalbark (70)	L. Jarven
5	Walk The Talk	66	Thea Hofossæter (68)	H. Soma
6	Indian Drive	61	Siri Kolflaath Auen (58/54)	S. Auen
7	Magic Morning (SWE)	56	Synne Sjaavik (58/54)	W. Torgersen
8	Minas Tirith	56	Sabine Langvad (59/55)	T. Langvad
9	Downtown Abbey	62	Philip Scott Sønsteby (61/59)	R. Haugen
10	Fairy Boj (SWE)	62	Cathrine Fortune	L. Hammer
s	Linda Lovelace			H. Soma

6 18. JUNI 2015 AGRIA DYREFORSIKRING AMATØRLØP 900 GRESS

1	Calcaterra (IRE)	66	Sabine Langvad (70)	S. Tandberg
2	Sir Silk (SWE)	68	Karolin Pettersson (72)	B. Blomqvist
3	Furray (GB)	67	William Segovia (69)	V. Sandrup
4	Like A Charm (IRE)	64	Josefin Landgren	H. Engblom
5	The Phantom Blot	60	Camilla Graver (62)	H. Soma
6	Night of St George (SWE)	71	Silja Støren	H. Engblom
7	Miltonia (SWE)	60	Dina Heggum (59,5)	A. Hyldmo
s	Marwalous View (IRE)			K. Swartling
s	Chainsaw (GB)			M. Olsson

7 25. JUNI 2015 ARIAT FEGENTRI AMATØRLØP 900 GRESS

1	French Fantasy (GB)	70	Gonzalo Carmena (SP)	J. Sørensen
2	Mr. Timberlake (SWE)	65	Philip Scott Sønsteby (NOR)	K. Tedesund
3	Windiya Sacc (SWE)	65	Charlie Deutsch (GB)	A. Sjøkvist
4	Schoolgirl (SWE)	67	James Slevin (IRE)	Å. Edvardsson
5	Minas Tirith	60	Jindrich Fabris (CZ)	T. Langvad
6	Fastada (IRE)	60	Andreas Dalbark (SWE)	J. Sørensen
7	Bobs Hope (SWE)	67	Gonzague Cottreau (FR)	L. Natt och Dag
s	Sunny Appearance			G. Tønnesen

8 25. JUNI 2015 ARIAT FEGENTRI AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Royal Games	66	Silja Støren (NOR)	I. Vergara
2	Magic Cloud (GB)	64	Carolin Stummer (AUT)	L. Natt och Dag
3	That Was Easy (DEN)	59	Sheila Ahern (IRE)	L. Bager
4	Avonbear (SWE)	69	Michelle Blumenauer (GER)	M. Olsson
5	Barasti (IRE)	63	Alexandra Bihari (HUN)	J. Bjørnsen
6	Cold Fact (GB)	63	Dina Heggum (NOR)	A. Karlsen
7	Redlorryyellowlorry (IRE)	59	Alice Bertiaux (BEL)	K. Arnesen
8	Ares (FR)	69	Josephine Chini (SWE)	J. Fretheim
9	Chimmy (IRE)	59	Nora Hagelund Holm (NOR)	K. Brekstad
10	Artie Bucco (DEN)	63	Marie Rollando (FR)	D. Smith
11	Iamundercover (DEN)	59	Cathrine Fortune (NOR)	L. Bager
12	Nelina (GB)	64	Celina Weber (Sveits)	J. Sørensen

9 01. JULI 2015 VETERINÆR SIBYLLA LANGAKER AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Rakel (IRE)	67	Josefin Landgren	M. Lamm
2	That Was Easy (DEN)	76	Lea Olsen	L. Bager
3	Red Hearts (IRE)	67	Silja Støren	I. Vergara
4	Checkitoutcharlie (SWE)	61,5	Nora Hagelund Holm (63,5)	S. Sivrup-Rosenqvist
5	Lucky Lucioni (IRE)	69	Dina Heggum	L. Jarven
6	Minas Tirith	56	Sabine Langvad (57/53)	T. Langvad
7	Forrest Gump	62	Philip Scott Sønsteby (64)	A. Hyldmo
8	Walk The Talk	64	Thea Hofossæter (66)	H. Soma
9	Iamundercover (DEN)	75	Cathrine Fortune	L. Bager
10	Miss Else (DEN)	61	Lucas Olsen (61/57)	D. Olsen
11	Irish Lad (SWE)	65	Camilla Graver (67)	R. Kuningas
s	Mr Metallica (SWE)			S. Sivrup-Rosenqvist

10 09. JULI 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP II AMATØRLØP 1980 GRESS

1	Possibly (GB)	58	Nora Hagelund Holm (58/56)	S. Holm
2	Heavenly Spiced (IRE)	66	Philip Scott Sønsteby (68)	H. Soma
3	Dust Is Loose (SWE)	60	Silje Strand (62/58)	K. Brekstad
4	Point Man	68	Dina Heggum	C. Erichsen
5	Avonbear (SWE)	67	Andreas Tapia Dalbark (69)	M. Olsson
6	Aqua Lad (GB)	61	Rikke Munk Sørensen	J. Nielsen
7	Mr Melodyclub (SWE)	63	Josephine Chini	V. Nilsson
8	Jouye (SWE)	61	Cathrine Fortune	K. Arnesen
9	Terracina (IRE)	62	Thea Hofossæter (64)	A. Hyldmo
10	Hard to Believe (DEN)	56	Sabine Langvad (60)	J. Fretheim
11	New Revue (FR)	58	Cecilia Persson (57/55)	C. Persson
12	Royal Games	69	Silja Støren	I. Vergara

11 16. JULI 2015 HESTEGUIDEN AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Barn Dance (FR)	60	Helena Berlin (64)	H. Engblom
2	Elusive Thought (IRE)	60	Nora Hagelund Holm (62)	S. Holm
3	Nataniel (POL)	66	Lea Olsen	K. Swartling
4	Ponita (DEN)	64	Dina Heggum	J. Hansen
5	Reckless (DEN)	64	Silja Støren	J. Bjørnsen
6	Winterzeit (GER)	60	Josefin Landgren (59)	P. Høiom
7	Zafir Zaid (SWE)	58	Erika Edvardsson (59/57)	Å. Edvardsson
8	Lanium (SWE)	60	Thea Hofossæter (58/56)	S. Holm
9	Chimmy (IRE)	59	Silje Strand (60/56)	K. Brekstad
10	Merci (GER)	61	Siri Kolflaath Auen (55/51)	E. Johansson Sipma

12 23. JULI 2015 PA MINIBUSS CUP III 1170 GRESS

1	Zaphir (GB)	58	Andreas Tapia Dalbark (60)	L. Natt och Dag
2	Priceless	65	Sabine Langvad (69)	P. Nordbye
3	Barnum (USA)	73	Lea Olsen	L. Bager
4	Tiger Webb (GB)	66	Cecilia Persson (68)	C. Persson
5	Sophies Love	60	Nora Hagelund Holm (62)	W. Jegard
6	French Fantasy (GB)	60	Thea Hofossæter (57/55)	J. Sørensen
7	Denico	60	Dina Heggum (56)	H. Rådstoga
8	Extreme North (USA)	64	Malin Holmberg (66)	M. Fruergård
9	Jurga	56	Rebecca Prag Bronett (55,5/51,5)	A. Hyldmo
10	Chimmy (IRE)	59	Silje Strand (61/57)	K. Brekstad
11	DJ's Dream	60	Josephine Chini	D. Smith
d	Aaron's Way (GB)	62	Silja Støren	J. Sørensen
s	April Fool (DEN)			G. Mathisen

13 30. JULI 2015 PETITE FRISØRENE NOARK VANDREPOKAL 2400 GRESS

1	Jouye (SWE)	67	Dina Heggum	K. Arnesen
2	Oaksana (SWE)	59	Nora Hagelund Holm (61)	S. Holm
3	Iamundercover (DEN)	63	Philip Scott Sønsteby (65)	L. Bager
4	Rakel (IRE)	61	Josefin Landgren	M. Lamm
5	Redlorryyellowlorry (IRE)	59	Sabine Langvad (63)	K. Arnesen
6	Artie Bucco (DEN)	66	Silje Strand (70)	D. Smith
7	Lui Va Bene (SWE)	64	Thea Hofossæter (66)	H. Engblom
8	Reckless (DEN)	68	Silja Støren	J. Bjørnsen

14 06. AUGUST 2015 PETITE FRISØRENE AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Oaksana (SWE)	58	Nora Hagelund Holm (60)	S. Holm
2	Tiger Webb (GB)	67	Cecilia Persson (69)	C. Persson
3	Prince Field (IRE)	64	Silje Strand (68)	K. Swartling
4	Pecoiquen (CHI)	60	Dina Heggum	L. Jarven
5	Aqua Lad (GB)	65	Lea Olsen	J. Nielsen
6	Mellon (SWE)	62	Andreas Tapia Dalbark (64)	H. Engblom
7	Lucky Lucioni (IRE)	56	Sabine Langvad (58/54)	L. Jarven
8	Frost (DEN)	66,5	Josefin Landgren	A. Thelix
s	Reckless (DEN)			J. Bjørnsen

15 13. AUGUST 2015 AGRIA DYREFORSIKRING AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Barn Dance (FR)	58	Helena Berlin (62)	H. Engblom
2	Possibly (GB)	62	Nora Hagelund Holm (64)	S. Holm
3	Pilgrim (SWE)	66	Dina Heggum	E. Rud
4	Priceless	60	Sabine Langvad (64)	P. Nordbye
5	Easy Come Easy Go (DEN)	67	Philip Scott Sønsteby (69)	K. Brekstad
6	Darjeeling (GER)	64	Josefin Landgren	P. Høiom
7	Buffalo Soldier	63	Camilla Graver (65)	A. De Mora
8	Gakenda (SWE)	61	Silje Strand (65)	I. Vergara
9	Rakheem (GB)	60	Rebecca Prag Bronett (64)	C. Andersson

16 20. AUGUST 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP III AMATØRLØP 1100 DIRT

1	Muscarella (SWE)	62	Philip Scott Sønsteby (63,5/61,5)	A. Hyldmo
2	Denico	56	Sabine Langvad (58/54)	H. Rådstoga
3	Clauses Angola (DEN)	58	Cecilia Persson (53/51)	M. Lustig
4	Asaks Vincent	56	Willa Synøve Schou (60)	J. Tønnessen
5	Schoolgirl (SWE)	58	Erika Edvardsson (57/55)	Å. Edvardsson
6	Brat Camp	58	Charlotta Ericsson (60)	S. Sivrup-Rosenqvist
7	Lanium (SWE)	58	Nora Hagelund Holm (60)	S. Holm
8	French Fantasy (GB)	63	Gonzalo Pineda Carmena (60)	J. Sørensen
9	Aaron's Way (GB)	63	Thea Hofossæter (65)	J. Sørensen
10	Walk The Talk	58	Camilla Graver (55/53)	H. Soma
11	DJ's Dream	59	Silje Strand (61/57)	D. Smith
12	Sine Die (IRE)	71	Dina Heggum	T. Nielsen

17 23. AUGUST 2015 LONGINES LADIES CUP SPONSET AV URMAKER BJERKE 1980 GRESS

1	Jouye (SWE)	68	Dina Heggum	K. Arnesen
2	Iamundercover (DEN)	64	Lea Olsen	L. Bager
3	Barn Dance (FR)	65	Helena Berlin (67)	H. Engblom
4	Nataniel (POL)	64	Cathrine Fortune	K. Swartling
5	Fuego (DEN)	61	Thea Hofossæter (63)	B. Slot
6	Petite Fille (GB)	67	Julia Presits (71)	J. Presits
7	Magic Cloud (GB)	68	Silja Støren	L. Natt och Dag
8	Prince Field (IRE)	64	Jhannah Stolt (66)	K. Swartling
9	Tumblin Dice (SWE)	63	Josefin Landgren	M. Nilsson
10	Priceless	65	Sabine Langvad (69)	P. Nordbye
11	Little Quest (DEN)	59	Camilla Graver (61)	A. Thelix
12	Frost (DEN)	59,5	Silje Strand (63,5)	A. Thelix
13	Rakheem (GB)	65	Rebecca Prag Bronett (69)	C. Andersson
s	Golden Globe			C. Erichsen
s	Tiger Webb			C. Persson

1	Tookwino (DEN)	63,5	Philip Scott Sønsteby (65,5)	A. Hyldmo
2	Prince Field (IRE)	65	Silje Strand (69)	K. Swartling
3	Half Girl (SWE)	58,5	Erika Edvardsson (54/52)	H. Lundgren
4	Lucky Lucioni (IRE)	56	Sabine Langvad (58/54)	L. Jarven
5	Faiza (GER)	68	Thea Hofossæter (70)	G. Naustdal
6	Asaks Vincent	56	Rebecca Prag Bronett (60)	J. Tønnesen
7	Red Hearts (IRE)	60	Silja Støren	I. Vergara
8	Artie Bucco (DEN)	69	Cathrine Fortune	D. Smith
9	Reckless (DEN)	66	Josefin Landgren	J. Bjørnsen

1	Messi (DEN)	63	Camilla Graver (65)	H. Soma
2	Priceless	58	Sabine Langvad (62)	P. Nordbye
3	Ponita (DEN)	62	Dina Heggum	J. Hansen
4	Luckyreno (GB)	69	Silja Støren	P. Strømberg
5	Elusive Thought (IRE)	58	Nora Hagelund Holm (57/55)	S. Holm

1	Lucky Luccioni (IRE)	66	Silja Støren	L. Jarven
2	Ifannic Sacc (SWE)	61	Cathrine Fortune	A. Sjøkvist
3	Zafir Zaid (SWE)	65	Erika Edvardsson (67)	Å. Edvardsson
4	Pecoiquen (CHI)	74	Dina Heggum	L. Jarven
5	Lanium (SWE)	65	Nora Hagelund Holm (67)	S. Holm
6	Indian Drive	6	Siri Kolflaathh Auen (58/54)	S. Auen
7	Windiya Sacc (SWE)	63	Philip Scott Sønsteby	A. Sjøkvist
8	Rossmos Mystery	57	Sabine Langvad (61)	K. Arnesen
s	Linda Lovelace			H. Soma

1	Schoolgirl (SWE)	65	Erika Edvardsson (67)	Å. Edvardsson
2	Forever Fong (GB)	59	Silje Strand (60/56)	J. Sørensen
3	Clauses Angola (DEN)	70	Josefin Landgren	M. Lustig
4	Lanium (SWE)	65	Nora Hagelund Holm (67)	S. Holm
5	Denico	68	Sabine Langvad (72)	H. Rådstoga
6	Mr Timberlake (SWE)	66	Philip Scott Sønsteby	K. Tedesund
7	Sir Walter	64,5	Cathrine Fortune	S. Sivrup-Rosenqvist
8	Windiya Sacc (SWE)	61	Malin Walnstedt (65)	A. Sjøkvist
9	Nandura (GB)	74	Thea Hofossæter (76)	J. Sørensen
s	Brat Camp			S. Sivrup-Rosenqvist

1	Prince Field (IRE)	61	Cathrine Fortune	K. Swartling
2	Petite Fille (GB)	61	Lisa Lindbjerg (65)	J. Presits
3	Fast Connection (IRE)	67	Philip Scott Sønsteby	L. Bager
4	Mohikan (SWE)	57	Sabine Langvad (61)	T. Langvad
5	Barn Dance (FR)	58	Helena Berlin (60)	H. Engblom
6	Possibly (GB)	63	Nora Hagelund Holm (65)	S. Holm
7	Prawda (IRE)	61	Rebecca Prag Bronett (63)	K. Arnesen
8	Darjeeling (GER)	60	Josefin Landgren	P. Høiom
9	Magic Cloud (GB)	58	Charlotta Ericsson (58/56)	L. Natt och Dag
10	Nine Mile (IRE)	66	Andreas Tapia Dalbark (68)	R. Haugen

23

09.OKTOBER 2015 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELOP IV 1750 DIRT

1	Buffalo Soldier	66	Silje Strand (70)	A. De Mora
2	Tookwino (DEN)	70,5	Philip Scott Sønsteby	A. Hyldmo
3	Magic Cloud (GB)	68	Silja Støren	L. Natt och Dag
4	Nataniel (POL)	64	Nora Hagelund Holm (66)	K. Swartling
5	Queen's Delight	64	Emilie Finckenhagen (68)	A. Hyldmo
6	Checkitoutcharlie (SWE)	66,5	Cathrine Fortune	S. Sivrup-Rosenqvist
7	Pecoiquen (CHI)	64	Dina Heggum	L. Jarven
8	Redlorryyellowlorry (IRE)	59	Sabine Langvad (63)	K. Arnesen

24

23. OKTOBER 2015 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELOP V 2400 DIRT

1	Queen's Delight	63	Emilie Finckenhagen (67)	A. Hyldmo
2	Magic Cloud (GB)	64	Andreas Tapia Dalbark (66)	L. Natt och Dag
3	Iamundercover (DEN)	64	Philip Scott Sønsteby	L. Bager
4	Pecoiquen (CHI)	63	Dina Heggum	L. Jarven
5	Erin's Grace (IRE)	59	Charlotta Ericsson (61)	E. Fredrksson
6	Le Chiffre (DEN)	61	Sabine Langvad (65)	L. Tandberg
7	Golden Gin Tric (SWE)	61	Jhannah Stolt (48/46)	L. Adolfsson
8	Zafir Zaid (SWE)	58	Erika Edvardsson (55/53)	Å. Edvardsson
9	Blooming Meadows (SWE)	64	Helena Andersson (68)	L. Adolfsson

25

30. OKTOBER 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP IV 1100 DIRT

1	Aaron's Way (GB)	74	Silja Støren	J. Sørensen
2	Asaks Vincent	63	Willa Synøve Schou (67)	J. Tønnesen
3	Schoolgirl (SWE)	67	Erika Edvardsson (69)	Å. Edvardsson
4	Don Cortez	65,5	Cathrine Fortune	S. Tandberg
5	Lanium (SWE)	64	Thea Hofossæter (66)	S. Holm
6	Clauses Angola (DEN)	64	Josefin Landgren	M. Lustig
7	Nelina (GB)	72	Philip Scott Sønsteby	J. Sørensen
8	Woodland Music (USA)	64	Sabine Langvad (68)	P. Nordbye
9	Forever Fong (GB)	59	Silje Strand (62/58)	J. Sørensen
10	Windiya Sacc (SWE)	61	Dina Heggum	A. Sjøkvist
11	Bobs Hope (SWE)	60	Allesandro Guerrini (64)	L. Natt och Dag

26

06. NOVEMBER 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP V 1750 DIRT

1	Fredde	67	Philip Scott Sønsteby	C. Slettemark
2	Prawda (IRE)	62	Nora Hagelund Holm (64)	K. Arnesen
3	Ares (FR)	66	Lea Olsen	J. Fretheim
4	Tenango (FR)	69	Emilie Finckenhagen (73)	A. Hyldmo
5	Hard to Believe (DEN)	62	Andreas Tapia Dalbark (64)	C. Slettemark
6	Amelia Jay (GB)	64	Rikke Munk Sørensen	J. Nielsen
7	Vivere Così (IRE)	62	Willa Synøve Schou (66)	T. Ellefsen
8	Buffalo Soldier	64	Silje Strand (68)	A. De Mora
9	My Pearl (DEN)	62	Thea Hofossæter (64)	Ø. Gren

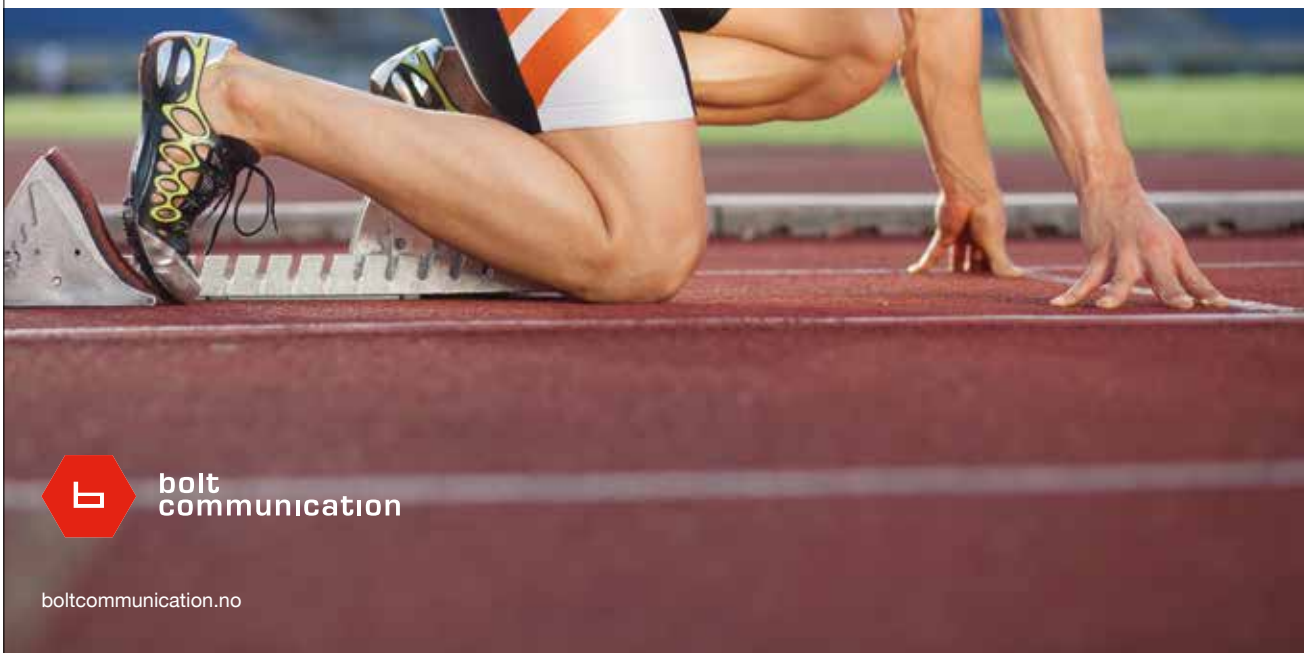
27


20. NOVEMBER 2015 ØVREVOLL HESTESPORT CUP VI 1100 DIRT

1	Sophies Love	60	Nora Hagelund Holm (62)	W. Jegard
2	Angie's Nap (USA)	61	Sabine Langvad (65)	J. Nielsen
3	Schoolgirl (SWE)	58	Erika Edvardsson (56/54)	Å. Edvardsson
4	Nelina (GB)	60	Silja Støren (55/57)	J. Sørensen
5	Muscarella (SWE)	60	Emilie Finckenhagen (63/59)	A. Hyldmo
6	Asaks Vincent	56	Willa Synøve Schou (55/51)	J. Tønnesen
7	Forever Fong (GB)	60	Cathrine Fortune (48)	J. Sørensen
8	Prince of Bliss	67	Dina Heggum	S. Holden
9	Barasti (IRE)	58	Helen Nilsen (62)	J. Bjørnsen
s	Jurga			A. Hyldmo

1	Barnum (USA)	70	Dina Heggum	L. Bager
2	Nandura (GB)	61	Silja Støren	J. Sørensen
3	Elusive Thought (IRE)	61	Nora Hagelund Holm (63)	S. Holm
4	Hard to Believe (DEN)	70	Philip Scott Sønsteby	C. Slettemark
5	Barasti (IRE)	59	Helen Nilsen (63)	J. Bjørnsen
6	Aqua Lad (GB)	61	Cathrine Fortune	J. Nielsen
7	Dust Is Loose (SWE)	66	Silje Strand (70)	I. Vergara
s	Athirat Sacc (SWE)			M. Olsson

Vi er kanskje ikke konkurransedyktige på denne banen selv om vi heter Bolt. Men når det gjelder visuell kommunikasjon er Bolt Communication en racer! Vi er et kommunikasjonsbyrå som har en spennende kompetansemiks innen design og finansiell kommunikasjon.



 **bolt
communication**

boltcommunication.no

Vi takker våre samarbeidspartnere

Agria Dyreforsikring

Ariat

Bolt Communication

Gazelle Dekken

Hesteguiden.com

PA Minibuss

Petite Frisørene

Race Pictures

Veterinær Sibylla Langaker

Øvrevoll Hesteeierforening

Øvrevoll Hestesport

ØVREVOLL HESTESPORT



ØVREVOLL HESTESPORT AS
Vollsveien 132, 1358 JAR

Alt til hest og rytter

Vi fører blant annet:

Hestefór

Rideutstyr

Jockeyklær

Galoppputstyr

Galoppettepper

Jockeydrakter

Trinser i både lær og plast



Åpningstider:

Mandag – fredag kl. 12:00 – 18:00

Torsdag (løpsdager) kl. 12:00 – 21:00

Lørdag kl. 10 – 16

Tlf: +47 67 14 52 10

Fax: +47 67 14 07 13

Mobil: +47 90 10 55 56

e-mail: post@horseshop.no

web: www.horseshop.no

Kreative antrekk i halloween-galoppen.
Foto: Montebello Foto

