

VEDDELOPEREN 2017

Utgitt av Norsk Amatørrytterklubb | 28. årgang

Årets profil:

Kaia Ingolfsland

Side 14

Full av søle, men like blid etter seier med Eddie Riff i Agria Dyreforsikring amatørlop.



Nora Hagelund Holm på 3. plass sammenlagt i Fegentri

Side 20



Norge seiret i Fegentri World Cup of Nations for andre gang

Side 26



Trives som pensjonister og bestekompiser – Bobby og Lasse

Side 57



 hesteguiden.com



VEDELØPEREN utgis av Norsk Amatørrytterklubb og blir tilsendt alle våre medlemmer. Ønsker du bladet tilsendt uten medlemskap, send e-post til: NoARK@NoARK.info

Norsk Amatørrytterklubb (NoARK)
Stiftet 18. april 1988
Antall medlemmer per 31. desember 2017: 87

NoARK
Postboks 95
1332 Østerås

NoARK@NoARK.info
www.NoARK.info

Styret

Helene Marwell-Hauge (styreleder), Thea Hofossæter (nestleder), Gunnhild Naustdal, Anne Petterøe, Camilla Høvding Blom, Silja Støren, Victoria Allers Wismer, Sissel Tangen, Dina Heggum, Emilie Finckenhagen, Kaia Ingolfslund og Ellen Sanne.

Medlemskap 2018

Medlem m/forsikring: 500 kroner
Ponnimedlem m/forsikring: 350 kroner
Støttemedlem u/forsikring: 200 kroner

Redaktør

Sissel Tangen

Layout

Bolt Communication AS

Annonsepriser

1/1 side 1000 kroner
1/2 side 650 kroner
1/3 side 300 kroner

© NoARK 2017

Ettertrykk tillatt ved kildehenvisning

Forsidefoto: Hesteguiden.com



Leder	4
Hilsen fra redaktøren	5
Norsk Jockeyklubb	5
Amatørsesongen	6
Best presenterte ekvipasje	10
Norske amatørryttere i utlandet	11
Årets profil – Kaia Ingolfslund	14
Årets debutanter	17
Fegentri World Cup of Nations på Øvrevoll	18
Fegentri på Øvrevoll	19
Fegentri – Nora Hagelund Holm	20
Fegentri World Cup of Nations	26
IFAHR-serie	30
NoARK kurs	34
British Racing School	36
Ponni- og ridehestsesongen	40
Resultater – Ponni- og ridehestsesongen	45
Ponni- og ridehestserien	46
Resultater – Ponni- og ridehestserien	47
Trenerportrettet – Gina Mathisen	48
Trener som yrke	50
Treningsrytter som yrke	52
Pensjonisten	57
Løpsutstyr på hest og jockey	60
Spørsmål og svar	62
Resultater	64



Helene Marwell-Hauge
Styreleder, NoARK

Nye talenter

LEDER

Amatørsesongen 2017 startet med færre lisensierte ryttere enn på mange år, og de fleste med lisens var i tillegg mer eller mindre uerfarne. Selv om vi kom litt tregt i gang, så tok de norske amatørerne det kraftig igjen de neste månedene. Sjelden har vi sett så mange nye som hevder seg med bra ridning og fine resultater. Amatørsporten har som formål å rekruttere til galoppporten, og dermed også til de profesjonelles rekke, og det har vi gjort til gangs i det siste. I år så vi fjorårets amatørkomet, Ina Veronika Toverud, ha stor suksess som lærling i Skandinavia, og mangeårig amatørrytter og lærling, Anna Jordsjø, har stor suksess som lærling i Australia. Amatørchampion 2016, Dina Heggum, jobber for en stor trener i Newmarket. Den suksessrike amatøren, Silja Støren, ble lærling for årets sesong, og amatørchampion fra 2012 Aase Marie Brown red to sesonger som lærling med stor suksess. Fjorårets amatørdebutant, Frida Valle Skar, er nå lærling i Frankrike. Til neste år er det Nora Hagelund Holm som går over til de profesjonelles rekke som lærling hos Wido Neuroth. Vi ønsker henne lykke til!

Årets profil, talentfulle Kaia Ingolfssland, endte med hele seks seire på sine 24 ritt og ble med dette norsk amatørchampion i sin første hele sesong som amatørrytter. I tillegg ble det seks trippelplasseringer og hun endte som nummer fem på den skandinaviske rangeringen. En imponerende fasit av nykomlingen. Hun vant amatørserien og reisestipendet på 10 000 kroner, og i tillegg vant hun Øvrevoll Hesteierforening Klokkeløpserie.

Dyktige Emma Körner stiftet vi bekjentskap med allerede i 2014, da hun red noen løp og noterte seg én seier. I år var hun tilbake i Norge og i

løpsbanen, hvor hun gjennomførte en flott sesong med fire seire og ytterligere tre trippelplasseringer, noe som holdt til 2. plass på den norske rangeringen. Willa Synøve Schou har ridd løp noen sesonger, og i år fikk hun med veldig bra ridning et velfortjent gjennombrudd. Hun noterte seg fire seire og ytterligere fire trippelplasseringer. Seier i selveste Ladies Cup på Derbydagen ble det også, og hun ble tredje beste amatør i Norge. Hun vant i tillegg PA Minibuss Cup og Øvrevoll Hestesport Cup, med løpssal som premie.

Jeg vil også nevne Emilie Finckenhagen som med fine velberegnete ritt hadde en flott sesong med to seire. Nykomlingen vi sikkert kommer til å se mer til neste sesongen, Mina Haug, er også verdt å nevne. Hun leverte fine ritt, fikk én seier og flere fine plasseringer. Mina kommer opprinnelig fra travsporten, og har ridd montéløp og kjørt travløp. Vår nå erfarne og meget flinke Nora Hagelund Holm hadde ikke sin vante suksess i amatørlop hjemme i Norge, men til sammen ble det også seks seire på henne i sesongen vi har lagt bak oss. Hun vant to i proffløp i Norge, samt Fegentriløp i Milano, Istanbul og USA der det ble to seire. I tillegg hadde hun mange gode plasseringer i Fegentri og endte til slutt på en flott 3. plass sammenlagt i serien – et resultat hun absolutt kan være stolt av som avrunding på amatørkarrieren.

Norge har vært med i Fegentri World Cup of Nations i tre sesonger. Det har ført til to sammenlagtseire og én 2. plass. I 2017 var det Silja Støren, Nora Hagelund Holm, Dina Heggum og Thea Hofossæter som representerte Norge, og deres fremragende resultater ga Norge igjen sammenlagtseieren. Thea vant løp både

på hjemmebane og i USA, og Nora sikret de siste poengene i Tyskland i finaleløpet. Grunnen til at kun disse rytterne har ridd for Norge ute i Fegentri-sammenheng er at det kun har vært dem som har hatt tilstrekkelig antall seire for å kunne delta.

En annen serie som har gitt norske amatører muligheter til å reise ut for å ri løp er IFAHR. Her har Emilie Finckenhagen og Frida Valle Skar representert Norge i tillegg til de ovennevnte. Det ble ingen seier i serien på Norge i år, men alle ble invitert til finalen i Abu Dhabi.

Til slutt vil vi takke våre trofaste sponsorer og samarbeidspartnere. Det betyr mye for oss at dere støtter oss fra år til år. Vårt gode samarbeid med Norsk Jockeyklub er viktig, og sammen jobber vi for rekruttering til og videreutvikling av sporten. Ta gjerne kontakt med NoARK om du lurar på noe. Vi gjør alltid vårt beste for å svare eller hjelpe til. Jeg håper du vil kose deg med innholdet i denne oppsummeringen av sesongen 2017, mens vi alle venter på neste sesong.

God lesning!

Helene Marwell-Hauge

En fremtid full av muligheter

HILSEN FRA REDAKTØREN

Kjære leser

Årets utgave av «Veddeløperen» byr på mange spennende artikler fra både fjernt og nært. Kaia Ingolfslund er årets amatørchampion og Årets profil etter en kanonbra sesong med hele fem seire. Hun er også sammenlagtvinner i amatørserien, og dermed vinner reisestipend på 10 000 kroner til en hesterelatert reise. Nora Hagelund Holm har gjort mange gode ritt som Fegentri-rytter og endte på en hederlig 3. plass.

For andre gang vant Norge Fegentri World Cup of Nations. Les om opplevelsene til det norske teamet som bestod av Dina Heggum, Silja Støren, Nora Hagelund Holm og Thea Hofossæter.

I år som tidligere år har en gruppe blant våre amatørryttere tatt turen til Newmarket og videre utviklet seg på British Racing School.

Flere av våre kvinnelige amatørryttere har igjen vært med i IFAHR-serien, som rides over hele verden med finale i Abu Dhabi.

Vi møter amatørtrener, Gina Mathisen, som er tidligere amatørrytter og Fegentri-rytter.

Du finner også resultater og stoff fra ponni- og ridehestgaloppen, i tillegg til mange fine bilder fra Halloween-galoppen.

Jeg takker alle bidragsytere som har gjort en fantastisk jobb med å skaffe mye godt stoff og flotte bilder til «Veddeløperen» i år igjen.

Jeg håper bladet blir godt mottatt og hører gjerne fra leserne med ris eller ros.

Sissel Tangen
Redaktør

Det nærmer seg jul, og vi kan alle tenke tilbake på de minner og opplevelser som galoppåret 2017 har gitt oss. Våre tobeinte og firbeinte har igjen levert meget sterke prestasjoner, selv om vi må innrømme at vi ikke har vært like suverene i Skandinavia som i fjor.

Derby-dagen ble fantastisk. Ingen glemmer det følelsesladde øyeblikket da Vanessa Ryall gikk til topps i Kingsland Norsk Derby med hoppa High as a Kite. Den kvinnelige triumfen var et historisk øyeblikk på Øvrevoll. Mer enn 7 500 tilskuere fikk frysninger nedover ryggen, og vi fikk store medieoppslag både i inn- og utland. 3-åringen Trouble of Course ble også historisk som tidenes yngste vinner av Marit Sveaas Minneløp. Derby-dagen ble en dag for minneboka.

Vi gratulerer alle championatvinnerne med trener Niels Petersen og jockey Carlos Lopez i spissen. Og en ekstra tommel opp for amatørrytterchampion Kaia Ingolfslund. Vi vil også trekke frem Ina Veronika Toveruds bragd i Abu Dhabi og William Buicks internasjonale storseire som setter Norge på verdenskartet.

Jeg kunne nevnt mye mer, men har i stedet tenkt å rette fokus mot fremtiden. Galopp er verdens tredje største publikumssport, og vi er alene om å få tilby dette i Norge. Selv i Bærum er det mange som ikke er klar over nettopp det. Vi har det siste året jobbet iherdig for å få flere til å få øynene opp for den fantastiske sporten vår. Gjennom samarbeid med lokalavisen Budstikka og fotballklubben Stabæk, samt å ha arrangert temadager og diverse aktiviteter, har vi begynt et langsiktig arbeid for å få flere hekta på galopp og få nærmiljøet til å heie på oss.

I 2018 kommer vi til å etablere enda flere temadager, vi skal arrangere Derby-weekend for første gang i historien, det blir kick off og stormøte før sesongstart. Målsettingen er at alle i sporten skal føle at man er med på laget for å skape mer blest og kraft rundt galoppen. Vi trenger flere eiere, mer publikum og en mer bærekraftig sport. Derfor har vi gjennom 5-års planen «Øvrevoll 22» satt oss en rekke hårete mål. Vi skal skape mye nytt på Øvrevoll fremover. Det er gledelig at omsetningen på galopp i 2017 har vært stigende, og at vi i tillegg har hatt mer publikum på banen på en del av våre



– Gjennom samarbeid med lokalavisen Budstikka og fotballklubben Stabæk, samt å ha arrangert temadager og diverse aktiviteter, har vi begynt et langsiktig arbeid for å få flere hekta på galopp og få nærmiljøet til å heie på oss, sier Thomas Gjelsås.

arrangement. Hardt og målrettet arbeid har allerede gitt en god effekt.

Vi lover at det skal bli mer penger til hesteeierne allerede neste sesong, og målsettingen er å gjøre sporten mer bærekraftig. Hele kjeden skal styrkes, og her er de syv nøkkelpunktene fra vår nye 5-årsplan:

- › Styrke våre arrangement
- › Stimulering og rekruttering av hesteeiere/aktive
- › Få nærmiljøet til å heie på oss
- › På lag med kommune og næringsliv
- › Synlighet i media
- › Flerbruk av anlegget utenom løpsdager
- › Kultur (hvordan skal vi fremstå, hvordan ønsker vi å bli oppfattet etc.)

Takk til alle som har bidratt i 2017! Vi gleder oss allerede til sesongstart 19. april. God jul og god nytt år alle sammen!

Thomas Gjelsås
Adm. direktør
Norsk Jockeyklub/Øvrevoll Galopp

Ny dominans i toppen

Etter sesongen 2016 var det mange av våre amatørryttere som valgte ny veier innenfor galopp- og travsporten. Silja Støren, Ina Veronika Toverud og Frida Valle Skar satset videre som jockeylærlinger, Dina Heggum valgte å jobbe med galopphester i England, mens Philip Scott Sønsteby har satset som trener og kusk i travsporten. Dermed ble det mange nye, dyktige amatører som dominerte i sesongen 2017.

Foto: Hesteguiden.com

Lenge var det åpent hvem som skulle ta championattittelen i 2017. De tre på toppen, Emma Körner, Willa Synøve Schou og Kaia Ingolfslund, plukket seiere og plasseringer jevnt og trutt. Sistnevnte begynte sesongen med seier, men brukte litt tid før neste seier. Den kom først i september. Etter det løsnet det skikkelig, og hun stod til slutt med fem seiere. Med to løpsdager igjen trengte de to andre en seier for å kunne gå forbi Kaia.

Men nest siste løpsdag tok Kaia Ingolfslund en 2. plass, og dermed var det ingen som kunne ta fra henne tittelen som champion. Plusser man på en seier på Jägersro i Sverige, så er det vel en sesong Kaia kan være fornøyd med. Seks seiere på rundt 25 ritt gir en bra seiersprosent, og dette var bare hennes andre sesong som amatørrytter, så det og bli champion allerede nå står det stor respekt av. Både Emma Körner og Willa Synøve Schou hadde en flott sesong med fire seiere hver. 2. plassen på statistikken gikk til Emma, siden hun hadde flere andre plasser enn Willa.

PA Minibuss Cup

Etter to av totalt tre løp var det fortsatt åpent hvem som skulle vinne PA Minibuss Cup sammenlagt. Mina Haug ledet med 14 poeng etter en 2. plass i det andre løpet i serien. Willa Synøve Schou lå like



Allerede i årets første amatørløp kom karrierens førte seier for Kaia Ingolfslund med Final Episode.

MESTSEIRENDE AMATØRRYTTER

Navn	1	2	3	Premiesum	Antall løp
Kaia Ingolfslund	5	2	4	197 006	19
Emma Körner	4	2	1	147 211	18
Willa Synøve Schou	4	1	3	176 046	21
Emilie Finckenhagen	2	2	2	94 107	17
Julia Presits	2	2	0	81 878	8
Kim Stern	2	1	2	66 471	5
Mina Haug	1	4	2	103 155	17
Susanne Lyseng	1	0	1	37 754	9
Thea Hofossæter	1	0	0	29 699	7
Melissa Juneskans	1	0	0	29 755	2

NoARK AMATØRSERIE

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Kaia Ingolfslund	4	2	3	2	1	4	166	16
Willa Synøve Schou	3	1	3	4	1	8	158	20
Emma Körner	3	2	1	3	1	3	130	13
Mina Haug	1	3	2	1	2	7	118	16
Emilie Finckenhagen	2	2	2		1	8	110	15
Nora Hagelund Holm		2	3	1	2	8	100	16
Kim Stern*	1	1	2				56	4
Susanne Lyseng	1		1	1	2	3	56	8
Ida Tandberg			1	2	1	4	42	8
Camilla Graver		1			2	7	40	10
Wenche Buvik			1	1		3	26	5
Thea Hofossæter				1	1	4	22	6
Charlotta Ericsson*			1			4	20	5
Ditte Bundgård*						1	2	1
Emma Nordin*						1	2	1

* Utenlandsk lisens. Kun ryttere med norsk lisens er med i serien.

PA MINIBUSS CUP

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Willa Synøve Schou		1		1		1	24	3
Mina Haug		1		1			22	2
Emma Körner	1						18	1
Charlotta Ericsson			1			1	14	2
Kaia Ingolfslund			1			1	14	2
Thea Hofossæter					1	2	10	3
Wenche Buvik				1			8	1
Nora Hagelund Holm					1	1	8	2
Wenche Buvik				1			8	1
Camilla Graver						2	4	2

ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKESERIE

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Kaia Ingolfslund	2			1		1	46	4
Emma Körner	1	1		1		1	42	4
Mina Haug		1	2			2	42	5
Nora Hagelund Holm		1	1			3	32	5
Willa Synøve Schou	1					4	26	5
Susanne Lyseng	1					1	20	2
Emilie Finckenhagen			1		1	1	20	3
Julia Presits		1				1	16	2
Wenche Buvik			1			2	16	3
Kim Stern		1					14	1

ØVREVOLL HESTESPORT CUP

Navn	1	2	3	4	5	Uklassert	Sum	Antall løp
Willa Synøve Schou	1		2	1	1	1	58	6
Emma Körner	1	1	1				44	3
Kaia Ingolfslund	1		1	1		1	40	4
Emilie Finckenhagen	1	1				2	36	4
Nora Hagelund Holm			1	1	1	1	28	4
Mina Haug		1			1	2	24	4
Kim Stern			1				12	1
Susanne Lyseng				1		2	12	3
Camilla Graver					1	1	8	2
Ida Tandberg						2	4	2

Etter en tett finish med Julia Presits og Roman Princess ble det karrierens første seier for Willa Synøve Schou på Favilla, trent av Wera Torgersen.



Susanne Lyseng vant lett det første løpet i Klokkeserien med Kallavaduvil trent av Knut Arnesen.



bak med ti poeng, og var avhengig av en god plassering i siste løpet. Emma Körner satt på favoritten, men hun hadde ingen poeng fra tidligere og var derfor avhengig av at de andre ikke fikk så alt for mange poeng.

Seier i det siste løpet ble det til Emma Körner og Martini, men Willa Synøve Schou tok 2. plassen med Asaks Ambition og det holdt dermed til totalseier i serien med 24 poeng. Mina Haug tok 2. plassen med 22 poeng. 3. plassen gikk til Emma Körner med 18 poeng. Willa Synøve Schou stilte opp i vinnerpaddocken og kunne ta imot gavekort og premie fra vår faste sponsor PA Minibuss.

Øvrevoll Hesteeierforening Klokkeserie

I årets utgave av klokkeserien holdt spenningen seg til det siste løpet, som gikk av stabelen på en strålende høstsøndag i oktober. Fem løp var fordelt utover i september og oktober. Fire forskjellige ryttere hadde vunnet de første løpene, og i tillegg så var det flere med gode plasseringer som også var med i kampen. Alle disse rytterne hadde ritt i det siste løpet.

Emma Körner ledet med 34 poeng foran Mina Haug og Nora Hagelund Holm med 30 poeng hver. Like bak var Kaia Ingolfslund med 28 poeng, og hun hadde et spennende ritt i det siste løpet.

Kaia Ingolfslund var i tet da de traff oppløpet, og det endte med seier på Basie. Med en seier fra før på Cape Hollow, kunne hun innkassere sammenlagtseieren med 46 poeng. Både Emma Körner og Mina Haug endte med 40 poeng, men siden Emma hadde en seier tok hun 2. plassen. Kaia har fått ny klokke fra Øvrevoll Hesteeierforening.

Øvrevoll Hestesport Cup

Med ritt i alle de seks løpene i denne populære serien hadde Willa Synøve Schou fått med seg 56 poeng før finaleløpet i november. Willa Synøve Schou begynte med seier i det første løpet i serien på Favilla, og fulgte opp videre med topp fem-plasseringer og tok viktige poeng. Den eneste som kunne gå forbi henne i det siste løpet var Kaia Ingolfslund. Hun måtte i så fall vinne og Willa selv kunne ikke bli dårligere enn en 5. plass.

Vant det siste løpet gjorde Emma Körner, og hun endte dermed på 2. plass med 44 poeng. Willa Synøve Schou endte uplassert, men 58 poeng totalt holdt til seier og ny sal fra Øvrevoll Hestesport. Kaia Ingolfslund endte uplassert i det siste løpet og kom på 3. plass i serien med 40 poeng.



Det ble enkel seier for Emma Körner og J W Delight i det nest siste løpet i Hesteeierforeningens klokkeserie.

NoARK amatørserie

Her måtte vi vente helt til siste løpsdag før vi fikk det endelige resultatet. Willa Synøve Schou ledet store deler av sesongen, men både Emma Körner og Kaia Ingolfslund begynte å nærme seg utover høsten. Kaia Ingolfslund, som hadde en strålende høstsesong, klarte til slutt å ta seg forbi og ledet med åtte poeng ned til Willa Synøve Schou før siste løpsdag.

Finaledagen satt både Willa og Kaia på hester med gode sjanser og det kunne fort blitt spennende, men værgudene ville det annerledes. Etter første løp ble resten av løpene avlyst av sikkerhetsmessige årsaker, og Kaia Ingolfslund kunne trekke en lettelsens sukk og juble over seier med 166 poeng totalt foran en god toer, Willa Synøve Schou, med 158 poeng. Emma Körner tok 3. plassen med 130 poeng.

Kaia Ingolfslund får et reisestipend på 10 000 kroner fra NoARK, som hun kan bruke på en hesterelatert reise. I tillegg vil hun nok som en av flere få mulighet til å representere Norge i internasjonale løp rundt omkring i verden til neste år.

Vi takker våre sponsorer og alle trenere som starter hestene sine i amatørlop. Vi gleder oss til ny sesong i 2018.



Karrierens første seier for Mina Haug kom med Sunny Sunday, men måtte deles med Kim Stern og Dudhsagar etter dødt løp mellom de to.

Tre seiere på tre forskjellige baner på to uker for svenske Linde Niklasson. Her med Persian Wave på Øvrevoll.



For å være med å samle poeng i seriene våre må man være medlem av NoARK. Husk å melde deg inn før sesongstart.



Emilie Finckenhagen og Jurga holdt unna for Emma Körner og Denico i Øvrevoll Hestesport Cup II.



En fornøyd Julia Presits etter seier i Gaselle dekken amatørlop med Wide Ranging trent av Per Hallqvist.

Jessica Vadst, svensk amatørchampion, vinner her med Clauses Ivory i Øvrevoll Hestesport Cup IV.



DU KAN STØTTE NoARK GJENNOM DITT SPILL

Hver gang du spiller går inntil **5 prosent** av din spillerinnsats til NoARK – uten at det går ut over din innsats, premie eller vannersjanse. Du kan bli grasrotgiver i alle Norsk Tippings kanaler, eller ved å sende **SMS «Grasrotandelen 981647572» til 2020**

Les mer om
Grasrotandelen på
www.grasrotandelen.no

**BLI GRASROTGIVER
I DAG!**



Marianne Skrede fikk flest premier som «Best presenterte ekvipasje»

Marianne Skrede og Eddie Riff ble en gjenganger som «Best presenterte ekvipasje» denne sesongen. Hele fire ganger stakk de av med gavekortet på 250 kroner. Dermed tok hun også sammenlagtseieren, som ga henne nok et gavekort på 1 000 kroner. Gavekortene gjelder hos Øvrevoll Hestesport. Marianne var også den eneste som vant flere enn én premie i år.

Meld deg inn

NoARK kårer «Best presenterte ekvipasje» i en rekke amatørlop gjennom sesongen. Vi ser på helhetsinntrykket av hesten sammen med leieren. Vinneren får et gavekort på 250 kroner hos Øvrevoll Hestesport, samt en rosett til hesten. I tillegg til premie i amatørlovene, har NoARK også satt opp en premie til den som vinner flest «Best presenterte ekvipasje» i løpet av sesongen. Vinneren får et gavekort på 1 000 kroner hos Øvrevoll Hestesport. For å vinne sammenlagt må man være medlem av NoARK. Husk å melde deg inn neste sesong.



Eddie Riff var alltid flettet og fin i visningspaddocken sammen med Marianne Skrede. Foto: NoARK

KRITERIER SOM VEKTLLEGES VED KÅRING

- › Ren og blank hest.
- › Velstelt man og hale.
- › Smurte høver.
- › Profesjonell håndtering av hesten.
- › Passende antrekk for anledning, vær og vind.

RESULTAT – BEST PRESENTERTE EKVIPASJE

Løp	Leier	Hest
PA Minibuss Cup I	Eddie Riff	Marianne Skrede
Øvrevoll Hestesport Cup I	Contador	Tiril Solum
The Paddock Fegentri World Cup of Nations	Minas Tirith	Tollef Langvad
Longines Fegentri World Cup Lady Riders	Sir Walter	Charlotta Ericsson
PA Minibuss Cup II	Eddie Riff	Marianne Skrede
Agria Dyreforsikring amatørlop	Singar	Heidi Solbakken
Hesteguiden.com amatørlop	Black Million	Gina Mathisen
Petite Frisørene NoARK Vandrepokal	Eddie Riff	Marianne Skrede
Øvrevoll Hestesport Cup II	Go On Direction	Mette Fruergård
PA Minibuss Cup III	Martini	Emma Nyvaller
Øvrevoll Hestesport Cup III	Eddie Riff	Marianne Skrede
Gaselle Dekken amatørlop	Schoolgirl	Åsa Edvardsson
Øvrevoll Hesteeierforening Klokkeløp I	Guess Who	Caroline Fretheim
Øvrevoll Hesteeierforening Klokkeløp V	Elusive Thought	Kajsa Viken

Er du medlem av NoARK?

NoARK jobber for å bedre amatørernes vilkår i galoppporten og legger stor vekt på kurs, opplæring og sikkerhet.

Medlemsskapet inkluderer:

- › Ulykkesforsikring (Gjensidige) ved omgang med hest i trening (ridning i løp/trening, leiing til løp) og ridning på ponniarrangementer organisert av Norsk Jockeyklub/NoARK.
- › Kurs med redusert pris og fortrinnsrett på deltagelse.
- › Medlemsbladet «Veddeløperen» én gang i året.
- › Mulighet til å samle poeng til NoARKs amatørstipend, Øvrevoll Hestesport cup og andre amatørserier.
- › Ri i NoARKs vandrepokal og andre løp forbeholdt medlemmer av NoARK.
- › Mulighet til å vinne sammelagt «Best presenterte ekvipasje».
- › Mulighet til å starte i ponniløp og delta i ponniserien.

Medlemskontingent 2018

- › Fullt medlemsskap m/forsikring 500 kroner
- › Ponnimedlemskap m/forsikring 350 kroner
- › Støttemedlem u/forsikring 200 kroner

Betales til NoARK, Postboks 95, 1332 Østerås. Kontonummer 6228.05.52858
Husk å oppgi fødselsdato og e-postadresse.

Mer info på www.NoARK.info, eller kontakt oss på NoARK@NoARK.info



1988

Gode resultater på bortebane

I år som i fjor har Norge hatt flere amatører som har ridd i utlandet utenom løpene Fegentri- og IFHAR-seriene. NoARK tilbyr medlemmer reisestipend for å hjelpe til med å dekke reisekostnaden, slik at flere kan få muligheten til å reise og oppleve det å ri i utenfor Norge.

Kaia i Sverige

Kaia's to første løp i Sverige var på Jægersro på hester trent av Francisco Castro. Løpene gikk omtrent som forventet med 6. og 7. plass som resultat. Kaia red også et løp på IKC Wildcat på Jægersro, som endte med en 5. plass. Senere ble det løp på Bro Park på hesten Franciskus, en lite betrodd hest som endte uplassert. Til slutt kom den første seieren i utlandet på hesten til hennes venninne Fanny Olsson, Mrs Lily Allen.



Mina Haug og Sunny Sunday i vinnerpaddock på Øvrevoll. Foto: Hesteguiden.com

Mina Haug debuterer i Sverige

Sent på høsten fikk Mina sitt første ritt i Sverige på hesten Persian Wave, som eies av Anna Pilroth og trenes av Bodil Blomquist. Løpet endte med en godkjent 5. plass, et resultat Mina og treneren var fornøyd med etter løpet.



Emilie Finckenhagen og Queen's Delight på Strømsholm. Foto: Jakke Rontynen

Emilie Finckenhagen på Jægersro

I 2016 ble det Sverige-debut på Strømsholm for Emilie Finckenhagen på Queen's Delight, og i år kom hennes første ritt på Jægersro på samme hest. Det endte med en fin 4. plass. Queen's Delight er Emilies egen hest.

Kaia Ingolfsland i vinnerpaddock med Mrs Lily Allen. Eier Fanny Olsson leier. Foto: Stefan Olsson/Svensk Galopp





Thea Hofossæter og Time For Mabel før start på the Curragh. Foto: David Betts

Thea til Irland

27. august, på den norske Derby-dagen, tok Thea Hofossæter turen til Irland for å representere Norge i amatørloppet i The Tipperary Crystal Rose Ladies Invitational Handicap på den verdenskjente banen The Curragh. Løpet gikk over 2400 meter på gress, og amatørryttere fra seks land var invitert for å ri. Lea Olsen representerte Danmark, samt at ryttere fra Tyskland, Storbritannia, Ungarn, Nederland og vertsnasjonen Irland, også red.

Hesten Thea red, Time for Mabel, var regnet med en fin sjanse i løpet. Etter en litt treg start kom de seg opp i ønsket posisjon, og hesten lå godt plassert i feltet. Det var et rimelig samlet felt som krysset mållinjen, men det ble dessverre ingen toppllassering for Thea. Det ble imidlertid et skikkelig oppgjør for vertsnasjonen, da de tre irske rytterne som red i løpet tok de tre første plasseringene.

Norske amatører blir proffe i utlandet

Det er etterhvert mange norske ryttere som prøver seg i utlandet. Ina Veronika Toverud og Anna Cecilie Jordsjø har begge gjort hobbyen sin til yrke med meget gode resultater. Det viser at det nytter å forfølge drømmen sin og at man kan gjøre det godt selv om man kommer fra en liten galoppnasjon som Norge.

Ina Veronika Toverud

Fjorårets profil i Veddeleren, Ina Veronika Toverud, fulgte drømmen sin og rir nå profesjonelt. Hun har hatt et fantastisk første år som lærling. Ikke bare vant Ina det siste amatørloppet i 2016 og det aller første løpet i 2017 i Sverige (som lærling), Ina har i 2017



The Curragh ligger flott til på en enorm gresslette. Foto: Privat

Vi utfører alt innen turer, innenlands og utenlands
Telefon: 22 64 22 40 • pa@paminibuss.no • www.paminibuss.no



P.A minibuss

blitt beste kvinnelige rytter (nummer ni på totalstatistikken) og kjempet om lærlingechampionatet der hun til slutt fikk 2. plassen. I Danmark ble hun lærlingchampion og beste kvinnelige rytter. Blant mange høydepunkter i løpet av sesongen ble også Ina «verdensmester for lærlinger» da hun vant HH Sheika Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship i Abu Dhabi i november. Til daglig jobber Ina hos trener Flemming Velin utenfor København.

Anna Cecilie Jordsjø

Anna var amatørrytter på Øvrevoll i flere år før hun ble lærling. Etter en sesong som lærling i Norge flyttet hun til Australia, der hun nå gjør det veldig godt som lærling. Hun reiste våren 2015 og fikk lærlingelisens høsten 2016. Anna har per desember ridd ca 680 løp i Australia, vunnet over 22 løp på hovedbanene i landet og godt over 50 løp totalt med alle

baner i landet. Løpssystemet i Australia er komplisert med forskjellig type baner. Det er antallet vinnere på hovedbanene i byene, de såkalte *metro-banene*, som gjelder, og for å få lov til ri på disse banene må man ha ridd en del vinnere på de mindre banene og i tillegg ha vist potensiale som rytter. Anna fikk tillatelse til å ri på hovedbanene kun seks måneder etter sitt første løp i Australia. Når man har 80 vinnere på hovedbanene har man ikke lenger vektlettelse og regnes som profesjonell rytter. Lærlingetiden er på maksimalt fire år. Anna holder til i Adelaide med sin samboer som akkurat har blitt trener. Hun rir for hovedsakelig for trener Gordon Richards, på baner rundt om i South Australia og innimellom i Victoria.

NoARK er imponert over Ina og Annas fremganger som lærlinger! Vi gratulerer og gleder oss til å følge dem videre på deres vei.

KRITERIER FOR Å RI FEGENTRI OG ANDRE INTERNASJONALE AMATØRLØP

NoARK ser frem til å gi flere amatører sjansen til å reise utenlands for å representere Norge i internasjonale amatørlop, i Fegentri og i EM. Klubben velger sine ryttere ut fra følgende kriterier:

- › Generelt gode ferdigheter i løpsridning.
- › Bred løpserfaring
- › Minimum fem seire er obligatorisk for å ri Fegentri.
- › Løpsresultater de siste sesonger.
- › Interesse for videreutvikling av rideferdigheter (kurs, løpsgjennomgang, treningsridning).
- › Bør helst ikke jobbe med hest på heltid for å ri Fegentri.
- › Egnethet til å representere Norge i utlandet.
- › Må kunne engelsk.
- › Medlem av NoARK.



Ina rir inn til seier på AF Yatroc i Abu Dhabi i november. Foto: Nicolas Bruyas



Anna Cecilie Jordsjø på vei til seier med Cayman på Oakland utenfor Adelaide. Foto: Kym Rumball

TILSKUDD TIL UTLANDSREISER

NoARK har et stipend for å fremme nivået til norskisensierte amatørrytterne, som allerede rir løp eller som snart vil søke om amatørrytterlisens. Rytterne søker til NoARK om dette stipendet.

- › Inntil 3 000 kroner for løp utenfor Skandinavia. Stipend kan ikke søkes for Sverige og Danmark.
- › Dersom man får reise penger av trener er det avgjørende for beløpets størrelse at beløpet som dekkes totalt ikke er større enn de totale kostnadene til rytteren.
- › Det dekkes et maksimumsbeløp per år per rytter på 6 000 kroner. For beløp over dette må det legges særlige hensyn til grunn.
- › For reiser og opphold hos trener i utlandet dekkes inntil 6 000 kroner. Her vil det legges til grunn rytters utviklingspotensiale og vist vilje til å forbedre seg. Dette er i hovedsak ment for unge ryttere med utviklingspotensiale.
- › Ryttere som mottar reisestipend fra NoARK skal skrive om reisen og oppholdet sitt til bruk på nettsiden eller til «Veddeløperen».
- › Medlem av NoARK.

Kaia – et nytt stjerneskudd



KAIA INGOLFSLAND

- › 21 år gammel
- › Ekstremt konkurranseinstinkt
- › Gir aldri opp
- › Omsorgsfull og hjelpsom
- › Gjør arbeidsoppgaver 100 %
- › Liker å trene
- › Kan bli hissig om det er en sak hun engasjerer seg for

*Kaia og Bushfighter på vei til start.
Foto: Montebello Foto*

«Jeg begynte å jobbe fulltid for Niels Petersen sommeren 2017 og sto plutselig med tre jobber.»

Sjelden har vi sett et talent som Kaia Ingolfsland i norsk galoppsport. Hun red en galopphest på banen for første gang sommeren 2016, sitt første løp sent på høsten samme år, og året etter ble hun mestvinnende amatørrytter i Norge og nummer fem blant alle skandinaviske amatørrytterne. Rett og slett ganske imponerende!

Tekst: Helene Marwell-Hauge

Sport har vært viktig gjennom hele barndommen til vår nykronede amatørchampion, Kaia Ingolfsland. Hun har spilt både håndball og fotball, og drev selvfølgelig også med hest da hun vokste opp. Håndballen var sporten som betydde mest, og som derfor alltid ble prioritert. Kaia spilte først for Asker Håndball, før hun byttet lag til Glassverket i Drammen da hun begynte på toppidrettslinje på Drammen videregående skole. Kaia var både med på regionsamlinger og fikk spille NM20-kamper med Glassverket. Etter hvert byttet hun til Fjellhammer håndballklubb, som hadde lag i 1. divisjon, før Kaia valgte å gi seg med håndballen til fordel for forsvaret.

Hvordan begynte egentlig Kaia med hest?

– Jeg begynte på Dikemark rideskole da jeg var syv-åtte år gammel og red der

én til to ganger i uka. Etter en tid der kom jeg over en gård ved Asker golfbane. Der banket jeg på døren og lurte på om de trengte hjelp med å pusse hestene. Det gjorde de, og jeg fikk komme når jeg ville for å stelle hestene. Til slutt fikk jeg ansvar for en egen hest, Napolita, en tidligere travert som ble min hobbyhest. Jeg red henne i syv år, forteller Kaia.

Møtet med galoppsporten

21 år gamle Kaia kom inn i galoppsporten for alvor for halvannet år siden, men hvordan fikk hun først kontakt med Øvrevoll?

– Jeg passet en katt for en venninne på Lijordet i 2014. En onsdag ettermiddag var det lunsjgalopp, og jeg dro for å se på. Jeg hadde aldri i mitt liv sett galopppløp eller hatt noe tilknytning til sporten. Da jeg var på løpene, kom det en mann (Gabor Szegedi, tidligere baneansatt på Øvrevoll, red. anm.) bort til meg og lurte på om jeg red. Jeg sa at jeg hadde drevet med hest lenge, men aldri galopphester. Denne mannen introduserte meg så for trener Hallvard Soma, som sa jeg kunne komme innom stallen hos ham for å ri dersom jeg ville. Dagen etter dro jeg innom stallen til Hallvard og fikk bli med å ri på tur. Jeg drev aktivt med håndball på den tiden og red på tur på Øvrevoll et par ganger i måneden.

Amatørtrytterlisens og egen hest

Kaia ville gi seg selv en ny utfordring, og i 2015 dro hun i militæret til fordel for håndballkarrieren. Det ble lite tid til å fortsette med hest på denne tiden, så det la hun på hylla en periode. Kaia hadde ett fantastisk år i Forsvaret og lærte mye. Da hun var ferdig i Forsvaret i juni i 2016, begynte Kaia igjen med hest og red mer og mer hos Hallvard Soma. Etter hvert fikk Kaia ri på banen og resten er historie.

*Cape Hollow tok sin første karriereseier med Kaia på ryggen like etter at hun kjøpte ham.
Foto: Hesteguiden.com*

– Jeg husker godt den aller første hesten jeg fikk cantre på banen, Red Mile. Kaia var nå virkelig bitt av galoppbasillen, og ville videre.

– Jeg bestemte meg for å ta amatørtrytterlisens, selv om jeg bare hadde ridd galopphester for fullt noen få måneder. Det gikk bra, og jeg fikk med meg ett løp på Final Episode for trener Soma før 2016-sesongen var over.

En andel i hesten Rock Dancer ble det også før året var omme. Sist vinter ble det opptrening av hestene med mange turer i skogen, noe Kaia trivdes med. I tillegg til ridningen på Øvrevoll jobbet hun gjennom vinteren på Anton Sport i Asker og på Borgenbråten, som er en tilrettelagt bolig for mennesker med nedsatt funksjonsevne. Kaia jobber fortsatt begge steder i tillegg til på Øvrevoll.

2017-sesongen og veien videre

Kaia så veldig frem til sesongen 2017 og starten på sitt første «offisielle» år som amatørjockey.

– Jeg red fortsatt for Hallvard Soma da sesongen startet og han var veldig snill og ga meg ritt i hvert eneste amatørlop. Etter hvert ønsket jeg å utvikle meg mer som rytter, og skjønte at jeg burde være i en stall med flere hester og flere mennesker som kunne hjelpe meg med å bli en bedre rytter. Jeg begynte å jobbe fulltid for Niels Petersen sommeren 2017 og sto plutselig med tre jobber.

Oppsummert kan ikke dette beskrives som annet enn en kometsesong, for Kaia endte med hele fem seire i Norge og ble med dette amatørchampion i sin aller første hele sesong. I tillegg vant hun også ett løp i Sverige.



Vi gratulerer Kaia Ingolfsland som årets vinner av Klokkeserien

Øvrevoll Hesteeierforening sponser Klokkeserien med en flott klokke i premie.

Øvrevoll Hesteeierforening arbeider for deg som hesteeier
– meld deg inn på www.hesteeierforeningen.no



Kaia Ingolfsland i vinnerpaddock med Basie og stolte hesteeiere etter seier i Øvrevoll Hesteeierforening Klokkeløp V. Foto: NoARK



Øvrevoll Hesteeierforening



Willa Schou på Sommerville (t.v.)
og Kaia på Busy Earning utenfor
stallen en tidlig arbeidsdag.
Foto: Privat

Kaia kjøpte sin helt egne hest fra stallen til Niels, Cape Hollow, høsten 2017. Hesten tok sin første karriereseier med Kaia på ryggen like etter at hun kjøpte den, noe som selvsagt var veldig stas. Nå er Cape Hollow på vinterferie i Asker, der Kaia bor, og koser seg med turer i skogen.

I februar går turen til nye eventyr i Dubai for trener Niels Petersen, der hun skal være i et par måneder før hun går løs på en ny sesong som amatørrytter. Kaia

skal i sesongen 2017 representere Norge i Fegentri, og vil med det få den unike muligheten til å ri løp på mange ulike baner rundt om i verden.

– Jeg er glad for å få muligheten til å ri for Norge i Fegentri. Dette gir en unik mulighet til å ri løp på baner de fleste jockeyer bare kan drømme om å ri på.

Kaia har planer om å enten begynne på politihøgskolen eller en videre karriere i Forsvaret, men før den tid har hun tenkt til å bli jockeylærling, så i de nærmeste

årene vil galoppen absolutt stå i fremste rekke. Kaia har store ambisjoner, og med hennes stå på-vilje er det sannsynlig at hun kommer til å oppnå det hun bestemmer seg for.

En god forsikring består av kunnskap og engasjement

Godt utstyr er viktig for å forebygge skade og fremme prestasjoner. En god forsikring hjelper deg med å kunne gi hesten din den beste veterinærbehandlingen. Forsikringene er utformet slik at du kan sette sammen den forsikringen som passer deg og hesten din best.

Vår forsikringsagent, Mariann Christoffersen hjelper deg gjerne med dine spørsmål vedrørende hesteforsikring, hun er tilgjengelig på telefon også utenom vanlig kontortid.



Forsikringsagent hest
Mariann Christoffersen
Tlf. 900 53 731

mariann.christoffersen@ombud.agria.no



Følg oss på
@agrianorge
www.agria.no



Anbefalt av
Agria
Dyreforsikring

Kun én ny lisens i år



Mina og Mohikan cantrer til start. Foto: Montebello Foto

Det jeg skulle gjort som 15-åring måtte jeg vente på i åtte år. I år ble det endelig debutsesong. Men det hele startet lenge før.

Tekst: Mina Haug

Her på Øvrevoll begynte det da Ina Veronika Toverud tok meg med på ponnigaloppen. Vi hadde blitt kjent gjennom ponnitravet, da vi er fra samme sted. På Øvrevoll ble ponnien Donovan, mamma og jeg tatt godt imot av ponnitantene Anne Petterøe og Camilla Blom. Første treningen ga ordentlig mersmak, og etter dette ble det både treninger og løp med flere forskjellige ponnier og hester. Først Donovan, så Polina, Fonda, Mupp, Nasse, She's a Mystery og til slutt Intox.

Drømmen om amatørrytterlisens
Gnisten var tent og jeg begynte å fable om å ta amatørlicensen. Anne og Camilla fra NoARK ordnet det slik at jeg kunne starte å ri ut hos Arnfinn Lund. Dette ble kortvarig, da Arnfinn ble syk. Derfor ble jeg i stedet introdusert for Cathrine Witsø Slettemark. Her startet jeg å ri ut,

samtidig som jeg kombinerte det med at jeg tok kjøre- og montélisens i travet.

Siste treningsdagen på lisenskurs for travet, skjedde det en ulykke med hesten jeg kjørte sånn at jeg brakk høyrebeinet. Bruddet var så komplisert og muskelen hadde så stort trykk at det lenge stod og veide om jeg måtte amputere beinet. Derfor ble drømmen om amatørlicensen satt på vent.

Ny mulighet

Da jeg startet å jobbe hos travtrener Per Dave Holtung som 17-åring fikk jeg ansvaret for galopphesten Daydream Believer i det daglige. Dette gjorde at drømmen om amatørlicensen ble tent igjen, men det skulle ta flere år før det hele ble satt i sving.

I 2016 startet jeg å ri ut en gang i blant for Cathrine igjen, og på høsten hadde jeg så og si bestemt meg for at på vårparten i 2017 skulle jeg gjennomføre å ta amatørlicensen. Testene ble gjennomført og godkjent, og jeg hadde endelig fått amatørlicensen som jeg lenge hadde drømt om.

Flott debutsesong

Min første sesong som amatørrytter har gått over all forventning. Jeg har fått langt flere muligheter enn jeg hadde sett for meg. I min fjerde start fikk jeg min første seier på Sunny Sunday, i et løp der seieren var delt (dødt løp). Jeg har fått ri mange fine hester. Fasiten ble 10 av 17 starter i pengene og over 100 000 kroner innridd.

Jeg er veldig motivert og inspirert til å ta fatt på neste sesong, og håper å kunne utvikle meg som rytter sånn at jeg kan gjøre det enda bedre neste år!

KRAV TIL AMATØRLISENS

- › Kondisjonstest – 3 km løping på maksimalt 15 minutter for jenter og 14 minutter for gutter. Er du yngre enn 18 år eller eldre enn 32 år, får du legge til 10 sekunder per år du er yngre/eldre. Kondisjonstest må gjennomføres hvert år før lisens innvilges.
- › Styrketest – Statisk knebøy: Utøver skal senke rumpa og bøye i knærne til disse har tilnærmet 90 graders vinkel, samtidig som at ryggen støttes inntil en vegg eller liknende. Posisjonen skal ikke opprettholdes ved at utøver har støtte under rumpa eller tar støtte i fast instans med armene. Posisjonen skal opprettholdes i minimum 2 minutter for å få godkjent.

Planke: Utøver plasserer kroppen i posisjon for pushup, men med albue i gulvet. Kroppen skal være strak, og knærne skal ikke berøre gulvet. Posisjonen skal holdes i minimum 2 minutter for å få godkjent.

- › Test på mekanisk trehest, der det blir kontrollert at rytteren har korrekt balanse, tilfredstillende teknikk og er sterk nok i kroppen til å ri løp.
- › Gjennomgang av hvordan man forholder seg i vektrommet inkludert opplæring i å pakke klar en løpsal.
- › Kostholdskurs.
- › Reglements kurs med påfølgende prøve som må bestås.
- › Oppridning 1600 meter fra startboks.

Hjemmeseier i FWCN på Øvrevoll

De norske rytterne gjorde det bra i Fegentri World Cup of Nations denne sesongen, og suksessen på hjemmebane var med på å avgjøre sammenlagtseieren i serien. På Øvrevoll ble det nemlig dobbelt norsk i sprintløpet.

Torsdag 22. juni var det klart for Fegentri World Cup of Nations på Øvrevoll. Det var ni hester til start, med ryttere fra deltakerlandene Norge, USA, Italia og Frankrike, samt to reserveryttere fra Norge. Nora Hagelund Holm og Thea Hofossæter representerte Norge. Det var trekning av i løpet om hvilke hester de ulike rytterne skulle ri.

Distansen var 900 meter gress, og det ble et oppgjør mellom to skimle hester med rytterne med de norske draktene på ryggen. Thea og raske DJ's Dream ledet fra start til mål, med Nora og Aaron's Way en halv lengde etter. På 3. plass fullførte Extreme North og amerikanske



Thea Hofossæter og DJ's Dream på vei mot seier på hjemmebane. Foto: Hesteguiden.com

Erika Taylor strålende. Disse poengene kom godt med for Norge videre i cupen.

Middag i Derbystuen

Etter løpet var det middag for rytterne, Fegentri sin representant og styret i NoARK i Derbystuen på Øvrevoll, hvor det var god stemning, mimring, hestesnakk og latter. Vi takker The Paddock for den gode maten og for at de var sponsor av Fegentri World Cup of Nations-løpet på Øvrevoll.

Tusen takk til eiere og trenere som stilte hester til start i dette løpet!



Nora Hagelund Holm med Aaron's Way i visningspaddock før start i The Paddock Fegentri World Cup of Nations. Foto: Privat

FEGETRI WORLD CUP OF NATIONS

- › Fegentri World Cup of Nations er en internasjonal løpsserie for amatørryttere der rytterne rir for sitt land som lag. Serien gir flere ryttere fra samme land muligheten til å ri løp i utlandet. Formålet er å promotere amatørgaloppen internasjonalt.
- › Nora Hagelund Holm, Dina Heggum, Silja Støren og Thea Hofossæter red for Norge i 2017.

Fransk vinner i Fegentri på Øvrevoll

Nora Hagelund Holm har ridd Fegentri-løp i en rekke land og flere verdensdeler i 2017. Rytterne ble også invitert til Øvrevoll, hvor vi arrangerte ett Longines Fegentri World Cup-løp for de kvinnelige rytterne.

Torsdag 29. juni besøkte de kvinnelige Fegentri-rytterne Øvrevoll. Ryttere fra Sverige, Frankrike, Belgia, USA, Tyskland, Sveits, Tsjekkia og Norge stilte til start denne fine sommerkvelden.

Distansen var 1730 meter på gress, med ni hester til start. Seieren gikk til franske Melissa Boisgontier på Zafir Zaid. På 2. plass kom favoritten Borzakovski med Norges Fegentri-representant, Nora Hagelund Holm, på ryggen. Sunny Sunday og Elin Røjdare fra Sverige tok en fin 4. plass.

Middag i sommersolen

Etter Fegentri-løpet sponset igjen The Paddock middag til rytterne, som ble spist utendørs i midtsommersolen. For de utenlandske rytterne så var det en spesiell opplevelse å se galopplop i dagslys til såpass sent på kvelden. Vi takker The Paddock for god mat.

Tusen takk til trenere og eiere som stilte hester til start i dette løpet!



Melissa Boisgontier og Zafir Zaid i vinnerpaddock sammen med eier og trener av hesten, og NoARKs representant, Thea Hofossæter. Foto: Hesteguiden.com

FESENTRI

- › Fegentri står for International Federation of Gentlemen and Lady Riders. Klubben ble stiftet av en håndfull entusiastiske amatørryttere fra Frankrike, Tyskland, Italia, Sverige og Sveits i 1955.
- › Siden 1955 har mange nye land blitt medlemmer og det er nå 24 medlemsland.
- › Fegentris formål er å promotere amatørgaloppen og internasjonale løp for amatørryttere delt opp i egne løp for kvinner og menn.
- › De beste amatørerne fra hvert medlemsland blir valgt ut til å representere sitt land i Fegentri.
- › Norsk Fegentri-rytter i 2017 var Nora Hagelund Holm



Et uforglemmelig og fantastisk år

Jeg vært så heldig å få representere Norge i Fegentri-serien. Det har vært et fantastisk år, fylt med mye reising, nye vennskap og fantastiske opplevelser – ikke bare på hesteryggen, men også kulturelt. Jeg fikk muligheten til å ri 21 løp i 14 forskjellige land.

Tekst: Nora Hagelund Holm

Det endte med fire seiere og flere plasseringer, noe som ga meg en 3. plass sammenlagt og det er jeg veldig stolt av.

Året startet i februar, i Qatar, hvor jeg for første gang møtte alle jentene. Under den første middagen vi hadde sammen merket man at de fleste var ganske nervøse og spente. Stemningen løsnet dog veldig fort, og snart var alle perlevenner. Jeg startet turen, og året, med å miste bagasjen. Heldigvis fikk jeg lånt alt som jeg ikke hadde med meg i håndbagasjen. Løpet vi skulle ri var et araberløp over 1600 meter. Jeg red en seks år gammel grå hingst i eierfargene til Sheikh Faisal Bin Hamad. Vi endte på en 6. plass, etter et løp som ikke var til hestens fordel. Elisabetta fra Italia vant løpet og gikk dermed opp i ledelsen.

Uten sal i Chile

Det neste løpet vi skulle ri var for meg, og mange av de andre jentene, den mest spennende turen i løpet av året. Turen gikk helt til Sør-Amerika og Chile, hvor



Nora og belgiske Sara Vermeersch i Istanbul. Foto: Turkish Jockey Klub

vi deltok under den største løpsdagen for året i Sør-Amerika. På denne dagen hadde de ett løp som heter Gran Premio Latinoamericano, og i dette løpet deltar de beste hestene fra hele Sør-Amerika. Løpet avholdes hvert år i forskjellige land i Sør-Amerika, og i år var det Chile som var vert.

Vi var i havnebyen Valparaíso, hvor vi nøyte solen og koste oss et par dager før løpet. Under disse dagene fikk vi også muligheten til å ri ut i trening på morgningen. Dette var en ganske annerledes opplevelse da hestene her trenes uten sal. For oss var det ingen unntak, og vi fikk alle cantre et par hester rundt i banen med bare en pad å sitte på. Dette var selvsagt en veldig morsom og lærerik opplevelse.

Etter noen fine dager i solen var det endelig klart for løp. Det var første gang det skulle arrangeres løp for bare kvinnelige ryttere i Chile, og med det kom

det også en hel del oppmerksomhet. Vi fikk til og med en egen sikkerhetsvakt som fulgte oss rundt på banen! Banen var stappfull av tilskuere som heiet, skrek og var veldig ivrige. Vi red et sprintløp over 1000 meter og jeg ble nummer fem på en veldig søt, men nervøs hoppe. Resten av dagen brukte vi til å se på alle 18 (!) løpene som ble avholdt den løpsdagen. Det ble en veldig spesiell stemning på banen når nasjonalsangen ble spilt før hovedløpet og hele banen ble musestille.

Ørkenløp i Oman

Den neste turen var nok en gang til varmen – da vi skulle ri i Muscat i Oman. Her red vi arabere på en bane midt ute i ørkenen, hvor nærmeste nabo var en kamelveddeløpsbane! Jeg ble nummer tre på en veldig snill hingst som het Cholly Roger. Under denne turen fikk vi gjort en del sightseeing, og vi fikk se en del av vakre Oman og hva landet hadde å tilby.

Alle jentene samlet før det første løpet i Qatar.
Foto: Privat

Tilbake til Europa

Andre påskedag var det klart for løp i Köln, Tyskland. Naturligvis var det ikke like varmt her som på de tidligere turene, vi ble i stedet møtt av regn og en kjølig vind. Vi ble dog tatt godt imot og fikk en lang bytur fulgt av en koselig middag. Her satt jeg faktisk på en ganske betrodd hest, men den skuffet en del i det 1600 meter lange løpet som etter en fin reise. Vi endte som nummer fem.

Suksess i Milano

Det neste løpet var i Roma, dit ble jeg dessverre ikke invitert, men jeg fikk ri i Milano på den italienske Oaks-dagen helgen etter. Vi skulle alle ri veldig høye vekter, så alle fråtset i god italiensk mat kvelden før.

Banen i Milano, San Siro, var utrolig flott. Det var mange ulike svinger og mållinjer. Løpet vi skulle ri hadde et oppløp på hele 800 meter. Jeg fikk beskjed om at hesten jeg skulle ri, Roptuz, var en bra hest, men den var vanskelig å ri. I tillegg var det et par andre bra hester i løpet. Vi tok det rolig ut av starten, og jeg fikk ham ned bak en annen hest slik at han ikke kunne ruse av gårde slik han hadde hatt for vane å gjøre. Da vi svingte inn på det lange oppløpet, åpnet det seg en fin luke på innsiden som vi kom fint inn i og smøg oss opp på siden av lederhesten uten å bruke krefter. Etter hvert begynte favorittene å angripe og vi satte da også inn støtet. Det ble en kamp til døren, men vi vant til slutt med en halv lengde! Det var veldig morsomt å få min første Fegentri-seier på en så flott bane som San Siro.

Neste løp etter Milano var i Sveits hvor, jeg heller ikke var invitert.

Fire løp i USA

Et annet høydepunkt gjennom Fegentri-året var selvsagt å få ri løp i USA. Allerede andre helgen i juni var vi veldig spente og klare for å vende nesa mot Philadelphia. Her ble vi som vanlig tatt godt imot av ekteparet Duncan, som tok oss med på middag hver kveld og kjørte oss rundt til alle banene vi red på under tiden vi var der.

Vi red fire løp på fire forskjellige baner. Første løpet vi red var på banen Penn National i Pennsylvania. Her red jeg en ganske lite betrodd fire år gammel grå vallak med navnet Mist On The



Starten går for løpet på Laurel Park. Foto: Double J photos

Alle jentene fikk ri ut uten sal i Valparaiso. Foto: Privat





Nora og Mist On the Moskva etter seieren på Penn National. Foto: Privat

Moskva. Hesten hadde et veldig godt lynne og da det ble satt opp et veldig høyt tempo i løpet la vi oss bakerst i hovedfeltet. Gjennom siste sving smøg vi oss innvendig, og ut på oppløpet fant vi lett veien fram mellom hester. Mist On the Moskva spurtet bra og sto på helt inn. Vi vant med én lengde foran Bethany fra USA! Det var veldig gøy å vinne med en hest som var såpass lite betrodd, og å komme tilbake til en veldig fornøyd trener som for øvrig lurte på om jeg ikke kunne bli igjen å ri resten av hestene hans også.

Neste dag skulle vi ri et nytt løp, denne gangen på banen Parx, som også ligger i Pennsylvania. På papiret var dette mitt klart beste ritt i løpet av turen. Jeg skulle ri den fire år gamle hoppa Voices Only, som var et andrevalg. Voices Only var veldig nervøs og var ganske ugrei i visningsringen og på vei til start. Den

eneste rideordenen jeg fikk var å holde henne glad. Hun hoppet veldig fort ut av boksene og tok enkelt teten. Jeg fikk dempe en del i front på bortre langside, og hesten min slappet bra av og virket veldig fornøyd. Inn mot siste sving skrudde vi litt opp på tempoet idet de andre begynte å komme opp på siden. Da vi kom inn på oppløpet ba jeg henne om å gå og hun føk i fra. Favoritten i løpet nærmet seg på slutten, men Voices Only holdt unna til min tredje strake Fegentri-seier! Etter dette løpet overtok jeg ledelsen i sammendraget en liten periode.

De to siste løpene vi red ble holdt på Laurel Park i Maryland og Delaware park i Delaware. Det gikk ikke veien for meg i noen av disse løpene. De ble vunnet av Melissa fra Frankrike og Sara fra Belgia, som etter den seieren overtok ledelsen i sammendraget igjen. Jeg lå rett bak på 2. plass. Jeg ble igjen i Maryland et

par dager og red ut for Hall of Fame-trener, Michael Matz, som jeg red ut for i én måned i Florida i februar. Under sommerhalvåret har han sin hovedbase på vakre Fair Hill, et treningssenter i Maryland. Både Michael og hans ansatte er veldig hyggelige, og det er alltid en glede å være der og få muligheten til å ri noen av de flotte hestene han har.

Bomtut til Frankrike

Bare et par dager etter at jeg kom hjem fra USA dro jeg til Chantilly i Frankrike for å ri på den storslåtte banen der under Prix de Diane dagen (fransk Oaks). Dessverre så ble hesten min strøket bare et par timer før løpet og jeg måtte nøye meg med å se det fra sidelinjen. Ingen av Fegentri-jentene tok noe særlig poeng, da det var en haug med unominerte ryttere i løpet som tok de første plassene.

På hjemmebane og videre rundt i Europa

Den 29. juni hadde turen kommet for at jentene skulle besøke Norge. Øvrevoll viste seg fra sin beste side, med solskinn og fint vær. Vi red 1730 meter på gresset i et løp fullt av svensktrente hester. Jeg red også en svensk gjest, Per Hallqvist-trente Borzakovski. Han hang dessverre veldig gjennom store deler av løpet og vi fikk en ganske drøy første sving. Vi klarte likevel å ta en god 2. plass bak franske Melissa, som vant på tolv år gamle Zafir Zaid.

Tidlig dagen etterpå dro alle jentene sammen til flyplassen for å dra til

Nora på vei ut i banen på Parx Racing med hoppen Voices Only som hun vant med. Foto: Layla Griffin



I visningsringen i Deauville. Foto: JMA Photos



Noen av jentene på plass i Chantilly under Prix de Diane. Foto: Fegentri

Budapest og Ungarn å ri løp samme ettermiddag. Vi red på Kincsem Park, hvor vi red et sprintløp over 1200 meter som gikk rett fram. Jeg red hesten Booxa, som var et av sistevalgene, men som overrasket og tok en fin 5. plass. Pollett, den ungarske jenta, tok her sin eneste seier i løpet av året.

Samme plassering fikk jeg i Sverige, på Bro Park, et par dager senere og i Tyskland et par uker senere. I Sverige red vi under Lady Jockeys Thoroughbred World Championship-dagen, med mange internasjonale kvinnelige jockeys. I Tyskland red vi på den lille landsbanen Bad Harzburg, hvor det avholdes et meeting som varer i en til to uker hvert år. Her ble det litt dramatisk da Sveriges representant, Elin Rödjure, ramlet av. Heldigvis slapp hun unna med en hjernerystelse. På vei hjem ble flyet mitt kansellert. Jeg fikk ikke noe fly før morgenen etter og måtte tilbringe natten på flyplasshotellet.

Siste helgen i juli tok vi turen til Frankrike igjen, denne gangen var det dermed Deauville vi skulle til. Det var storløp denne helgen, med flere gruppeløp på programmet. Vi skulle ri to løp, ett lørdag og ett på søndag. Til lørdagens løp ble hesten min igjen strøket, og jeg måtte også her se løpet fra sidelinjen. Helgen ble dog reddet søndag, da jeg fikk en fin 3. plass bak to unominerte franske ryttere.

De tre neste løpene i serien gikk i Karlovy Vary i Tsjekkia, Baden-Baden i Tyskland og Ostende i Belgia. I Tsjekkia fikk jeg sitte opp på en tidligere Oaks-vinner, hoppa Mary Yeats, som hadde kommet tilbake etter skade. Hun var en veldig fin og lettridd hoppe og vi kom på 3. plass. Jeg ble dessverre ikke invitert til Baden-Baden, men red i Belgia et par dager senere. I Belgia red vi på banen Ostende. Her mistet dessverre hesten min en sko tidlig i løpet og vi endte nest sist.

To løp i Tyrkia

I starten av september, litt mindre enn en uke etter turen til Belgia var vi invitert til Istanbul i Tyrkia under Longines International Festival Istanbul. Noen av jentene skulle ri to løp, mens noen skulle bare ri ett. Jeg var en av de heldige som skulle ri to løp. Jeg hadde en veldig fin helg i Istanbul med én seier og en 3. plass. I løpet jeg ble nummer tre, tok Sara Vermeersch sin sjuende Fegentri-seier for året.





Sandvika – tlf: 67 56 48 20
Skedsmo – tlf: 63 87 67 31
Jar – tlf: 67 58 30 40
Østerås – tlf: 67 14 70 81

www.petite.no

FESENTRI – NORA HAGELUND HOLM



Her har jeg akkurat krysset mållinjen først i det første løpet i Istanbul. Foto: Turkish Jockey Klub

red gjorde sin beste prestasjon i løpet av året. Franske Melissa ble nummer fire i dette løpet og endte på 2. plass sammenlagt. Jeg fikk derfor 3. plass sammenlagt i Fegentri og er godt fornøyd med det.

Vi avsluttet Fegentri-året mandag morgen med å dra på båttur for å svømme med ville delfiner. Det var virkelig en helt fantastisk opplevelse som jeg nok aldri kommer til å glemme.

Utenom løpene hadde vi også en veldig fin tur med mye sosial omgang, bading og sol. Etter helgen lå jeg fortsatt på 2. plass i rankingen, bak Sara fra Belgia og foran Melissa fra Frankrike.

Nye løp i Tyskland

Tredje helgen på rad dro vi av gårde igjen. For fjerde gangen i år var det løp i Tyskland, denne gangen i Magdeburg. Her mistet hesten min en sko igjen (!), og vi holdte på å ramle flere ganger. Dermed tok vi det med ro for å holde oss på beina og endte dessverre sist. Årets femte og siste løp i Tyskland var i Mannheim, hit hadde jeg dessverre ikke muligheten til å dra.

Jevnt før finalen

Etter løpet i Mannheim var det to måneders opphold før det nest siste løpet for året, som gikk i Pisa. Her red vi på banen San Rossore. Dette løpet ble fryktelig jevnt og det skilte bare et par lengder mellom de seks første hestene i mål. Uheldigvis ble jeg bare nummer fem, mens franske Melissa tok sin femte seier for året og gikk forbi meg sammenlagt. Jeg lå dermed på en 3. plass før finalen.

Flott avslutning på Mauritius

Hvert år avholdes finalen av Fegentri-serien på Mauritius, under deres International Jockeys Weekend. Det er de åtte beste på sammenlagtstatistikken som får reise, og i år var det intet unntak. Bare et par dager etter løpet i Pisa skulle vi reise nedover til Mauritius. Det var åtte veldig spente og fornøyde ryttere som samlet seg i Paris 28. november for å reise videre til den lille paradisoya. Det var en lang flytur, men da vi endelig kom fram til hotellet var den fort glemt. På Mauritius var vi for første gang i løpet av året med på selve trekningen av hestene.

Vi hadde trekning av hester og middag samme kveld vi kom fram. Jeg skulle ri en stor outsider med navnet Colour of Courage.

Vi fikk også her muligheten til å ri ut på morningen, for å prøveri hestene våre. På banen Champ de Mars hadde de en treningsbane av sand innenfor løpsbanen. De fleste hestene var ganske sterke og harde i munnen, men det var likevel en fin opplevelse å få ri ut i den tidlige morgensolen. I dagene før løpet hadde vi et par fine dager med mye sol, mat og bading. Vi fikk også tid til å prøve vindsurfing, padling og snorkling.

Da løpsdagen endelig kom var vi ganske spente og triste, i og med at det var vårt siste løp sammen. Jeg hadde fortsatt en sjanse til å ta 2. plassen sammenlagt, om jeg gjorde det bra og den franske rytteren ikke gjorde det. Jeg og Bethany fra USA red for samme trener og hadde fått klare instruksjoner om hva vi skulle gjøre. Bethany red storfavoritten i løpet, og min oppgave ifølge treneren var egentlig bare å passe på at ingen skulle ødelegge for henne. Vi fikk begge beskjed om å komme til stallen før løpet og ri dem derifra og inn i visningsringen. Imens vi skrittet rundt der og ventet på at de andre jentene skulle hoppe på, tittet jeg bort på oddstavlen – jeg var et soleklart sistevalg!

I løpet lå jeg så vidt på utsiden av lederhesten, som var vår stallkamerat ridd av Bethany. Vi fikk et ganske fint løp, selv om Colour of Courage aldri slappet helt av. Ut på oppløpet hadde vi ikke veldig mye å stille opp med, vi ble forbigått av en del hester, og endte til slutt på 5. plass. Bethany stakk dog unna ut på oppløpet og vant med én lengde. På vei tilbake ble hun tatt imot av et ellevilt publikum. Treneren vår var selvsagt veldig fornøyd, da Bethany vant og hesten jeg



I visningsringen på Mauritius. Foto: Privat

På vei til å ri ut en tidlig morgen på Mauritius. Foto: Privat





– I løpet av året ble vi veldig gode venner og det føles nesten ut som om vi var en stor familie. Vi fikk føle på hverandres konkurranseinstinkt og hvilken omsorg vi hadde for hverandre i ulike situasjoner. Vi har alle virkelig blitt venner for livet, forteller Nora. Fra venstre: Polett Nagy fra Ungarn, Larissa Biess fra Tyskland, Nora, Sara Vemeersch fra Belgia, Tereza Grbavcicova fra Tjekkia, Melissa Boisgontier fra Frankrike, Elin Rödjure fra Sverige og Celina Weber fra Sveits. Bethany Baumgardner fra USA, Elisabetta Marcialis fra Italia og Fatma Al Manji fra Oman var ikke med på bildet. Foto: Privat

Et år fullt av opplevelser

I løpet av året har jeg fått sett og opplevd utrolig mye som jeg aldri hadde trodd jeg skulle få gjøre. Jeg føler jeg har utviklet meg som rytter etter å ha ridd på så mange forskjellige baner og så mange forskjellige hester. Jeg har fått noen helt fantastisk gode venner for livet: vi har ridd kameler i Qatar sammen, svømt i mange forskjellige hav rundt om i verden, spist is i hvert eneste land vi har vært i, galoppert hester barbak på en bane i Chile, hatt noen fantastiske måltider sammen med mat fra hele verden og til

slutt tilbrakt en uke sammen på en liten paradisy. Vi har fått så utrolig mange minner sammen som jeg sent vil glemme.

Jeg vil gjerne gi en stor takk til NoARK som ga meg muligheten til å reise rundt om i verden og representere mitt land, jeg kunne ikke vært mer stolt!

RESULTAT FEGENTRI KVINNER 2017

Pl.	Rytter	Land	P.
1	Sara Vemeersch	Belgia	258
2	Melissa Boisgontier	Frankrike	167
3	Nora Hagelund Holm	Norge	160
4	Bethany Baumgardner	USA	150
5	Larissa Biess	Tyskland	131
6	Celina Weber	Sveits	88
7	Tereza Grbavcicova	Tjekkia	70
8	Elisabetta Marcialis	Italia	64
9	Elin Rödjure	Sverige	61
10	Polett Nagy	Ungarn	37
11	Fatma Al Manji	Oman	3

Vi leier ut to flotte selskapslokaler på Øvrevoll galoppbane. Lokalene er inspirert av sine omgivelser med hest og galopp i fokus.

For spørsmål og reservasjon av bord samt booking av selskapslokaler, ta kontakt med Tine Barstad: event@sant.no / 941 48 061.



Norge til topps i Fegentri World Cup of Nations

Norge deltok i Fegentri World Cup of Nations-serien for første gang i 2015. Det endte med seier. I 2016 tok vi 2. plassen bak Frankrike, men to seire og poeng i alle løpene i serien i 2017 sørget for at Norge var på plass på toppen av pallen igjen.

Tekst: Thea Hofossæter, Silja Støren og Nora Hagelund Holm

Forsiktig start i Pisa

Den første helgen i april var det klart for årets første løp i Fegentri World Cup of Nations-serien. Dette løpet skulle ris i Pisa, Italia, hvor Silja Støren og Dina Heggum skulle representere Norge. Silja ankom Pisa rett til den offisielle middagen kvelden før løpene, mens Dina hadde kommet dagen før og hadde derfor rukket en tur i byen og sett blant annet det skjeve tårnet. Selv om middagen besto av syv retter, kunne alle spise da ingen hadde problemer med vekten da denne alltid er høy i Italia. Under middagen mottok Silja en ærespris der det sto «Pisana Al honore» (ærespisaner) fordi hun har ridd der så mange ganger.

Dagen etter dro de til banen. Der kom beskjeden om at to hester dessverre var strøket, blant annet Dina sin. Den skulle ha båret 81,5 kg, så det er mulig de syns det ble mye når banen var myk. Silja skulle ri A Fari Spenti, en bitteliten hoppe som skulle bære hele 72,5 kg. De fikk en veldig god start i løpet, og la seg inn bak de ledende hestene. Der skulle de vente



Rytterne klare før Fegentri World Cup of Nations-løpet på Øvrevoll. Fra venstre: Susanne Rose, Yannick Mergirie, Thea Hofossæter, Erika Taylor, Amelia McGuirk, Nora Hagelund Holm, Nicola Casati, Emma Körner og Emilie Finckenhagen. Foto: Alexis Teisseire

og komme med speed på slutten, men ut på oppløpet skjedde det ikke så mye og de endte på en 6. plass. Løpet ble vunnet av den nominerte italienske rytteren, og det ble også italiensk på 2. og 3. plass. Norge sikret seg med dette ett poeng i serien, mens Italia tok ledelsen.

Dina dro rett etter løpene mens Silja ble til dagen etter. Helgen ble avsluttet med en flott middag på en fantastisk liten restaurant.

Dobbelt norsk på Øvrevoll

22. juni var det klart for Fegentri World Cup of Nations-løp på Øvrevoll. Det ble dessverre bare ridd ett løp, da vi ikke fikk nok hester i det andre løpet. Vi fikk besøk av to ryttere fra USA, og tre fra henholdsvis Tyskland, Italia og Frankrike. Norge ble representert av Nora Hagelund Holm og Thea Hofossæter, og i tillegg var

FEAGENTRI WORLD CUP OF NATIONS

Fegentri World Cup of Nations er en internasjonal løpsserie for amatørryttere der rytterne rir for sitt land som lag. Serien gir flere ryttere fra samme land muligheten til å ri løp i utlandet. Formålet er å promotere amatør galoppen internasjonalt.

I 2017 besto det norske Fegentri World Cup of Nations-teamet av Dina Heggum, Silja Støren, Nora Hagelund Holm og Thea Hofossæter.

02.04	Pisa, Italia
22.06	Øvrevoll, Norge
03.07	Maisons-Laffitte, Frankrike
09.09	Laurel Park, USA
10.09	Parx Racing, USA
14.10	Hoppegarten, Tyskland



DJ's Dream, Thea Hofossæter og familien Smith i vinnerpaddocken etter seieren på Øvrevoll.
Foto: Hesteguiden.com

det to reserveryttere.

Løpet gikk over 900 meter på gresset, og det var ni hester til start. Raskest ut var Thea Hofossæter på DJ's Dream, og de holdt ledelsen fra start til mål. Rett bak kom Nora Hagelund Holm med Aaron's Way. Erika Taylor fra USA kom på 3. plass med Extreme North. Med dette flotte resultatet på hjemmebane gikk Norge opp i ledelsen i Fegentri World Cup of Nations med totalt med elleve poeng. Italia lå på 2. plass med åtte poeng, deretter USA med fire poeng.

Sponsoren av løpet, The Paddock, tok imot rytterne i nybygget etter løpet. Rytterne fikk da en trivelig sommerkveld på Øvrevoll, med god mat og drikke.

Trippelplass i Paris

Det tredje løpet i Fegentri World Cup of Nations-serien gikk av stabelen på banen Maisons-Laffitte, utenfor Paris den 3. juli. Hit var det kun en norsk rytter som ble invitert, og Thea Hofossæter tok turen til Frankrike.

Thea skulle ri hesten med den nest høyeste vekten i løpet, Speed of Thought, en syv år gammel vallak. Hesten ble eid og trent av Jean-Vincent Toux. Speed of Thought hadde gått seks løp tidligere i sesongen, med en seier i sitt nest siste løp, og var en av de mest betrodde hestene i løpet.

Løpet gikk over 2000 meter på gresset, med ni hester til start. Det var én rytter fra hvert av deltakerlandene, Norge, Tyskland, Italia, USA og Frankrike som red, i tillegg til ekstraryttere fra Frankrike på de resterende hestene. Rideordenen var å ikke ta teten, men la hesten rulle med og så bruke speeden de siste 400 meterne. Thea og hesten Speed of Thought lå derfor avventende midt i feltet, til det var 4-500 meter igjen. Med en flott sluttspurt tok de igjen den tyske

«Det er alltid gøy å reise å ri i utlandet og representere Norges farger, og det er jo ekstra gøy når det går så bra! »

Nora Hagelund Holm



Thea Hofossæter greide å kapre 3. plassen akkurat på mållinjen på den franske banen Maisons-Laffitte.
Foto: France Galop

Jentene i Fegentri World Cup of Nations-løpet i Frankrike tester startboksene før start.
Foto: France Galop



rytteren på målstreken. Dermed ble det en fin 3. plass bak to franske ryttere som hadde ligget i tet hele veien.

Med denne 3. plassen ledet Norge fremdeles Fegentri World Cup of Nations, foran Frankrike og Italia.

Seier i USA

De neste løpene i serien skulle avholdes i USA, og også hit tok Thea Hofossæter turen. Flyturen gikk til Philadelphia, hvor Thea ble godt mottatt og møtte de andre rytterne. Duncan og Beasie Patterson har i årevis tatt imot Fegentri-ryttere i USA, og de ordnet både med transport, mat og alt som måtte fikses.

Det skulle egentlig ris fire løp i USA, fra fredag til og med mandag, men fredagens løp hadde ikke nok starterklærte hester, mens mandagens løp utgikk grunnet frykt for mye nedbør dersom stormen Irma skulle treffe området. Dermed ble det ordnet med at rytterne skulle få ri ut i trening fredag morgen, på Fair Hill Training Center. Thea red ut for treneren Michael Matz, trener av blant annet Barbaro som vant Kentucky Derby i 2006. Det var en kjempefin opplevelse, og Thea fikk ri to fine hester i banen. Fredag ettermiddag ble brukt til sightseeing i Philadelphia, siden det ikke var noe løp den dagen.

Lørdagen var det tid for det første løpet, og det skulle ris på banen Laurel Park i staten Maryland. Det var et maidenløp på gress over 1600 meter, hvor Thea skulle ri den tre år gamle hingsten On The Wings Of, trent av Michael Trombetta. Hesten hadde kun startet to ganger tidligere, med en 6. og en 4. plass som resultat. Likevel var han regnet som en av favorittene i løpet.

On The Wings Of var en unghingst med attitude og prøvde å bite ponnien han hadde følge med til start, samt at han tok et par biter av paddingen inne i startboksene før starten gikk. Da var da fint å ha hjelp både til start og i startboksene, noe man alltid får i USA.

On The Wings Of hadde vært treg fra start i sine to starter, og det var han også denne gangen. Likevel fikk han en fin plassering på innerrail, og lå avventende underveis i løpet. I den siste svingen så Thea at hesten foran ikke var så godt gående, og hun la On The Wings Of et spor ut for å følge en hest som hadde mer fart. Dermed fikk de en fin luke, tok igjen tethesten like før mål og krysset mållinjen først.



Thea Hofossæter jubler etter seieren i USA. Foto: Jerry Dzierwinski/MJC

Det å vinne løp i USA er en stor opplevelse. Treneren og eierne var selvfølgelig veldig fornøyde, og Thea fikk applaus fra publikum på vei tilbake til jockeyrommet. Det var flere som kommenterte at hesten var ridd til seier uten å slå den med pisken på oppløpet – det er nok sjelden kost i USA, og de syntes tydeligvis at det var gøy å se at det gikk an.

«Det å vinne løp i USA var en stor opplevelse. Treneren og eierne var selvfølgelig veldig fornøyde.»

Thea Hofossæter

Dagen etter, på søndagen, gikk det andre løpet. Denne gangen var det banen Parx Racing i staten Delaware. Her red Thea den åtte år gamle vallaken Our Emerald Forest, trent av Hugh MacMahon. Han vant løp i august i fjor, mens han tok en 4. plass i sin seneste

start. Han var en av de mer betrodde hestene i løpet, men det ble regnet som et rimelig åpent oppgjør.

Our Emerald Forest var en stor og fin hest. Han dro godt avgårde fra start fra ett av de ytterste startsporene, hvor han ble liggende utvendig av en rytter fra Irland. Denne rytteren gikk en veldig vid første sving, og hun la seg ikke inn selv om Thea ropte på henne og la hesten sin tett inntil henne. På borte langside forsvant hun bakover i feltet, og Thea fikk lagt Our Emerald Forest på innerrail rundt siste sving. Der holdt de farten og tok en 4. plass. Vant gjorde Marc Timpelan fra Tyskland, som red favoritten i løpet.

Etter det siste løpet i USA ledet Norge Fegentri World Cup of Nations-serien med ti poeng foran USA, med Tyskland på en 3. plass og deretter Frankrike og Italia. Med ett gjenstående løp i Tyskland, lå Norge da godt an til en seier, i verste fall en delt førsteplass med USA, dersom USA vant det siste løpet og Norge ikke tok poeng.

Flott avslutning i Berlin

Lørdag 14. oktober var det klart for det siste løpet i serien for i år. Det ble i år som i fjor avholdt i Berlin på banen Hoppegarten. Nora Hagelund Holm dro som eneste norske rytter for å forsvare de



Thea Hofossæter og On The Wings Of krysser mållinjen først på Laurel Park i USA. Foto: Jerry Dzierwinski/MJC

norske fargene. Etter løpene i USA hadde Norge fått et bra forsprang på ti poeng til USA, og Noras eneste oppgave i Berlin var å få minst ett poeng om en av de amerikanske rytterne skulle vinne løpet.

Nora ankom Berlin kvelden før, hvor det bar rett fra flyplassen til middag med noen av de andre rytterne. Etter det bar det tidlig til sengs for å lade opp til løpet dagen etterpå. Rytterne dro tidlig til banen neste dag for å gå banen før løpene begynte. Det var også et Fegentri-løp i guttenes serie denne dagen, og de åpnet løpsdagen.

Fegentri World Cup of Nations-løpet gikk over 2200 meter. Noras hest så ikke særlig betrodd ut på forhånd, men de to favorittene i løpet ble ridd av to unominerte ryttere. Rideordrene i løpet var å finne en fin posisjon ut fra startsporet, da de hadde startspor tolv og startet så å si midt i en sving. Deretter skulle de ligge midt i feltet og ri som bare det på oppløpet, da hesten kunne være ganske lat.

Nora og hesten Amondo hoppet ok av og klarte å finne en fin posisjon midt i feltet. Ut på langsiden pullet dog hesten seg frem og lå som tredje-fjerde hest, bak to hester som hadde fått et par lengder til resten av feltet. Inn i siste sving lå Nora i fin angrepsposisjon på utsiden av

hesten som senere vant løpet. Amondo gikk veldig godt og lå lenge som nummer to, men dabbet litt av på slutten og ble slått av to spurtsterke hester til en fjerdeplass. De to første hestene i mål ble ridd av unominerte ryttere mens USA tok 3. plassen, noe som betydde at Norge hadde vunnet serien sammenlagt! Etter løpet var det prisutdeling hvor alle fikk hver sin Buddy Bear, fulgt av en middag på banen.

Nora sørget dermed for at Norge avsluttet årets World Cup of Nations-serie på en flott måte, da Norge vant klart med 31 poeng, foran USA med 22 og Tyskland med 17. Det er alltid gøy å reise å ri i utlandet og representere Norges farger, og det er jo ekstra gøy når det går så bra!



Nora med sin Buddy Bear i Berlin etter at hun sikret Norges seier med en flott 4. plass i Fegentri World Cup of Nations-serien. Foto: Josephine Chini

RESULTAT FWCN 2017

Pl.	Land	Poeng
1	Norge	31
2	USA	22
3	Tyskland	17
4	Frankrike	14
5	Italia	12

IFAHR-serien gir unik erfaring

Årets IFAHR-serie ble uten de store norske fremgangene. Uten hell i trekningene av hester er det lite jentene kan gjøre for gode resultater. 4. plasser til Nora Hagelund Holm i Marokko og til Emilie Finckenhagen i Belgia ble årets beste plasseringer.

I årets IFAHR-serie ble Norge invitert til nesten alle løpene. NoARK fikk ti invitasjoner til våre ryttere av tolv mulige. Frida Valle Skar og Emilie Finckenhagen red i serien for første gang, mens Nora Hagelund Holm, Thea Hofossæter og Dina Heggum alle hadde ridd løp i serien før. Silja Støren ble også invitert til Bahrain, men hesten hennes ble dessverre strøket før start.

Houston, Texas 4. mars

Frida Valle Skar forteller: Jeg var i Houston, Texas for å ri IFHAR-løp, og kom frem sent torsdag kveld.

Fredag dro vi til Sam Houston Race Park for å skrive under på de siste papirene for at lisensen skulle være

i orden. Etterpå gikk vi banen, så på stallene og hilste på noen av hestene, men ingen av de vi skulle ri.

Løpet skulle gå sent på lørdag kveld, så på dagen før løpet dro vi en tur down-town Houston, men det var ikke så mye å se der. Etter dette dro vi tilbake til hotellet for å slappe av og gjøre oss klare til å reise til banen. Løpet skulle gå på dirttracken over 1400 meter. Jeg red hesten Big Girls Are Better som var en fire år gammel hoppe, som bare hadde startet fire ganger tidligere året før. Dette var en av de mindre betrodde hestene i feltet.

Vi veide ut og når hestene var salet og klare gikk vi ut for å få rideordre. Alle hadde en ponni som leide oss til start. Jeg fikk beskjed om å la hesten gå til front om den ville, la den holde opp tempoet og se hvor langt det holdt. Jeg lå som nummer to-tre store deler av løpet, men ut på oppløpet var det slutt. Danske Lisa vant løpet med hele ti lengder på favoritten i løpet, spanske Beatrice ble andre og engelske Emma ble tredje. Jeg endte tilslutt på en 5. plass.

Marrakech, Marokko 7. mai

Nora Hagelund Holm forteller: Det var i forbindelse med den årlige IFAHR-konferansen, som er på forskjellige steder hvert år, at jeg skulle ri løp i serien. I år var altså konferansen i Marrakech, og vi var så heldige å få ri på åpningsdagen av den helt nye banen i der. Banen var stor, flott og nymoderne.

I forbindelse med konferansen var det gallamiddag med tradisjonell marokkansk mat i ett palass lang ute i ødemarken.

Jeg red en fuks hingst med navn Bariza Bouznika i løpet som gikk over



Frida Valle Skar før løpet i Houston på hesten Big Girls Are Better. Foto: Privat



Ursula og Thea Hofossæter på vei tilbake til stallene etter løpet på Ippodromo Capannelli i Roma.
Foto: Kai Schirman

1900 meter på den helt nye sandbanen. Bariza Bouznika var tippet midt i det tolv hesters feltet. Etter ett ganske kaotisk løp med hester som flakset hit og dit og ryttere som skrek av full hals, kom vi til slutt inn på en meget godkjent 4. plass. Løpet ble vunnet av Michaela fra Slovakia. Det er alltid gøy å representere Norge i utlandet, og jeg er veldig takknemlig for muligheten.



Feltet på vei til mål i Marokko. Foto: Niels Rosenkjaer

Ippodromo Capannelli, Roma, 4. juni
Thea Hofossæter forteller: I pinsen fikk jeg muligheten til å reise til Roma for å ri et IFAHR-løp på Ippodromo Capannelli. Det var strålende sol og varmt i Roma, og jeg fikk en god formak på sommeren.

Galoppbanen var stor og sjarmerende, med en fin gressbane til tross for sommervarmen. Feltet i IFAHR-løpet besto av tolv hester, hvor kvinnelige amatørryttere fra ti forskjellige nasjoner red: Norge, Østerrike, Kroatia, Frankrike, Tyskland, Ungarn, Irland, Italia, Nederland og Storbritannia. Jeg skulle ri den fire år gamle araberhoppa Ursula, eid og trent av Antonio Efisio Pinna. Ursula hadde en 2. plass og to 3. plasser som beste resultat i karrieren. Løpet gikk over 1800 meter på gresset.

Ursula var litt stresset i leiepaddocken, og treneren sa at jeg skulle være forsiktig til start så hun ikke stakk. I løpet måtte jeg sørge for at jeg hadde hest foran

meg, for ellers ville hun pulle og bruke for mye krefter for tidlig i løpet. Vi skulle legge oss like bak tethestene, for så å trekke oss ut da det var 400 meter igjen. Da ville hun gå.

Den skimle hoppa overrasket meg litt, for hun cantret pent og rolig til start og bak boksene skrittet hun pent rundt mens vi ventet på å bli lastet. Hun var altså mye greiere enn hva jeg hadde blitt forespeilet. Vi fikk en fin start fra ytterste startspor, og kom oss inn blant de fem-seks fremste hestene i feltet. I svingen, før det 800 meter lange oppløpet, ble vi presset ut av innvendige hester og hadde plutselig ingen hest foran oss. Men da dro ikke Ursula pullende av sted, men det sa heller helt stopp for henne. Det lange oppløpet ble derfor veldig langt, og vi endte blant de siste i feltet. Vant gjorde italienske Giulia Coccia. Det ble også italiensk på 2. plass, og den irske rytteren ble nummer tre.

Til tross for et dårlig resultat i løpet, var turen til Roma fin. Det var hyggelig å treffe gamle venner fra tidligere reiser, samtidig som jeg ble kjent med flere nye. Jeg fikk også tid til litt sightseeing i den flotte byen.

Pleasanton, San Fransisco, 8. juli

Thea Hofossæter forteller: Det er langt å reise helt til California for å ri i noen minutter, men da sjansen bød seg var det bare å takke ja. Til tross for mange timer på fly, og kun tre netter i USA, ble det en fantastisk tur over dammen i starten av juni.

Løpet gikk av stabelen på en country fair utenfor San Fransisco, på banen Oak Tree at Pleasanton. Jeg skulle ri den seks år gamle hoppa Golly Zands i et løp over 1200 meter på dirt, og feltet bestod av ti hester. Golly Zands hadde vunnet ett løp i karrieren, men hadde ikke gått løp

HH SHEIKHA FATIMA BINT MUBARAK LADIES WORLD CHAMPIONSHIP (IFAHR)

- › HH Sheikh Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR) er en serie løp for fullblods araberhester ridd av inviterede kvinnelige ryttere som går rundt i verden.
- › Initiativet til serien kommer fra HH Sheikh Fatima Bint Mubarak i samarbeid med IFAHR, som ønsker å fronte araberhesten og kvinner innen galoppporten.
- › Kvinnelige ryttere fra ulike land inviteres til løpene. I de fleste løpene rir to kvinnelige proffjockeyer og resten amatørryttere.
- › Løpene på de mest krevende banene som på innsjøen i St. Moritz og Gärdet i Stockholm sentrum rir det kun profesjonelle ryttere.
- › Vinneren av hvert løp blir invitert for å ri finalen i Abu Dhabi i november.
- › Rytterne skal i utgangspunktet ha fem seire for å delta. Det er av og til mulig å sende ryttere med færre seire og god erfaring.
- › Hestene i løpene fordeles ved trekning.

12.02	St. Moritz, Sveits
04.03	Sam Houston, Texas
21.04	Toulouse, Frankrike
07.05	Marrakech, Marokko
04.06	Capanelle, Italia
06.06	Stockholm, Sverige
08.07	Pleasanton, USA
23.07	Duindigt, Nederland
12.08	Chelmsford City, England
14.08	Ostende, Belgia
20.08	Sluzewic, Polen
04.09	Mammoth Park, USA
26.10	Toulouse, Frankrike



خطوة العالم لتسوية الشيفة فاطمة بنت مبارك للسيدات (إفهار)
H.H. Sheikh Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR)



Golly Zands, araberhoppa Thea Hofossæter red i California, var ikke noe særlig større enn en ponni, men veldig snill. Foto: Kai Schirman

siden august året før. Hun startet også i tilsvarende løp i 2016, hvor hun ble nummer seks. Det var et par-tre hester i feltet som skilte seg tydelig ut, med seiere og plasseringer i gruppeløp, og Golly Zands var ikke blant favorittene.

Da jeg kom ut i leiepaddocken så jeg en bitteliten hest, nært sagt på størrelse med en stor ponni, som gikk stille og rolig rundt. Det var Golly Zands. Treneren fortalte at hun hadde gått distanseritt den siste tiden, og meningen var egentlig å selge henne. Rideordenen var: «Just go out there and have fun!» Altså var det ingen store forventninger til oss.

Det var over 30 varmegrader og glohett i den stekende solen. Golly Zands var snill, og hun travet pent sammen med ponnien til start. I startboksene var hun så liten at det var god plass fra mulen og fram til boks dørene, selv om dørene var lukket bak henne. Den lille hoppa fikk en fin start, men greide dessverre ikke å følge feltet i det 1200 meter lange løpet. Rundt svingen fikk hun imidlertid opp farten, og hun tok igjen et par av de slitne hestene i feltet på slutten.

Vant gjorde nestfavoritten, med franske Ingrid Gerard på ryggen. Favoritten, ridd av Erika Taylor fra USA, ble nummer to, og Cindy Klinkenberg fra Nederland ble nummer tre. Disse hestene kom i mål et godt stykke foran resten av feltet.

Resten av turen til San Fransisco ble fylt av sightseeing og opplevelser, og vi så blant annet Golden Gate, Lombard street, Alcatraz og the Painted Ladies. Igjen var det hyggelig å treffe flere av jentene som jeg kjente fra før, og vi hadde noen fine dager sammen i USA.

Duindigt, Nederland, 22. juli

Emilie Finckenhagen forteller: Det var ikke den lengste flyturen til Amsterdam lørdag formiddag, og der møtte jeg svenske

Julia Presits. Vi tok tog sammen inn til hotellet, og var så heldige at vi fikk dele hotellrom. Senere på kvelden dro vi to ut og spiste på en restaurant i nærheten av hotellet.

Søndag var det løp, og jeg skulle ri araberhoppa Ishraq, trent av svenske Pia Höiom. Ishraq hadde bare gått tre løp før starten på Duindigt galoppbane, det var også hennes første start på 1800 meter. Ishraq var godt med i starten av løpet. Det var ingen railer og krappe svinger på banen. Vi hadde det syvende startsporet og endte dessverre sist. Seieren gikk til sveitsiske Nadia Burger som er proffrytter. 2. plass gikk til Nederland med Cindy Klinkenberg og svenske Julia Presits med favoritten Raya C ble nummer tre.

Etter løpene dro alle rytterne ut og spiste. Vi fant en mexicansk restaurant og hadde det veldig koselig. Jeg dro tidlig hjem dagen etter.



*Emilie blir intervjuet før løpet på Duindigt
Foto: Kai Schrimann*

Chelmsford City, England, 12. august

Thea Hofossæter forteller: I august var det tid for et nytt løp i IFAHR-serien. Denne gangen var det Storbritannia som var destinasjonen, med fly og opphold i London. Selve løpet ble ridd på banen Chelmsford City racetrack, som ligger nordøst for hovedstaden.

Det var kun araberløp som skulle ris

på Chelmsford denne kvelden, og Silja Støren red også her, i et løp for læringer. Billettene til løpsdagen var utsolgt, da det var en konsert med det engelske bandet UB40 rett etter løpene. Dermed var det godt med publikum og god stemning på banen.

Løpet jeg skulle ri gikk over 1600 meter på polytrack. Ti hester stilte til start, og de ble ridd av åtte amatørryttere og to profesjonelle jockeyer, alle kvinnelige. Jeg skulle ri den seks år gamle vallaken Kork MHF, som ble trent av Mrs. D Thomas, som hadde flere hester til start i det samme løpet. Kork hadde en 2. plass som beste plassering, og den tok han i fjor. Han var derfor ikke veldig betrodd i løpet.

Kork ble leid til start, da han var stresset og urolig før løpet. Utenfor startboksene fikk jeg heldigvis god hjelp av startboksmannskapet, blant annet av en gammel Øvrevoll-kjenning, Shaun Carroll. Og i startboksene oppførte Kork seg heldigvis fint. Vi fikk en bra start og lå langt fremme i feltet, noe som var rideordre. Ut på oppløpet fikk vi selskap av flere hester, men Kork svarte og gikk fint til en 5. plass. Treneren var fornøyd med løpet. Rikke Bay-Torp fra Danmark vant lett med en hest som tidligere har gått løp i Emiratene. Silja Støren endte uplassert i løpet for lærlingene.

Ostende, Belgia, 14. august

Emilie Finckenhagen forteller: Tidlig søndag reiste jeg til Brussel for å ri løp på den belgiske banen Wellington Ostende. Der bodde jeg på hotellet Dolce La Hulpe Brussel, som er et stykke unna selve galoppbanen. Jeg kom frem veldig sent den kvelden. Dagen etter var det løp og jeg skulle ri hesten Le Jason trent av nederlandske Gerard Zoetelief. Le Jason hadde bare vunnet på lengre distanser, så det var hans første sprintløp. Løpet gikk over 1000 meter, og var rett frem.

Le Jason var litt treig ut av boksene, men kom seg fort opp i fart. Svenske Tina Henriksen red i samme løp på hesten Raya C, som vant tilsvarende løp i Nederland i juli. Le Jason og Raya C hjalp hverandre opp bakken og tok igjen noen hester i feltet. Det endte med en 4. plass for meg og Le Jason, og en 5. plass for Tina og Raya C. Både trener, hest og rytter var fornøyd. Vant gjorde den engelske proffjockeyen Rosie Jessop på Mirna. Etter løpet var det veldig lang kø, og vi brukte nesten fire timer hjem til hotellet igjen. Restauranten på hotellet



Thea Hofossæter, de andre rytterne og alle involverte i IFAHR-serien på Chelmsford galoppbane i England. Foto: IFAHR

Dårlig vær for Dina i Polen. Foto: Tor Sluzewiec



var da dessverre stengt, men vi fikk heldigvis bestilt hamburgere før vi gikk og la oss igjen. Jeg reiste hjem dagen etter.

Det er utrolig morsomt å få lov til å representere Norge i denne serien, og jeg takker for to utrolige reiser.

Warszawa, Polen 20. august

Dina Heggum forteller: Jeg ankom

Warszawa lørdag kveld i pøs, pøs regn!

Dette var værmeldingen for hele helgen.

Lørdag kveld spiste jeg middag sammen med Silja som skulle ri i lærlingløpet og flere av de andre rytterne.

Søndag morgen regnet det like ille, og på et tidspunkt var vi nesten redd det ikke skulle bli noe løp i det hele tatt. Galoppbanen Tor Sluzewiec er bare en liten busstur fra hotellet, og da vi ankom ble vi i jockeyrommet helt frem til løpet, da det ikke akkurat var vær til å være ute i.

Jeg red hesten Nawigator, og ble

fortalt at det var en vanskelig og veldig sterk hest. Banen var jo så klart utrolig våt, tung og dårlig så vi måtte ri veldig vidt rundt svingen. Nawigator var rask og sterk fra start som forventet, men ble sliten når det var igjen cirka 800 meter av det 1800 meter lange løpet. Så vi endte dessverre uplassert. Men det er alltid gøy å oppleve nye land, galoppbaner og møte nye mennesker, så jeg er veldig takknemlig jeg fikk muligheten til å ri dette løpet.

GASELLE DEKKEN

BESTILLING PÅ TELEFON: 480 12 800

Ridekurs for trenings- og løpsryttere

I år arrangerte NoARK to ridekurs, ett med Trond Jørgensen og ett med Tina Smith.

Kurset med Trond Jørgensen ble avholdt i forkant av amatørrytterlisensprøvene, lørdag 22. april. Der møtte tre ekvipasjer opp. Susanne Lyseng, Emma Körner og Mina Haug, som alle tre tok amatørlicens i år.

Trond instruerte rytterne under oppvarmingen på travvolten, der de fikk tilbakemeldinger på sits og tøyleføring. Deretter bar det ut i banen. De tre rytterne cantret først, også gikk de en jobb. For å ta amatørlytterlisens må man få godkjent at man rir en god finish og pusher hesten til mål.

Etter at rytterne var ferdige med å ri på banen, kom Trond med tilbakemeldinger på stil og teknikk. De tre amatørerne red senere på treningshesten «Woody», der Trond viste løpsridning. Trond kom også med innholdsrike historier om hans karriere som jockey. Alle fikk kurset godkjent.

Lørdag 30. september avholdt Tina Smith et ridekurs, først med galopphester og senere for ponniene. Tina instruerte tøyleføring, ridestil og baneregler for de nye rytterne på travvolten. På kurset var det to nye ryttere med, Viktoria Aurora Hughes og Mai Elin Sørhaug Fjellheim.

Tina sendte de to nye rytterne og amatørlytter Emilie Finckenhagen først en runde canter på banen, da gikk de på en rekke. Deretter gikk de en runde friskere, med en jobb opp oppløpet. Viktoria og Mai Elin gikk side om side opp oppløpet. Amatørlytter Mina Haug deltok også på dette kurset, denne gang med Daydream Believer.

Etter at alle fire hadde ridd på banen gikk Tina igjennom stil og teknikk. Det ble også avholdt et kurs på treningshesten «Woody», hvor Tina kommenterte hva de kunne forbedre rideteknikk og -stilen.



Mina Haug og Petite Patch. Foto: NoARK



Viktoria Aurora Hughes på Reckless og Mai Elin Sørhaug Fjellheim på Dark Money i en jobb upsides. Foto: NoARK

Emilie Finckenhagen og Tookwino i canter. Foto: NoARK



Trond instruerer Susanne Lyseng. Foto: NoARK



Emma Körner og Palermo. Foto: NoARK

Årets kurs på «Woody»

«Woody» er NoARKs treningshest som beveger seg på fjærer.

Det har vært mulighet for egentrening på tirsdager ved interesse. I tillegg arrangerte NoARK fire kurs med Carlos Lopez. To på våren i forbindelse med lisensprøvene og to på høsten. Kursene på våren var obligatoriske for amatører som skulle ta lisens, men vi anbefaler nye og gamle til å delta på de kursene de kan, også før de er klare til å ta lisens. På kursene får man i tillegg til en skikkelig treningsøkt hjelp til og trening på blant annet piskbruk, bytte tøyletak, balanse og løps/treningsteknikk.

I år har interessen for kurs tatt seg opp og ved fortsatt økt interesse neste år arrangerer vi gjerne flere. I tillegg til trening på hesten har vi ofte trent balanse og styrke med materialet vi også har kjøpt inn, mens vi venter på tur. Det er vanlig å komme fra kursene med gelébein.



Carlos Lopez instruerer amatørerne på «Woody». Foto: NoARK

Trening på mekanisk hest

NoARKs medlemmer kan trene på mekaniske hester på Øvrevoll. Ta kontakt med NoARK: emilie@noark.info



Fire amatørryttere på kurs i England

Det er sommer og NoARK har igjen fått muligheten til å sende noen av sine medlemmer på det årlige amatørrytterkurset som organiseres på British Racing School i Newmarket. Emilie Finckenhagen, Wenche Buvik, Mina Haug og Kaia Ingolfsland søkte om å få delta, og ble valgt av NoARK til å være med på sommerens kurs.

Tekst: Kaia Ingolfsland
Foto: Privat

Mandag, kursdag 1

Første dag i Newmarket var vi alle spente og gledet oss til hva som skulle skje de neste dagene. Vi fikk møte vår jockey coach, Richard Perham, som vi fort fant ut var en kjempe flink og hyggelig lærer. Det var fire til som var med på kurset. De var fra Danmark, Italia og England.

Det første vi gjorde var å teste den fysiske formen vår. Vi fikk prøve oss på den engelske versjonen av de fysiske testene man må gjennom for å få amatørrytterlisensen i England. Det var kjempegøy å kjenne hvor god form man egentlig er i og det var vel kanskje litt hardere tester enn det vi har i Norge. Rett etter testene skulle de sjekke hvor god balanse vi hadde, og det var å stå på en simulator som beveget seg uten å holde i noe. Etter å ha tatt alle disse testene, fant vi ut av hva hver enkelt av oss måtte

jobbe videre med hjemme i Norge.

Den første dagen fikk vi også møte en tidligere proff fotballspiller, Simon Milton, som jobbet med å reise rundt å holde foredrag om hvordan og hva som skal til for å bli god i den sporten man driver med. På slutten av dagen hadde vi et ernæringskurs, noe vi kan si vi i Norge er litt flinkere på enn England, så de hadde ikke så mye å lære oss der.

Tirsdag, kursdag 2

Den andre dagen kom endelig det vi

hadde ventet på: å få utdelt hver vår hest. Første turen ut ville de bare se hvor mye erfaring vi hadde fra før av. De filmet alt av trening vi gjorde, sånn at vi kunne få se hva vi gjorde riktig og hva vi måtte bli bedre på. I tillegg hadde vi simulatorentrening både før og etter, slik at vi fikk øvd på det vi så ut ifra videoen. Det ble også mye terping på å pushe og selvfølgelig å ha riktig balanse.

Onsdag, kursdag 3

Den tredje dagen tok Richard oss med på

Emilie Finckenhagen på sin første lot i England på jobben til Dina Heggum.



Utsikten i Newmarket etter å ha cantret opp Warren Hill.



en sightseeing rundt i Newmarket for å se forskjellige treningsbaner. Vi startet ekstra tidlig den dagen for å få med oss de som skulle trene på den berømte Warren Hill. Å kjøre gjennom Newmarket tidlig en morgen var bare helt magisk. Man kunne se hundrevis av hester krysse gatene for å komme seg til Warren Hill og de andre treningsanleggene. Richard viste oss de største trenerne, som John Gosden, og hvor Godolphin har hestene sine. På turen rundt i Newmarket dro vi også innom en av galoppbanene, The Rowley Mile Course. Her går blant annet 1000 Guineas og 2000 Guineas hvert år.

Etter dette var det tilbake på skolen for mer simulatortrening. På slutten av dagen hadde vi en treningsøkt med Yariv, som er personlig trener for en del engelske jockeys. Yariv viste oss lette øvelser vi kunne gjøre hjemme, uten dyre treningsapparater for å forbedre både styrke og utholdenhet.

Torsdag, kursdag 4

Torsdagen startet med simulatortrening, noe vi lærte vi aldri kom til å få nok av. Deretter hadde vi en økt kalt *pace awareness*. Det gikk ut på å klare å holde en god canter med 15 sekunder per furlong (200 meter). Dette var ikke så enkelt som det høres ut som. Hestene på skolen er vant med å enten gå rolig canter eller en rask jobb, så å få dem til å gå en god canter var ikke enkelt. Men vi gjorde så godt vi kunne, og deretter hadde vi gjennomgang i klasserommet. Der fikk vi vite tidene vi hadde brukt, samt at vi så gjennom videoen som ble tatt og diskuterte hver enkelt person.

Fredag, kursdag 5

Kursets siste dag startet med simulatortrening (selvfølgelig). Deretter var det *performance profiling*, som gikk



Kaia Ingolfsland i canter på en av skolehestene.

ut på at vi skulle bli klare over våre svakheter, men også våre sterke sider sånn at vi har noe å jobbe videre med/mot. Vi skulle gi oss selv både ris og ros. Vi avsluttet timen med å sette opp mål til oss selv. Dette var veldig god inspirasjon, og vi ble alle veldig inspirert til å oppnå de målene vi har satt oss.

Rideøkten siste dagen var startbokstrening. Dette var veldig krevende og lærerikt. Vi skulle pushe hestene våre ut av startboksene og sette et godt tempo. Richard var mektig imponert av oss alle etter å ha sett gjennom videoene som ble tatt av startbokstreningen. Etter lunsj og riding hadde vi falltrening for de som ville være med på det. Vi startet i gymsalen, der vi gikk gjennom hva vi skulle gjøre på den store fallsimulatoren for å lære hvordan vi skulle ta oss i for. Dette for å få minst mulig skader når faller av en hest. Etter dette gikk vi ut på fallsimulatoren og prøvde oss til alle følte seg trygge på hva man skal gjøre når man faller av.

Kursets siste dag var som sagt

«Vi lærte utrolig mye på skolen, spesielt det å drive med paceavarness»

Kaia Ingolfsland

BRITISH RACING SCHOOL

- › The British Racing School er et spesialbygd kurssenter etablert i 1983 i utkanten av Newmarket, hovedbase for britisk hesteveddeløp.
- › Har som mål å tilby kurs og opplæring av høy standard, for å møte behovene til galoppbransjen, og å gi elevene god og egnet opplæring.
- › Det koster cirka 3 millioner pund i året for å drive British Racing School.
- › Skolen er på 120 hektar og er det eneste treningsanlegget av sitt slag i Storbritannia.
- › www.brs.org.uk



Richard Pherman instruerer på mekaniske hester.

fredagen, men vi hadde planlagt å bli igjen til søndagen. Vi fikk bo hos Dina Heggum, som nå bor og jobber i Newmarket. Mina, Kaia og Wenche fikk ri ut hos Roger Varian på lørdagen. Vi møtte opp på stallen klokken 05 lørdag morgen og ble tatt veldig godt imot av alle. Vi fikk utdelt utstyr og hadde blitt satt opp på to hester hver. Det var en spennende og ikke minst annerledes opplevelse å ri ut med førti personer på samme tur. Vi fikk ri opp velkjente Warren Hill med begge hestene. Senere på dagen dro vi for å se på løp, for så å spise ute sammen med Dina.

Vi har hatt en lærerik, utfordrende og spennende opplevelse. Vi takker NoARK for å ha gitt oss denne muligheten – denne lærdommen skal vi ta med oss videre for å utvikle oss til å bli bedre ryttere.

**«Det å få oppleve galopp-
sporten ett annet sted enn
Øvrevoll var utrolig kult.»**

Kaia Ingolfsland



Alles øyne på instruktøren når han viser og forklarer øvelser.

Wenche Buvik terper på finishtechnikken.





Race Pictures

Emilie Finckenhagen og Karoline Sandmo

Bilder fra løp, trening og ponnigalopp, eller kontakt oss for andre oppdrag.



Find us on

Facebook

facebook.com/RacePictures

racepictures@live.no



Ponni- og ridehestsesongen

Foto: NoARK

Gjennom sesongen ble det avholdt åtte treninger og seks løpsdager fordelt på vår og høst. I år hadde vi stort sett fem til seks startende per løpsdag, med unntak av siste gang før sommeren og Halloweengaloppen hvor vi hadde godt med besøk fra Sverige og Danmark.

26 forskjellige ryttere har vært med oss i løpssammenheng i år, inkludert syv svensker og to dansker. Alexander Dalgaard Ranum har alt for ofte vært eneste hane i kurven av hjemmerytterne, mens to av våre svenske gjester har også vist at en ikke behøver å være jente for å drive med ponnigalopp. På trening har vi hatt med enda flere ryttere, men i en travel hverdag nås ikke alt, dessverre. Vi håper flere har fått litt blod på tann og finner veien tilbake til oss til neste år, både til flere treninger og med deltagelse i løp.

Vi vet at det er en travel hverdag for de fleste, men det er liten tvil om at mer enn én trening er en fordel for å ri ponnigalopp. Det er snakk om å få en trygghet i banen og hvordan ponnien oppfører seg, og dermed la rytteren klare å senke skuldrene litt mer. Noen rir de første gangene som om deres siste time skulle ha kommet, men det tar som oftest ikke lang tid før kjempegliset er på plass. På en av de siste treningene hadde vi fått jockey Tina Smith som instruktør. Ikke bare har Tina ridd mange løp, men som tidligere ponnirytter på en ikke helt tam ponni, vet hun godt hva det er snakk om. Vi tror dette var et veldig lærerikt innslag og noe vi vil prøve å gjenta så ofte som mulig. På sidelinjen har vi også hatt en alltid positiv jockey Trond Jørgensen. I en alder av 60 år rir Trond fortsatt løp og deler mer enn gjerne av sin kunnskap og erfaring til glede for store og små.



Sjelden, men veldig hyggelig, med fem fjordinger i banen. Yvonne Sollie med Dordi Svidal, Vilde Valen-Sendstad med Anker Nørup, Sylvia K. Langeland med Freddi, Ingrid Modalen med Ryttergaardens Herkules og Carina Højem med Svendsrud Marvin.

I tillegg har vi hatt god nytte av hans hovslagerkunnskap for når et par av de fribente har flippet av seg en sko på vei til trening har Trond stilt opp og fått skoene på rett plass og reddet treningene for ekvipasjen.

På en av høsttreningene hadde vi intet mindre enn fem fjordinger på besøk. Det var veldig hyggelig med en så entusiastisk gjeng og vi håper å se «gulingene» igjen på flere treninger og til løp. Er det mange nok av de tunge rasene, så lover vi å lage eget løp for dem.

De siste årene har vi sett flere tidligere ponniryttere gå over til å ri som amatørryttere med gode resultater. Så for de som går med en liten jockeyspire i magen er ponnigaloppen et godt sted å starte. Vi håper at også de som ikke går over til stor galopphest har fått et hyggelig innblikk i galoppporten og vil fortsette å finne veien tilbake til Øvrevoll også i fremtiden som eiere og/eller besøkende. Er det noe vi kan hjelpe til med så ta kontakt, vi gjør det vi kan for

å formidle kontakt for de som ønsker å flytte seg over på stor hest.

Halloweengaloppen

Siste løpsdag før sommeren hadde vi besøk av seks ryttere fra Gøteborgs-området. Øvrevoll viste seg fra sin beste side med strålende sol og besøket fristet visstnok til gjentakelse. Det første besøket ble i sterk kontrast til Halloweengaloppen hvor vi holdt på å renne bort, og været viste seg fra sin mindre sjarmerende side. Tre av de svenske rytterne hadde uansett funnet frem svømmeutstyret og var tilbake, samt at den regjerende svenske mesteren for kategori 1-ponnier kom helt fra Stockholms-området. For å sørge for at avslutningen ble et aldri så lite skandinavisk oppgjør kom det likegodt to ryttere fra Danmark. Godt blandet med mange «innfødte» deltagere fikk vi en våt, men verdig avslutning på årets løpssesong.

Fint utkleddede ryttere og ponnier



Madelen Lian Søstrand med Fredriksborg Mr Legolas, Karoline Nyke Fagernes med Newtown Blaithin og Pernille Sæthren med Isa Dora.



Eddwin Schmidt Christiansen med Kahirs Ellenor og en jagende Sofie Kristine Bager med Houdam's Idefix. Foto: Hesteguiden.com



Stolt eier Andrea Lisette Solheim og rytter Isabelle Aurora Sundh med Kettlas. Foto: Privat



Ditte Bundgård med Expensive Spot. Foto: Hesteguiden.com

Alle er velkommen på NoARKs ponnitreninger – uansett hesterase, erfaring eller alder. Trening er gratis, for å starte i løp må rytter være medlem av NoARK.

INNDELING PONNI- OG RIDEHESTLØP

Kategori	Høyde på hest/ponni	Distanse	Alder på rytter
Kategori 4	Opptil 107 cm	350–450 meter	Alder 7–12 år
Kategori 3	107,1–130 cm	700–900 meter	Alder 7–14 år
Kategori 2	130,1–140 cm	800–1100 meter	Alder 10–18 år
Kategori 1	140,1–148 cm	900–1600 meter	Alder 12–18 år
Ridehester	Fra 148,1 cm	1000–1600 meter	Alder fra 12 år

Er du forsikret?

Som medlem i NoARK er du forsikret når du rir, leier eller holder på med galopphester. For ponnimedlemmer gjelder den ved deltagelse på ponnitrening eller løp i regi av NoARK.

Det er en ulykkesforsikring og i henhold til forsikringsvilkårene dekkes «behandlingsutgifter etter ulykkesskade» f.eks.:

- › Lege/tannlege.
- › Behandling på sykehus.
- › Fysikalsk behandling som foreskrevet av lege.
- › Forbindingsaker, medisin osv.
- › Reise til og fra hjemstedet til behandling.
- › Egenandelen er 500 kroner for hvert skadetilfelle.

Om ulykken er ute, kontakt Gjensidige på telefon 03100. Skadeskjema kan også lastes ned fra www.gjensidige.no. NoARKs polisenummer er 0835553. Ta kontakt med NoARK for å få en bekreftelse på medlemsskap.

Medlemskontingent 2015

- › Fullt medlemsskap m/forsikring 500 kroner
- › Ponnimedlemskap m/forsikring 350 kroner

Betales til NoARK, Pb 95, 1332 Østerås. Kontonummer 6228.05.52858

Mer info på www.NoARK.info, eller kontakt oss på NoARK@NoARK.info



BW's Spiderman med Novalie Andersson, Elise Sissener med Hamborgs Freud, Milla Bjervig med Have to Belive, Alexander Dalgaard Ranum med Flying Anja, Finettes Alice med Maja Tårneby, Sigrid Strand Alderslyst med Moflos Munter og Andrea Sedivy-Kristiansen med Lynet.

trosset været og fikk vise seg frem i visningspaddocken før løpene. Vi satte igjen årsrekord i løpsdeltagelse denne dagen så det er tydelig at Halloweengaloppen er et populært innslag. Vår jury sto som vanlig ikke overfor en lett jobb med kåring av beste kostymer da det er massevis av flotte kostymer, men vi fikk det til! Premieutdeling tok vi rett etter løpene da det jo var en del av deltagerne som hadde lange veier hjem.

Ponnisesongen ble avsluttet med vår vanlige samling i «Newmarket Lounge» med kaker og brus, og utdeling av premier for årets serie og beste kostyme. Om vi ikke har den store kvantiteten på deltagersiden, holder den helt klart solid kvalitet. Det har igjen vært en hyggelig gjeng å holde på med, så vi håper på mer moro sammen også i fremtiden.

Ponni- og ridehestgaloppen har nå «vinterferie» frem til april, men husk at

Øvrevoll er åpen for trening av ponnier og ridehester lørdager fra klokken 16-18. Med tanke på føreforholdene om vinteren er et lite tips at besøkene utsettes til vi går litt lysere tider i møte.

Selv om du ikke har tenkt å være med på ponni- eller ridehestløp kan det å delta på en trening være både lærerikt og gøy. Mange bruker Øvrevoll til kondistrening av sine firbente og da er det en fordel å kunne litt baneregler. Det meste dreier seg om sikkerhet, både egen og andres. På treningene forklares og gjennomgås de grunnleggende reglene før læringen skal settes ut i live. Det er gøy å ri på banen så kom på en trening og lær reglene før du så benytter deg av ridehesttiden.

Da gjenstår det bare å takke så mye for nok en hyggelig og morsom sesong og ønske alle en god vinter. Håper som vanlig å se både to- og firbente igjen i 2018.

BW's Spiderman med Novalie Andersson og Finettes Alice med Maja Tårneby i god finish. Foto: Hesteguiden.com



KOSTYMEVINNERE HALLOWEEN-GALOPP

Kategori 4	Andrea Sedivy-Kristiansen/Lynet og Alexander Dalgaard Ranum/Flying Anja Runner up: Milla Bjervig/Have To Belive
Kategori 2	Oda Mathea Sjaavik/Naomi
Kategori 1	Pernille Sæthren/Isa Dora



Michelle Rosenkvist med Shakira. Foto: Privat



Milla Bjervig med Have to Belive i vinner paddock etter deres første sier sammen. Foto: Privat



Madelen Lian Søstrand med Fredriksborg Mr Legolas.

Alexander Dalgaard Ranum med Flying Anja.



Rett før mamma får oppleve at det ikke er så lett som det ser ut til - Marianne Lian med Fredriksborg Mr Legolas.



Vel overstått løp - Ann-Magrit Drivenes med Joes Totally Super, Madelen Lian Søstrand med Fredriksborg Mr Legolas, Oda Mathea Sjaavik med Naomi og Milla Bjervig med Miss Molly. Foto: Privat

Ikke bare ponnier og barn vi har på trening, men også foreldre... Rigmor Bjervig i godt driv med Hamborgs Freud mens Milla Bjervig følger bak med Have to Belive. Foto: Privat



Oda Mathea Sjaavik med Naomi. Foto: Privat



Karoline Nyke Fagernes med Newton Blaitthin. Foto: Hesteguiden.com





Andrea Sedivy-Kristiansen med Lynet.



Sandra Håkonsen med Maurud's Lord og Ann-Magrit Drivenes med Joes Totally Super.



Elise Sissener med Hamborgs Freud.



Rytter Novalie Andersson med BW's Spiderman og leier Johanna Holst.
Foto: Hesteguiden.com



Rebecca Holmgren med Prins Daniel.
Foto: Hesteguiden.com



Eddwin Schmidt Christiansen med Bokhaga Ikaros. Foto: Hesteguiden.com



Sigrid Alderslyst med Moflos Munter.
Foto: Hesteguiden.com



Isabelle Aurora Sundh med Kettlas. Foto: Privat

Pernille Sæthren med Isa Dora..
Foto: Hesteguiden.com

Resultater fra ponni- og ridehestsesongen

Der flere kategorier starter sammen er faktisk rekkefølge i mål vist i parentes.

11. MAI

Løp 1 Kategori 2 og hest ca. 900 meter

1 (1)	Naomi (kat. 2)	Oda Mathea Sjaavik (15 år)
1 (2)	Ørstad Silkefot (hest/(kat. 2))	Rebekka Jakobsen (23 år)

Løp 2 Kategori 4 ca. 350 m

1	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (12 år)
2	Flying Anja	Alexander D Ranum (8 år)
	Mr Simpson	Sofie Rieber-Mohn Borgen (11 år)

1. JUN

Løp 1 Kategori 3 ca. 750 meter

1	Dichs India	Cornelia Fisher (12 år)
2	Prins Daniel	Rebecka Holmgren (14 år)
3	Black Spirit	Kristina N C Wallin (11 år)

Løp 2 Kategori hest, 1 og 2 ca. 1000, 950 og 900 meter

1 (1)	Filippas (kat. 2)	Evelina Rönnlund (14 år)
2 (4)	Naomi (kat. 2)	Oda Mathea Sjaavik (15 år)
1 (3)	Fredriksborg Mr Legolas (kat. 1)	Madelen Lian Søstrand (15 år)
2 (5)	Shakira (kat. 1)	Michelle Rosenkvist (13 år)
3 (6)	Ringo (kat. 1)	Alexander Graarup (13 år)
1 (2)	Loica. vd Bisshop (hest)	Sandra Håkonsen (17 år)
2 (7)	Ørstad Silkefot (kat. 2/hest)	Rebekka Jakobsen (23 år)

Løp 3 Kategori 4 ca. 350 meter

1	BWs Spiderman	Cornelia Fisher (12 år)
2	Finette's Alice	Maja Tårneby (10 år)
3	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (12 år)
4	Lille My	Kristina N C Wallin (11 år)
5	Pråmhusets Moa	Novalie Andersson (7 år)
6	Flying Anja	Alexander D Ranum (8 år)
7	Moflos Munter	Sigrid Alderslyst (10 år)

18. JUN

Løp 1 Kategori 1 og 3 ca. 900 og 700 meter

1	Fredriksborg Mr Legolas (kat. 1)	Madelen Lian Søstrand (15 år)
2	Black Spirit (kat. 3)	Kristina N C Wallin (11 år)

Løp 2 Kategori 4 ca. 350 m

1	Lille My	Kristina N C Wallin (11 år)
2	Hamborgs Freud	Milla Bjervig (12 år)
3	Flying Anja	Alexander D Ranum (8 år)
4	Mr Simpson	Sofie Rieber-Mohn Borgen (11 år)

7. SEP

Løp 1 Kategori 2, 1 og hest ca. 900 meter

1 (3)	Naomi (kat. 2)	Oda Mathea Sjaavik (15 år)
1 (2)	Fredriksborg Mr Legolas (kat. 1)	Madelen Lian Søstrand (15 år)
2 (4)	Miss Molly (kat. 1)	Milla Bjervig (12 år)
1 (1)	Joes Totally Super (hest)	Ann-Magrit Drinenes

Løp 2 Kategori 4 og 3 ca. 350 og 400 meter

1 (1)	Have to Believe (kat. 4)	Milla Bjervig (12 år)
1 (2)	Kettlas (kat. 3)	Isabelle Aurora Sundh (13 år)

21. SEP

Løp 1 Kategori 1 og hest ca. 900 meter

1 (2)	Stella Velvet (kat. 1)	Anniken Sverre (15 år)
2 (3)	Fredriksborg Mr Legolas (kat. 1)	Madelen Lian Søstrand (15 år)
1 (1)	Joes Totally Super (hest)	Ann-Magrit Drivenes

Løp 2 Kategori 2 ca. 900 m

1	Maurud's Lord	Sandra Håkonsen (17 år)
2	Naomi	Oda Mathea Sjaavik (15 år)

Løp 3 Kategori 4 ca. 350 m

1	Have to Believe	Milla Bjervig (12 år)
2	Hamborgs Freud	Elise Sissener (12 år)
3	Moflos Munter	Sigrid Alderslyst (10 år)
4	Flying Anja	Alexander D Ranum (8 år)

22. OKT

Løp 1 Kategori 4 ca. 350 meter

1	BW's Spiderman	Novalie Andersson (7 år)
2	Finette's Alice	Maja Tårneby (10 år)
3	Have To Believe	Milla Bjervig (12 år)
4	Flying Anja	Alexander D Ranum (8 år)
5	Hamborgs Freud	Elise Sissener (12 år)
6	Lynet	Andrea S Kristiansen (10 år)
7	Moflos Munter	Sigrid Alderslyst (10 år)

Løp 2 Kategori 3 ca. 600 meter

1	Bokhaga Ikaros	Eddwin S Christiansen (12 år)
2	Prins Daniel	Rebecca Holmgren (14 år)
3	Kettlas	Isabelle Aurora Sundh (14 år)

Løp 3 Kategori 2, 1 og hest ca. 800 og 900 meter

1 (3)	Maurud's Lord (kat. 2)	Sandra Håkonsen (17 år)
2 (4)	Houdam's Idefix (kat. 2)	Sofie Kristine Bager (15 år)
1 (2)	Kahirs Ellenor (kat. 1)	Eddwin S Christiansen (12 år)
2 (5)	Fredriksborg Mr Legolas (kat. 1)	Madelen Lian Søstrand (15 år)
3 (6)	Shakira (kat. 1)	Michelle Rosenkvist (13 år)
4 (7)	Newtown Blaitthin (kat. 1)	Karoline Nyke Fagernes (16 år)
5 (8)	Isa Dora (kat. 1)	Pernille Sæthren (12 år)
1 (1)	Expensive Spot (hest)	Ditte Bundgård (27 år)
	Joes Totally Super (hest)	Ann-Magrit Drivenes (55 år)

Ponni- og ridehestserien

NoARK har som vanlig hatt en serie gående gjennom året. Vinnerne får et dekken og det er rytter som sanker poeng per kategori. Alle årets seks løp var tellende og kravet for premiering var at rytteren har deltatt minst to ganger i aktuell kategori (spiller ingen rolle om det var på forskjellige ponnier/hester). Alle fikk to poeng for å delta i løpet og så fikk 1. til 4. plassen henholdsvis 18-14-12-8 poeng.

Siste ponniløpsdag, som også var Halloweengaloppen, var det utdeling av fint dekken til vinnerne i serien og premier til tilstedeværende 2. og 3. plass vinnere.

Blant de minste var det i år tronskifte og Milla Bjervig, sammen med Hamborgs Freud og Have to Belive, som stakk av med en klar seier. I sin første sesong tok Alexander Dalgaard Ranum med Flying Anja en sikker 2. plass, mens Maja Tårneby med Finette's Alice tok hjem 3. plassen.

I kategori 3 ble det delt 1. plass mellom Kristina N C Wallin med Black Spirit og Isabell Aurora Sundh med Kettlas. På 3. plass kom en av våre svenske gjester, Rebecka Holmgren med Prins Daniel.

For kategori 2 ble igjen Oda Sjaavik med Naomi vinnerne. På en god 2. plass kom Sandra Håkonsen med Maurud's Lord, mens 3. plassen gikk til Evelina Rönnlund med Filippas, som også er en av våre svenske gjester.

For kategori 1 ble det en klar seier til Madelen Lian Sørstrand med Fredriksborg Mr Legolas. Her klarte en svensk gjest



Serievinnerne 2017: Oda Mathea Sjaavik, Madelene Lian Sørstrand, Milla Bjervig, Isabelle Aurora Sundh og Ann-Magrit Drivenes (Kristina N C Wallin delte seieren i kategori 3, men var ikke tilstede). Foto: Privat

å krabbe helt opp på 2. plassen, nemlig Michelle Rosenqvist med Shakira. Det ble dødt løp om 3. plassen mellom Anniken Sverre med Stella Velvet og årets svenske mester Eddwin Schmidt Christiansen med Kahirs Ellenor.

Blant ridehestene gikk Ann-Magrit Drivenes med Joes Totally Super til topps. Ikke dårlig for en voksen herremann som for en del år siden knapt nok ble gitt sjanse som ridehest. Rebekka Jakobsen

med Ørstad Silkefot fikk spolert sesongen med skade, men sikret seg fortsatt en 2. plass i serien. På delt 3. plass kom nok en skadefugl, nemlig Loica vd Bisschop og Sandra Håkonsen, og en dansk gjest i Ditte Bundgård med Expensive Spot.

Har du spørsmål vedrørende ponni- og ridehesttrening/løp kan du sende en e-post til NoARK@NoARK.info



Gulingbanden i banen.



Mamma Therese Rieber-Mohn og rytter Sofie Rieber-Mohn Borgen med smårampen Mr Simpson. Foto: Privat



NoARK på Facebook - www.facebook.com/NoARK.info

Resultater ponni- og ridehestserien

KATEGORI 4

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Milla Bjervig	Hamborgs Freud/Have to Belive	3	1	2			92	6
2	Alexander Dalgaard Ranum	Flying Anja		1	1	2	1	44	5
3	Maja Tårneby	Finette's Alice		2				28	2
3	Kristina N C Wallin	Lille My	1			1		26	2
5	Novalie Andersson	Pråmhusets Moa/BW's Spiderman	1				1	20	2
6	Cornelia Fisher	BW's Spiderman	1					18	1
7	Elise Sissener	Hamborgs Freud		1			1	16	2
8	Sigrid Alderslyst	Moflos Munter			1		2	16	3
9	Sofie Rieber-Mohn Borgen	Mr Simpson				1		8	2
10	Andrea Sedivy-Kristiansen	Lynet					1	2	1

KATEGORI 3

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Kristina N C Wallin	Black Spirit	1		1			30	2
1	Isabell Aurora Sundh	Kettlas	1		1			30	2
3	Rebecka Holmgrene	Prins Daniel		2				28	2
4	Cornelia Fisher	Dichs India	1					18	1
4	Eddwin Schmidt Christiansen	Bokhaga Ikaros	1					18	1

KATEGORI 2

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Oda Mathea Sjaavik	Naomi	2	2				64	4
2	Sandra Håkonsen	Maurud's Lord	2					36	2
2	Evelina Rönnlund	Filippas	1					18	1
3	Sofie Kristine Bager	Houdam's Idefix		1				14	1

KATEGORI 1

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Madelen Lian Søstrand	Fredriksborg Mr Legolas	3	2				82	5
2	Michelle Rosenqvist	Shakira		1	1			26	2
3	Anniken Sverre	Stella Velvet	1					18	1
3	Eddwin Schmidt Christiansen	Kahirs Ellenor	1					18	1
5	Milla Bjervig	Miss Molly		1				14	1
6	Alexander Graarup	Ringo			1			12	1
7	Karoline Nyke Fagernes	Newtown Blaitthin				1		8	1
8	Pernille Sæthren	Isa Dora					1	2	1

RIDEHEST

Plass	Navn	Ponni	1	2	3	4	Upl.	Sum	Starter
1	Ann-Magrit Drivenes	Joes Totally Super	2					36	3
2	Rebekka Jakobsen	Ørstad Silkefot	1	1				32	2
3	Ditte Bundgård	Expensive Spot	1					18	1
3	Sandra Håkonsen	Loica vd Bisschop	1					18	1

Norges ledende amatørtrenere

På en idyllisk gård i Andebu holder norsk galoppsports ledende amatørtrenere til, Gina Mathisen. I 2017 ble fasiten nesten 800 000 kroner innridd og elleve seire, kun slått av syv profesjonelle trenere og det med kun seks hester i trening.

Tekst: Helene Marwell-Hauge

Gina Mathisen har hatt suksess som trener i flere år med mange flotte resultater. Hun markerte seg for alvor som trener i 2002, med 3. plass i Derby og sitt første amatørtrenerechampionat. I 2016 ble hun på ny amatørtrenerechampion, men sesongen 2017 er sesongen som har overgått alle andre: De seks hestene hun har i trening har løpt inn nesten 800 000 kroner, og selv om championatet glapp med minst mulig margin (cirka 3 500 kroner), har resultatene vært formidable. 3-årige Silent Storm ble fjerde og beste norskfødte i Norsk Derby, og gikk inn 360 000 kroner. April Fool, som ikke var den Gina hadde mest tro i forkant av denne sesongen, tok fem seire på 17 starter, og både Twisted og Black Million har løpt inn over 100 000 kroner. Rett og slett en ganske imponerende fasit.

Hesteinteressen

Hesteinteressen kom tidlig hos Gina, som vokste opp i Narvik på 70-tallet. I oppveksten red hun på de få hestene



Gina vant sitt første løp som rytter på Betty i august 2000. Lina Dahl leier. Foto: Hesteguiden.com

Silent Storm etter seieren i Norsk Grand Prix. Wenche Buvik Leier. Foto: Hesteguiden.com



*Derbytreer Zanatana og Gina startet sprang helt opp i 130 cm mens Zanatana fortsatt gikk løp.
Foto: Wiegaard Fotostudio*



som var tilgjengelige for utlån, og som 17-åring ble det studielån for å kjøpe den første hesten, som var en Angloaraber.

Den første smaken på galopphester fikk Gina som 18-åring, da hun tilbrakte en sommer hos Terje Dahl på Øvrevoll. Etter tre år på landbruksskole i Nord-Norge, flyttet Gina til Hvam på Romerike for å gå et påbyggingsår på landbruksskole for å få studiekompetanse. Her ble det sprangridning for George Remmen, og etter at skolen var over jobbet hun som hestepasser for ham i ett år.

Dyrepleierutdanning på Veterinærhøyskolen i Oslo ble neste stopp. Gina hadde nå møtt sin mann, Steinar, som er fra Nøtterøy. Da studiene var over flyttet hun til Tønsberg. Etter hvert flyttet de sammen og kjøpte småbruk i Andebu. På denne tiden hadde Gina spranghesten, Dirco, som ble kjøpt da hun jobbet for George Remmen.

Den første løpshesten

Steinar, hadde tidligere drevet med trav og syntes ikke sprangridning var så veldig spennende. Sammen hadde de derfor lyst til å finne på noe annet innen hestesporten. Gina følte at trav var litt langt unna ridning, så de ville forsøke galoppsporten. Inngangen til sporten kom gjennom Arne Karlsen, mangeåring trener på Øvrevoll, som hun hadde blitt kjent med via ridehestmiljøet.

Den første galopphesten var en fullblods avlshoppe kjøpt fra nettopp Arne Karlsen. Det første føllet brakk

benet så den mistet de. Dermed kjøpte de en åring, Belcanto, etter samme hoppe. Dette var den første løpshesten til Gina og Steinar, men ikke den første som kom til start. Den brakk hovbenet, så løpsdebuten kom ikke før som 4-åring. I mellomtiden ble Betty kjøpt, som ble den første galopphesten Gina hadde til start, og den første hun red i løp i 1998.

Amatørrytter

Det ble en 3. plass i løpsdebuten med Betty, og ytterligere to starter i amatørlop det året. I 2000 red hun fire løp på Betty og det året kom Ginas første seier som amatørrytter. Hun hadde på denne tiden et par ridehester i tillegg. Det ble mer og mer hest, mer og mer galopp og mindre ridehester.

Løpsridningen økte i årene som fulgte, og frem til Gina la løpsstøvlene på hylla i 2008 ble det rundt 130 ritt og 13 seire.

Hun representerte også Norge i Fegentri det siste året hun red løp.

Gina er engasjert i å rekruttere til sporten, og amatørrytter Wenche Buvik begynte med galopphester på gården i Andebu. Tidligere amatørrytter Linda Dahl er tilbake i sporten og er medeier i Der Kleine Prinz, som er ny på stallen.

Livet i Andebu

For fem år siden kjøpte Gina og Steinar en ny, større gård i Andebu. Her er det 14 bokser, nesten 400 mål, hvorav 130 mål er dyrket mark og resten er skog. I 2017 fikk de laget 600 meter treningsspor på tomten som gjør det mye enklere å trene hestene hjemme. På gården har de i tillegg til hester, fiskedam, kaniner, høner, haner, katter og hunder.

Det står syv hester i trening på gården i Andebu, samt ponniene til sønnen på åtte år. I tillegg står avlshoppene, føllene og åringene til Søren Pedersen og Ulf Rydén på gården.

Gina ble ferdig utdannet sykepleier i 2006 og jobber nå 50 % på Sykehuset i Vestfold. Hun jobber hovedsakelig nattevakt, som fungerer best sammen med jobben på gården.

Hestene blir også vanligvis trent som spranghester ved siden av det å være løpshester. Når galoppkarrieren er over har de vært klare til å selges som ridehester. Zanatana, som kom på 3. plass i Derby i 2002, startet sprang 130 cm mens hun fortsatt var løpshest.

Vi gleder oss over Ginas suksess og ser frem til neste sesong med Gina.



Gården i Andebu ligger idyllisk til. Her er April Fool i paddocken foran huset til Gina. Foto: Privat.

Målrettet ung trener

Etter å ha lagt jockeystøvlene på hylla, har Philip Scott Sønsteby utdannet seg til trav- og galopptrener. Han tok amatørrytterlisens i 2012, ble amatørrytterchampion i 2013 og representerte Norge i Fegentri 2015. Philip er fremdeles aktiv som rytter i travsporten, der han både rir montéløp og kjører en rekke travløp som kusk. Nå vil han også trene hest og med rikelig erfaring som rytter har han store mål som trener.

Tekst: Sissel Tangen

Veien til trenerlisens

Etter ett år på Norsk Hestesenter på Starum hadde Philip lært alt fra hest og hestehold, til fôring og markedsføring av trenerstall. Philip ville også gjerne ha galopptrenerlisens, og kontaktet Øvrevoll Galopp, som ga ham muligheten til å følge deres trenerutdanning parallelt med travtrener skolen. På skolen hadde de passhester som de hadde ansvaret for. Disse hestene både trente og startet de løp med. Undervisningen gikk ut på hovslagerlære, veterinærlære, markedsføring og økonomi. I tillegg hadde de timer med treningslære av hest og stalldrift. Skolegangen ble



*Philip med den 4-årige hingsten, Frankel. Hesten er ustartet, men Philip har stor tro på hesten.
Foto: Privat*

avsluttet med en stor oppgave på 30 000 ord om et valgfritt tema. Philip skrev om markedsføring, service og kundebehandling på en trenerstall. Etter dette kunne han titulere seg som trav- og galopptrener.

Hestebakgrunn

Philip kommer fra en veldig hesteinteressert familie, og hest har vært en del av hans hverdag så lenge han kan huske. Det er vel ingen overraskelse for de rundt Philip at han nå satser på en profesjonelt karriere også.

Philips karriere startet som ponnikusk, og han kjørte over 100 løp med ponni. Det endte som regel med seier. Etterhvert ble han med på å trene de store hestene hjemme på gården. Etterhvert ble ponniene ble for små, også var han for

ung til å kjøre travløp. Man må ha fylt 16 år for det.

Reddet av galoppen

Galoppen ble da redningen hvor man kan ri løp allerede som 15-åring. Philip debuterte som amatørrytter i 2012 og etter noen løp fikk han sin første trippelplassering. Deretter gikk det bare oppover. Han ble amatørchampion allerede i sin andre sesong og vant flere sammenlagtcuper. I 2015 representerte han Norge i Fegentri hvor han fikk ri en rekke løp over hele verden.

– Opplevelsen var veldig givende og jeg knyttet bekjentskap med mennesker fra hele verden, sier Philip.

Høydepunktet var helt klart USA-turen hvor det ble ridd totalt fire løp og Philip vant to av dem, fikk én 3. plass og én 4.



Philip i sluttspurt med Mr Timberlake i Ariat Fegentri Amatørløp på Øvrevoll i 2015 som endte med en 2. plass. Foto: Montebello Foto

plass. Noe som sikret 3. plassen totalt for Philip.

– Jeg fikk fantastisk erfaring av å reise rundt i verden og se sporten i de forskjellige landene. Dette ville jeg aldri vært foruten. Det å se trening av hest og løp rundt i verden, ga meg en unik erfaring for min nye karriere som trener, minnes Philip.

Andelslag

I skrivende stund har Philip seks hester i trening – fra åringer til 4-åringer. Det er tre varmblodshester og tre kaldblodshester i trening. Det er blant annet to unghester som han kjøpte på auksjon, som nå er videresolgt til andelslag. Philip satser på unghester som gir ham en god mulighet til å forme hestene selv, og selvsagt håper han at de er potensielle topphester. Andelslag er en fin mulighet for å få flere mennesker inn i den fantastiske hestesporten.

Philip ønsker også å få satt opp et andelslag med galopphester, og eventuelt gjøre en kombinasjon med både trav og galopp. Slik at eiere kan få muligheten til å bli kjent med begge miljøene.

Fasiliteter

Philip har både ridebane, longeringsgrop, rettstrekke og flotte turmuligheter. Noe som gjør det mulig for ham å trene frem

sunne hester.

– Det å holde hestene friske både fysisk og mentalt, gjør at jeg som trener har god mulighet for å utvikle potensialet som ligger i hestene, sier Philip.

– En sunn hest har alle muligheter for å lykkes i løpsbanen. Teamet rundt meg er bra, og trenerjobben er spennende, utfordrende og ikke minst morsom. Det å starte som ny trener kan være

vanskelig, men jeg tar de utfordringene som kommer og håper på gode erfaringer og bra resultater, fortsetter han. Philips mål er å få ut potensiale til hver hest som er på stallen og samtidig etablere en bærekraftig bedrift.

– Det er viktig å sette seg mål, da har man noe å jobbe mot, enten det er på kort eller lang sikt, avslutter Philip.

Juniorkusk Philip Scott Sønsteby og ponnien Limpan på Jarlsberg etter seieren i Harald Skoglis minneløp i 2008. Foto: Hesteguiden.com.



I galoppSPORTENS hjemland

31. desember 2016 flyttet jeg sammen med kjæresten min, Dan, til Epsom i England. Nå, ett år senere, bor vi i Newmarket, som regnes som galoppSPORTENS Mekka. Jeg har virkelig fått oppleve engelsk racing og kan ikke vente med å oppleve mer!

Tekst: Dina Heggum

Epsom, home of the Derby

De første tre månedene bodde jeg i Epsom, hjemmet til Engelsk Derby og Oaks. Det engelske derbyet har blitt ridd den første lørdagen i juni helt siden 1780! Det er et av de mest prestisjefylte løpene i verden. I år ble dette vunnet av Wings of Eagles, trent av verdens beste trener, Aidan O'Brien. Dessverre flyttet jeg til Newmarket rett før derbyet, så jeg fikk ikke sett det. Men er absolutt noe jeg vil oppleve et annet år. Derimot var jeg på årets første løpsdag på Epsom, Spring Meeting, hvor Derby Trial går av stabelen. Her så jeg Cracksmann og Frankie Dettori vinne, og Cracksmann er i dag Europas høyest handicappede hest. Enable vant Oaks, og hun er nå nest høyest handicappet i Europa.

Jeg jobbet for trener Michael Attwater, som har rundt 45 hester i trening. I Epsom er det dessverre bare ti trenere igjen. Her trener man ikke hestene på galoppbanen fordi det bare er en gressbane. På Epsom Downs finnes tre *all-weather-treningsbaner* og flere *gress*



Jobb på Al Bahatri, Dina til venstre. Foto: Equus Photography

galopps. All-weather-banene er rette strekker i litt oppoverbakke på mellom 1000 og 1800 meter. Hos Michael brukte vi en *sand canter* på 1000 meter til daglig cantring og *poly track* på 1400 meter for å jobbe hestene. Jeg syntes det var veldig annerledes å ri på rettestrekker sammenlignet med runde baner som Øvrevoll. Man rir også over kortere distanse og derfor i et raskere tempo. Det tok meg til tid å venne seg til det, men det er så klart blitt en vane nå.

Arbeidsdagene på Epsom

En vanlig morgen hos Michael startet klokken seks. Vi begynte med å møkke ut fem bokser, før vi gjorde oss klare for å ri fire hester. Vi avsluttet morgenen cirka klokken halv tolv med å føre lunsj. Hver ansatt har fem passhester. Dette er hestene du møkker ut for hver morgen, og det er også hestene du tar på løp. Sammenlignet med Norge er det

annerledes å dra på løp, siden man må reise til hver eneste bane. Hesten må være på galoppbanen minst fire timer før løpet går, og ofte var vi der lenge før det også. Jeg passet en hest som jeg ble litt ekstra glad i, Luvuwhatever, som vant to løp mens jeg jobbet hos Michael. Ettermiddagsstallen begynner klokken 16, hvor vi tok droppings hos cirka ti hester og toppet opp vannbøtter, før vi føret klokken 18. Her jobbet man hver eneste ettermiddag unntatt annenhver lørdag og søndag.

Newmarket, et hestenes Mekka

I juni flyttet Dan og jeg til Newmarket for å jobbe for trener Jeremy Nosedo. Her jobber vi begge to også i dag. Newmarket er regnet som galoppSPORTENS fødested, og det trenes over 3000 hester her hver dag. Det er ikke bare hvilke som helst hester heller; det er mange av verdens beste hester. Både Cracksmann og Enable,

som jeg nevnte tidligere, ser jeg trene her nesten hver eneste dag. Det finnes over 80 kilometer med gressgalopper og 22 kilometer med *all-weather-treningsbaner*. Samme som i Epsom er de fleste *gallops* på noenlunde rette strekker i delvis oppoverbakke. Den mest kjente er Warren Hill, som er en 900 meter lang *all-weather* treningsbane.

Newmarket har to galoppbaner; The July Course og The Rowley Mile. The Rowley Mile brukes fra april til første uka i juli. Deretter går løpene på The July Course, før det er løp på Rowley Mile igjen fra august til starten av november. Mange viktige og prestisjefylte løp rides i Newmarket, blant annet 1000 og 2000 Guineas samt July Cup.

Å arbeide med gode hester

Treneren vår, Jeremy, har cirka 50 hester i trening, for det meste 2- og 3-åringer. En normal dag starter klokken 06, vi rir ut den første hesten 06.30. Vi rir normalt tre hester, hvor hver lot varer minst én time. Til daglig trening bruker vi som oftest *the long poly*, som er en 1400 meter canter, eller Warren Hill, som jeg nevnte tidligere. Når hesten skal jobbe bruker vi Al Bahatri som er *all-weather* eller the Lime Kills, som er *gressgalops*. Etter vi har ridd ferdig går vi tilbake til våre tre passhester, pusser over dem og topper opp vannbøttene. Vi er normalt sett ferdig cirka klokken tolv. Hos Jeremy deler de ansatte seg opp og jobber bare på ettermiddagen annenhver uke, noe som er veldig deilig.

Ettermiddags-skiftet går så klart ut på det samme her: ta droppings, fyll vannbøtter og føre.

Jeg har vært utrolig heldig og fått passe på en veldig fin 2-årshoppe, Quivery. Hun har gått fire løp i år og vunnet to av dem. Hun var en uheldig fjerde i et Gruppe 3-løp, mens hennes siste start i år var i et Gruppe 1-løp, som er de høyest rangerte løpene i verden. Hun var dessverre uplassert, men møtte utrolig gode hester. Planen var hele tiden at hun skulle reise til USA å gå Breeders Cup Juvenile Fillies, men dessverre var hun ikke i tipp topp form etter det siste løpet, så de valgte å gi henne vinterferie. Jeg gleder meg utrolig mye til å reise rundt i England og

«Jeg føler på det helt inn i hjerterota og det gjør meg så glad, for det er jo sånn jeg føler for galoppsporten selv, og det er helt utrolig å kunne dele dette med så mange mennesker.»

kanskje til og med utlandet med henne neste år. Jeg har akkurat fått en ny passhest, Diamondsandpearls, som kostet svimlende 1,7 millioner amerikanske dollar, over 13 millioner norske kroner! Det er veldig spesielt å få jobbe med så flotte hester.

Storløpsopplevelser og galoppglede

Rett etter at jeg startet å jobbe hos Jeremy var jeg så heldig å få ta en hest til selveste Royal Ascot. Det var med hesten Sixties Groove, som løp i Duke of Edinburgh Stakes som nestfavoritt. Dessverre fikk han et litt uheldig løp, men kom flyvende til slutt og ble nummer seks, kun slått med fire lengder. Det var veldig kult og spesielt å få oppleve Royal Ascot. Så utrolig mange mennesker: over 300 000 mennesker besøker Royal Ascot de fem dagene løpene avholdes på banen. Det var en utrolig stemming når hestene

løp på oppløpet, og hver dag kommer dronning Elizabeth kjørene inn på banen med hest og kjerre. Dette fikk jeg sett selv – en utrolig kul opplevelse.

En av tingene jeg synes er mest fantastisk med galoppsporten her i England er hvor mye folket elsker sporten. På Øvrevoll er vi jo bare en håndfull

med mennesker, men hvis man drar på løp i England, spesielt på en lørdag, er det flere tusen mennesker til stede. Og alle elsker racing og gjør det til en god fest. Jeg

føler på det helt inn i hjerterota og det gjør meg så glad, for det er jo sånn jeg føler for galoppsporten selv, og det er helt utrolig å kunne dele dette med så mange mennesker. Galoppsporten er en passion for det engelske folket. Jeg kan ikke vente til å få oppleve flere løpsdager neste sesong, se flere galoppbaner, flere superhester og ikke minst så mange mennesker som elsker galoppsporten like mye som meg.



Una goes down under

Una Ringen fra Kolbu på Toten har gjort det mange nok har drømt om men ikke så faktisk har gjort. Hvordan går man fra hesteinteressert i lille Norge til å ri mange galopphester på New Zealand hver dag?

Tekst: Una Ringen

Så lenge jeg har levd har jeg hatt interesse for hest. Jeg fikk min første hest som 6-åring, shettisen Dulina, og etter hvert et føll fra henne som ble solgt som travponni. Etter hvert endte jeg Bøverbru hestesportsklubb hvor jeg fikk smaken på sprang, dressur og konkurranse. Det ble noen konkurranser med gotlandsrussen Masaj i spang og dressur, og et par ponnigalopplop på travbanen nære oss, men med en ponni uten konkurranseinstinkt ble det dårlig med plasseringer. På videregående tok trening og håndball over, før skadene kom og jeg måtte slutte.

Jeg har alltid vært glad i å lese, og leste selvfølgelig alt fra Pennyklubben. Av alle bøkene var spesielt en serie som fanget min fulle interesse, den om en familie og galopphestene deres. Dermed var interessen for galopp tent, og jeg begynte å drømme om å ri en galopphest, men jeg var ti år og bodde langt unna galoppbanen så det ble med drømmen.

Starten på en drøm

Så en dag i juli 2015 fikk jeg en telefon av naboen min som driver med travhester. Hun hadde vært i kontakt med en dame

som nettopp hadde flyttet fra Oslo og til Kolbu/Toten. Hun hadde med seg to galopphester og var på utkikk etter ryttere. Jeg ble så glad og tok kontakt med en gang, dermed var det gjort!

Jeg møtte Siv Hanne Holden og begynte jeg å ri for henne. Siv Hanne lærte en meg masse om å ri og trene galopphester. Jeg red Prince of Bliss nesten hver dag etter skolen, mest på turer i skogen, på jorder og ridebane. Vi hadde en liten travbane i nærheten av oss, turen ned tok tre kvarter og cantret to rolige runder. Bor man på landet må man være glad i å ri på tur! I september fikk jeg min første tur til Øvrevoll. Da ble jeg skikkelig bitt av galoppbasillen og der og da bestemte jeg meg at dette er sporten jeg vil drive med.

Høsten og vinteren gikk og jeg red masse og ble bedre. Å ri 2-åringen Into The Light var en fin erfaring med unghest. Jeg red også litt på araberer Shakir. Han var veldig glad i å være med de store galopphestene, så vi fant ut at vi ville prøve ham i et ridehestløp. 10. september 2016 startet vi i vårt første ridehestløp. Jeg var ganske så nervøs før vi startet, men Shakir var kjempeflink og vi vant! 8. oktober var vi til start igjen og jammen gikk vi ikke og vant dette løpet og. Jeg var så stolt av den lille galopphesten vår, og etter å ha prøvd ut dette her, så var det helt klart at jeg skal ta amatørlicensen en gang i fremtiden.

Høsten 2015 var jeg på Oslo Horseshow. I en av de mange små bodene var det en dame som stakk til meg et lite hefte. Jeg puttet det bare i lomma uten å se på det før jeg kom hjem. Det handlet om at man kunne dra på såkalt *farmstay* i land som Canada, Australia og New Zealand. Dette så ganske så interessant ut, så jeg kikket litt på nettsiden til Goxplore.no. På



*Una leier yndlingshesten sin, Rose Royal, til løp.
Foto: Privat*

New Zealand samarbeidet de med galoppstaller, sto det. Der og da bestemte jeg meg for å dra til New Zealand og jobbe med galopphester i 6 måneder etter videregående. Så litt utpå nyåret 2016 sendte jeg inn søknad, og etter en del byråkrati var alt klart for at jeg skulle dra til New Zealand i januar 2017.

New Zealand – her kommer Una

20. januar 2016 dro jeg hele veien til New Zealand. Det var en veldig lang reise og jeg har aldri følt meg så alene og liten. Etter to døgn på tur landet jeg i Auckland og tilbrakte mine første to netter der for å slappe av og møte med folkene fra Internext (selskapet som hjelper til med å finne steder der man skal). Deretter var jeg tre netter på *farmstay preparation*, og lærte hesteuttrykk på engelsk og hva man gjør på en farm. Deretter fløy jeg til Hanmer Springs der jeg skulle være i tre måneder.



Lily the Pink og Una snakker med trener Murray Baker før de skal ut i banen. Foto: Michael Rist Media House

Jeg skulle egentlig til en galoppstall, men to uker før jeg dro fikk jeg beskjed om at jeg ikke kunne komme dit allikevel. Jeg ble i stedet sendt til sørøya hvor jeg skulle være i tre måneder og så skulle de finne en galoppstall til meg der.

Men – alle turer bli ikke som planlagt. I Hanmer Spring bodde jeg hos en dame som hadde syv hester og drev med hesteterapi og jeg lærte en del av henne. Men det var utfordrende... Damen var ikke veldig lett å jobbe for, hun skrek til meg for den minste ting og fikk meg til å føle at jeg ikke visste noe. Så etter seks uker var det nok og jeg dro derfra med en venninne for å reise rundt i landet på egenhånd og fant steder å dra via nettet.

Først tilbrakte jeg to uker i Hawkes Bay. Der hadde de hester de brukte til å jakte med og flytte kveg med. Det var noe nytt og det var kjempegøy både å få være med på jakt og flytte kuer på hesteryggen. Etter Hawkes Bay dro vi opp til et eldre par som bodde to timer nord for Auckland (på Nordøya). De var vegetarianere, så da fikk vi prøvd ut det i to uker også. De hadde noen hester på gården til søsteren, de var feite og ikke veldig trente hester. Frem til dette hadde det ikke vært mye ridning. Bare mye måking av hestemøkk, og mer skulle det bli...

Etter to uker hos vegetarianerne kjørte vi rundt landet i bil i tre uker og gjorde

mye kult. Deretter tok jeg turen til Karaka litt sør for Auckland der jeg endte med å bli i en hel måned. Jeg jobbet hos en profesjonell sprangrytter og der brukte jeg dagene mine på å møkke og føre hestene som alle gikk ute i paddock – bare det tok tre timer. Det ble bare et par ganger med ridning her også, men jeg

«Jeg lever i en drøm nå og vil leve ut den drømmen skikkelig før jeg drar hjem for godt.»

likte meg veldig godt uansett.

Nå var eventyret mitt på New Zealand snart over. Jeg hadde igjen ett sted å være i to uker før foreldrene mine skulle komme en tur. Lite visste jeg at dette stedet skulle forandre alt...

Jeg dro til en dame i Morrinsville, og kom endelig kommet til et sted med galopphester! De hadde cirka tolv hester, men bare seks som ble trent. Tre av dem ble trent på galoppbanen i Cambridge nesten hver morgen, og jeg fikk ri. Endelig gjorde jeg det jeg kom hit for.

Første turen på banen igjen føltes så bra, men etter to runder hadde jeg blodsmak i munnen og armer og bein skalv. Fy, så dårlig form jeg var i! Heldigvis ble det bedre for hver dag. Så en dag sa en av de andre jockeyene sa at han kunne skaffe meg jobb hos en av de beste galopp trenerne i landet. Først var jeg litt usikker siden jeg egentlig ville hjem. Men etter et par dagers tenkepause fant jeg ut at det ville være dumt å ikke takke ja til dette. Jeg fikk et telefonnummer og et par dager senere dro jeg for å møte Andrew Forsman som trener med Murray Baker – og jeg fikk jobb!

Baker/Forsman Racing – drømmen blir virkelighet

Det var så godt med besøk av mamma, pappa og bestemor i to uker, og var det endelig klart for å starte i den nye jobben hos Baker/Forsman Racing. 4. august flyttet jeg inn i Bakers staffhouse.

Min første dag var jeg bare på bakken. Jeg vasket hester, satte dem på walker'n og så tilbake i boksene deres. Det var lettere sagt enn gjort, det er cirka 95 hester her og ting blir litt vanskelig når man ikke vet hvem hestene er. Dag to var det endelig klart for å ri. Ett av mine første ritt var Windsor Class, hun var en snill hoppe som etter hvert ble en av yndlingene mine. Den første måneden

gikk fort og etter den første uka red jeg allerede fem hester hver morgen.

Uke to var jeg allerede klar for min første *gallop*. Jeg var kjempenervøs og spent og skulle ri Dancing In The Storm, som fortsatt er et av mine faste ritt. Det var en 1000 meter *gallop* eller en 5/3 som de kaller det her. De bruker furlongs som målestokk (én furlong er 200 meter) vi starter på 1000 meter (5 x 2) og full fart fra 600 meter (3 x 2). *Gallopen* gikk kjempebra og jeg kunne ikke annet enn å smile etterpå. Dette er det råeste jeg noen gang har gjort!

Ukene gikk og det flere og flere hester å ri. Etter halvannen måned var jeg oppe i ti hester hver morgen. Og vi starter å ri klokken 04.30 hver morgen!

Hverdagen går som regel fra klokken 04.00 til 11.00 og igjen fra klokken 14.00 til 16.30. Arbeidet er bra og menneskene er gode å jobbe med og hestene er som regel godt oppdratt. Vi har fem staller, én stall hvor det er hingster og vallaker, én hoppelstall og én mixed. De siste to stallene er utebokser på den andre siden av veien og ti meter fra der jeg bor.

Det har også blitt en del løp. Selv om en løpsdag blir en arbeidsdag på fort 15 timer så elsker jeg det. Stemningen, atmosfæren og alt stresset rundt det hele er til å ta og føle på. Vi drar alltid til løp med en del hester, det kan fort bli opptil ti om gangen. 1. november leide jeg min første hest i vinnerringen, det var hoppa Pearlescence som jeg også har ridd en del.

Jeg har også fått prøvd et par *jumpouts* (en form for prøveløp). Dette betyr at jeg er enda et skritt nærmere å ta amatørlicensen min. Jeg red min første gang på vallaken Eitil som hoppet best av alle ut av startboksen. Dette var en ny og fin erfaring å ta med videre. Treneren var også veldig fornøyd så det lovet godt.

Nå har jeg vært her i 3,5 måneder og utviklet meg en masse. Har bare én måned igjen. Jeg har fått ridd alt fra babyer, hingster og Gruppe 1-hest. Jeg har også blitt løpt ut med flere ganger enn jeg kan telle (de stopper heldigvis som regel der man går av banen). Hatt noen fall, blitt bitt og tråkket på, men det er alt verdt det. Derfor driver jeg nå og ordner visum for ett år til. Jeg drar hjem til Norge en måneds tid og så drar jeg tilbake. Jeg skal få hjelp til å ordne amatørlicensen når jeg kommer tilbake og ser virkelig frem til hva det nye året vil bringe. Nå skal jeg kose meg med ridning og venner til jeg drar hjem til jul. Hvis jeg



får visumet mitt drar jeg tilbake til New Zealand i januar. Jeg lever i en drøm nå og vil leve ut den drømmen skikkelig før jeg drar hjem for godt.

Det jeg har lært mest av er å ordne alt på egenhånd, og at man ikke er avhengig av alle andre. Jeg har også lært at hvis det er noe du virkelig vil så gjør det! Uansett hvor hardt det er på veien dit så får man med seg så mye erfaring og gode minner på veien. Jeg fant også ut at jeg kan klare mye mer enn jeg trodde og om jeg jobber hardt nok for det jeg vil så går det.

Til andre som har lyst til å gjøre det jeg har gjort: Mitt råd er – kast deg ut i det! Og dra alene! Da får man mye mer ut av en slik tur, man må ta kontakt med mennesker og man får flere venner. Lag deg en profil på www.helpx.com og let gjennom annonser for å finne steder å dra til, og så er det bare å sende en e-post og spørre om man kan komme dit.



Into the Light i vinnerpaddock med Siv Hanne Holden og datteren, Linn Madeleine Taraldsen. Amatørrytter Ida Tandberg leier og jockey er Raphael Freire. Foto: Hesteguiden.com

Vil du lese om der Una jobber?
Sjekk www.bakerracing.co.nz

REKRUTTERT FRA TOTEN

Tekst: Siv Hanne Holden

Det er masse hesteinteresse på Toten. Likevel var det utrolig vanskelig å rekruttere tøffe eller modige nok ryttere til fullblodshestene. Det var en lang rekke som hadde prøveridd her før Una dukket opp. Una var stille og veldig beskjedent, kanskje litt for stor og hadde mest ridd på kaldblodstraver. Jeg skal innrømme jeg var litt skeptisk, men Una stilte opp og viste seg uredde og hadde interesse. Jeg brukte både araberer, islandshester og galoppørene for å lære henne opp. Først og fremst Prince of Bliss, men hun fikk også etterhvert ri Into The Light. Det gikk gradvis og jeg «safe't» på alle måter.

Etter at Una vant ridehestgalopp to ganger med vår araber Shakir var det egentlig gjort – hun var bitt av basillen

og ville forfølge drømmen sin. Jeg skrev en attest og anbefaling og sannelig greide hun å få jobb hos den største galopp treneren på New Zealand.

Una har mange kvaliteter, men det viktigste var hennes ydmykhet,

lojalitet mot meg som trener og at hun er arbeidsom og har sunn fornuft.

Vi savner Una på stallen og skulle fryktelig gjerne hatt henne tilbake. Vi ønsker henne all mulig lykke til i å forfølge drømmen sin videre.

Bestekompisene Bobby og Lasse

På en liten gård dypt i Østfolds skoger, står to pensjonerte galoppører og nyter livets glade dager. The One and Only (Bobby) er eid av Lise, født i Danmark og har tilbragt hele sin løpskarriere på Øvrevoll. Lisselan Prospect (Lasse) er eid av Trine, født i Statene og gikk som løpshest i England, Spania og Frankrike før han endte opp i Norge.

en liten uvilje i meg mot å prøve andre raser. Jeg visste også at det finnes mange flotte, rimelige fullblodshester å få kjøpt for en som hadde (mente jeg selv) erfaring med rasen. I 2015 fant jeg frem til Gunnhild og René som skulle finne nytt hjem til Bobby. Jeg dro og hilste på. Jeg likte hesten, likte eierne, kom tilbake for prøveriding to ganger, og så ble det kjøp. Bobby var en flott hest med fine bevegelser. Han virket sunn og vettug, hadde godt rykte blant kjentfolk på Øvrevoll, hadde hatt samme eiere lenge og passerte veterinærkontrollen. Det var ikke sånn at dette klikket på plass med en gang, det var mer et fornuftskjøp. Jeg lurte faktisk på om han kanskje var litt kjedelig, men tenkte heller det enn det motsatte, man drar jo på åra!

Jeg var glad, spent og nervøs da

vi hentet ham en grå dag i februar. Gunnhild og René fulgte med for å se det nye hjemmet. Det var trist å se dem dra. Han var helt tydelig dypt elsket av sine tidligere eiere. Nå var det opp til meg å fylle plassen. Vel installert på Nordenga var den nye beboeren rolig og grei, nesten litt anonym. Vi red vår første lille tur allerede dag en og jeg fortsatte å ri og leie småturer i nærmiljøet i ukene fremover. Jeg så nok ikke helt at Bobby under den stoiske overflaten ikke var så happy med opplegget og etter en måneds tid fikk jeg meg en luftetur jeg ikke satte pris på. Jeg satte meg likevel opp igjen og fullførte turen. Etter dette var stemningen dårlig. Jeg skjønte ved hjelp av flinke venner i stallen at jeg hadde vært altfor utydelig og slepphendt med gutten og ikke gitt ham de rammene han

*Tekst: Lise Evjen og Trine Smith
Foto: Trine Smith og Lene Hanski*

Bobby blir ridehest

Jeg er den lykkelige, tidvis frustrerte og dypt forelskede eieren til Bobby. Jeg er vel en typisk «voksen dame som skaffer seg hest igjen» etter mange år «on and off». Jeg var på utkikk etter hest, og det trengte ikke være fullblods, men jeg hadde hatt fullblods (Big Time) før. Jeg hadde ridd mest fullblods og hadde også

Vann er gøy.



THE ONE AND ONLY (BOBBY)

- › Eier Lise Evjen
- › Født 2006
- › Skimmel vallak
- › Gikk løp til 2014
- › Max handicap 86
- › 57 løp, 7 seiere



Bestekompisene nyter sommeren på beite.

«Denne hesten har lært meg så mye og jeg skylder ham alt.»

Lise Evjen

trenger.

I dag har jeg hatt Bobby i snart tre år. På de tre årene har jeg muligens lært mer om hest enn det jeg har gjort i løpet av de 30 første. Jeg hadde hatt Big Time i mange år tidligere, men Bobby er av et annet kaliber og jeg måtte legge om stilen. Jeg ble usikker og litt redd og visste ikke helt hvordan jeg skulle gripe det an. Ved hjelp av flinke stallkollega og venn Lene Westnes, som tilbragte sine ungdomsår på Øvrevoll, startet vi fra grunnen av med konsekvent håndtering, bakkearbeid løs og i tau, leieturer med oppgaver, tydelige krav og minst mulig dill-dall.

I mai to måneder senere, satt jeg i salen igjen. Ekstremt fornøyd og noe

nervøs. Vi startet på ridebanen hvor vi jobbet med grunnleggende dressur, få tak i bakparten, bygge ryggmuskler og få ham til å bære seg. Dette har vi fortsatt med og det er og kommer til å være grunnsteinen i all riding jeg driver med. Hest med huet i været og øynene på stilk er ikke noe å sitte på for ei gammel kjerring.

For meg som er hobbyrytter og for det meste selvlært, er det en utfordring å omskolere til ridehest. Jeg er ikke redd for å be om hjelp og benytter meg av alle muligheter til å bruke instruktør, delta på kurs, spørre om råd, lese meg opp og være med på små og (for oss) store ting. Etter hvert som kunnskapene blir bedre, er jeg bedre i stand til å sile ut det



Lise og Bobby jobber med dressuren.

som fungerer for meg og det som ikke fungerer for meg.

Bobby og jeg har ikke de store premiene å vise til (selv om vi har startet litt), men vi har opplevd mange ting sammen. Vi har vært på hyttetur med overnatting, deltatt på *ranch trail-treninger*, fulgt ridekurs på Blixland Hestesenter, deltatt på feltrittstreninger, vært på rideleir, ridd distanseritt, vært på langturer med bading i Lyseren og ridd totimers måneskinnstur seint om kvelden bare vi to. Jeg har også badet i Glomma, men det var ufrivillig (min gode venn valgte å kvitte seg med rytter og flykte fra aggressivt elvegress som slynget seg rundt beina hans). Vi kan laste og reise alene med hengeren. Det er jeg umåtelig stolt av, og ikke minst avhengig av siden vi kjører til hovslager og varmskor i smia hans. Bobby er en av få fullblods han varmskor (mao. som tåler bråket, røyken og lukta i smia).

Bobby er en smart og energisk hest, og jeg gjør ganske mye med ham. Vi er stort sett i en eller annen aktivitet seks dager i uka og om jeg ikke rir, driver jeg med bakkearbeid/løsarbeid eller går og løper turer med han sånn at jeg får trent samtidig. Han er ikke en hest man rir et par dager i uka og ellers lar stå i paddocken.

Fra mai til september lever han det søte liv ute på stort beite sammen med bestekompis Lasse, og da er han også aller enklest å holde på med. Sommervarmen og muligheten til å bevege seg fritt sammen med sin venn, gjør han til en harmonisk og lykkelig hest. Å se ham rusle rundt der og leve livet sitt, er noe av det fineste jeg kan sitte og glane på. Nordenga, gården vi står på, har ikke ridehus eller andre flotte fasiliteter, men vi har store beiter om sommeren, grusa paddocker om vinteren, en erfaren stalleier som hjelper med alt fra feriepass til sårstell, og flinke voksne medoppstallører som bidrar til et godt, rutinert og sikkert miljø rundt hestene.

Selv om Bobby var og til tider fortsatt er en hest som krever mye av meg, er han også verdens snilleste. All den kunnskapsløshet og bullshit han har tolerert fra meg uten å ta igjen gjør meg ydmyk og takknemlig. Jeg har utsatt ham for store prøvelser hvor instinktene har boblet under overflaten og han har likevel vist seg pålitelig. Å stå igjen som sistemann i startområdet på terrengbanen etter at alle de andre har



«Vi har fokus på å ha det gøy, og å lære nye ting.»

Trine Smith

gått ut er ikke den enkleste jobben for noen. Å stå og slappe av og få brodder skrudd på mens det foregår sprangtrening fem meter unna, er heller ikke for alle. Slå opp «trafikksikker» på Google, så bør det være bilde av Bobby der. Denne hesten har lært meg så mye og jeg skylder ham alt. Jeg håper vi får mange, fine år til sammen.

Bestekompis Lasse

Jeg kjøpte Lasse på October Sales i 2011 sammen med en venninne, men etter to sesonger så vi oss nødt til å pensjonere ham fra løpsbanen. Jeg innså at jeg ikke klarte å kvitte meg med ham, men hva nå? Hva skulle jeg med en hest som ikke kunne gå løp? Vi fikk ta det etterhvert.

Det er ikke lett å omskolere en løpshest til ridehest når en ikke har gjort annet enn å ri løpshester selv. Stakkars Lasse skulle lære av en som ikke kunne det selv engang!

Vi har fomlet oss framover, veeldig sakte. Men som vi har kosa oss! Litt

LISSELAN PROSPECT (LASSE)

- › Eier Trine Smith
- › Født 2005
- › Mørkbrun vallak
- › Gikk løp til 2013
- › Max handicap 70
- › 61 løp, 6 seiere

hopping, litt dressur, litt feltritt, litt western og for noen uker siden startet vi distanseritt. Men aller best er en lang tur i skogen med gode venner. Vi har fokus på å ha det gøy, og på å lære nye ting.

Lasse er snill som dagen er lang, og kan ris av min seks år gamle niese uten problem. Men det bobler mye under overflaten hos ham, og han har lært meg mer enn alle andre hester jeg har møtt tilsammen. Om hest, om folk og ikke minst om meg selv. Fullblods som selskapshest? Ja takk!

HJELPEMIDLER

Jordblender begrenser synsfeltet for hester. Kan hjelpe hester som bærer hodet for høyt, da hesten må senke hodet for å se over saueskinnet. **Ørepropper** og **ørehette** holder hesten roligere. **Tungestropp** binder tungen fast slik at hesten ikke får tungen over bittet. Hjelper også hesten med å holde luftveiene frie.



Ørepropper/
Jordblender



Ørehette/
Tungestropp

HJELM

Må være EU-godkjent. Hjelm regnes ikke inn i ridevekten.

BRILLER/GOGGLES

Tynne briller i plast. Flere par brukes gjerne på våt bane da sand og jord klitrer seg fast.

DRAKT/HJELMTREKK

Drakten og hjelmtrekket er i eiers farger og design. Laget av silke eller polyester for å veie minst mulig.

SIKKERHETSVEST

Godkjent sikkerhetsvest under drakten er påbudt. Jockey veier seg med vest, men får 1 kg fratrekk for vesten.

STRIKKER

Strikker på ermene for å holde dem på plass så de ikke blåser opp.

TØYLER

Tøyler med gummi for godt grep, og irsk martingal som holder tøylenes sammen.

PISK

Pisk tillates kun i 2-årsløp og hinderløp. Brukes for korreksjon, ikke fremdriftsmiddel.

BUKSE

Alltid hvite, laget av tynt og lett stoff.

STØVLER

Alltid svarte, men kanten kan være i farger; rød, brun eller blå er mest vanlig. Laget i tynt og lett plast.

BLINKERS

Blinkers brukes for å redusere hestens synsfelt og dermed hjelpe hesten å konsentrere seg bedre om løpet. Det finnes tre forskjellige typer blinkers: Vanlige blinkers (B) som finnes i både hel og halv kopp, saueskinnsblinkers (S) som er den mildeste varianten og fleksible blinkers (F) som kan dras ned under løpet av jockey.



Vanlige blinkers



Saueskinnsblinkers



Fleksible blinkers

BLYTEPPE

Ligger under salen og brukes for å tilpasse vekten til korrekt ridevekt.



FORTØY

Fortøy brukes for å hindre at salen sklir bakover.

VETRAP

Bandasje som brukes for å beskytte hestens ben. Risikoen for at disse løsner fra hestens ben er minimal da de er klebrige.

SAL

Løpssalen er laget av syntetisk materiale eller skinn, og veier fra så lite som 125 gr til 2-3 kg. Stigbøyler er som regel laget av karbon, aluminium eller titan for å være så lett som mulig, og samtidig sterkt og solid. Gjorder er lette og elastiske for å passe flere typer hester.

Spørsmål og svar

Hvilken rase er galopphester og hvor gamle er de?

Hestene som går galoppløp er av rasen engelsk fullblods. Fullblodshestene kan begynne å gå løp fra de er to år gamle, og som regel går de løp frem til seks-syvårsalderen. Men mange unntak finnes, noen er 12 år når de legger løpsskoene på hylla mens andre avslutter karrieren som tre-fireåring. Veldig mange galopphester blir flotte ride-/feltrittshester etter endt karriere. Mange av hoppene blir bedekket for å prøve å få frem en fremtidig vinner!

Hvor mange galoppbaner er det i Norge?

I Norge finnes det kun én galoppbane. Øvrevoll Galoppbane ligger i Bærum kommune utenfor Oslo. Det arrangeres cirka 32 løpsdager i året med løp på både gressbanen og sandbanen (dirttrack). I Skandinavia er distansen mellom galoppbanene relativt sett liten, derfor starter mange svenske og danske hester i Norge, og mange norske hester starter i Sverige og Danmark.

Hva betyr formtall?

Formtall er galoppens måte å rangere hestene på. Alle hester som går løp får et tall mellom 40 og 100 som indikerer hvor god hesten er. Jo nærmere 100 hesten kommer, desto bedre er den. I Skandinavia er det en person ansatt til å bestemme hvilket formtall en hest skal ha. Hesten flyttes både opp og ned i formtall etter hvert som den gjør gode eller dårlige løp. I de løpene som heter handicapløp bestemmes vekten hesten skal bære utifra formtallet og hvordan løpet er skrevet ut. Har løpet f.eks. proposisjon «formtall minus 10 kilo» skal hesten bære den vekten man får ved å trekke 10 kilo fra formtallet. Dermed har hester med lavere formtall like stor mulighet til å vinne som en hest som har bedre formtall.

Hva slags baner går galopphester på?

På Øvrevoll har vi en gressbane og en sandbane (dirttrack). Hvilket underlag løpet går på avhenger av årstid, klasse på løpet og distanse. Noen hester foretrekker gressbane mens andre foretrekker sandbane – dette på samme måte som at løpere og tennisspillere er best på forskjellige distanser og underlag. Mange lurer på hvorfor ikke det kan gå galoppløp på travbanene. Dette er fordi galopphestene trenger mye løsere underlag enn travhestene. Dette har med gangarten å gjøre, en galopphest treffer bakken med et ben av gangen mens i travet treffer de bakken med to ben av gangen. Dessuten er travbanenes svinger for krappe for galoppløp og banen er mye kortere, dvs. det blir for mange svinger for påkjennelsen på hestebena. Det hender at man

har oppvisningsløp på travbaner – men da er travbanen harvet opp for å være løsere og bedre tilpasset galopphestenes gangart.

Hva er forskjellen på handicapløp og løp med faste vekter/aldersvektløp?

I handicapløp bærer hesten vekt etter hvilket formtall den har, dvs. etter hvor god hesten er. Dermed skal teoretisk sett alle hestene ha like stor sjanse til å vinne. I løp med faste vekter bærer alle hestene samme vekt, bortsett fra hoppene som bærer 1,5 kilo mindre. I aldersvektløp bestemmes vektene av hestenes alder.

Hvorfor går hestene med forskjellig vekt?

Hestene går med vekt i løp etter hvordan formtall de har. Det vil si at de får vekt etter hvor gode de er. Dermed har mindre gode hester like stor sjanse til å vinne løpet som en bedre hest, fordi den dårligste av hestene har mindre vekt. Det blir litt som om du skulle gått skirenn mot Petter Northug – han må bære tyngre sekk på ryggen for at dere i teorien skal komme likt i mål.

Hvordan klarer en jockey å ri mange vekter på en løpsdag?

En jockey har som regel flere ritt på en løpsdag med flere forskjellige vekter. For å klare dette bruker jockeyene bly for å legge til vekt i salen. Alle jockeyer har satt en minstevekt de kan ri, f.eks. 54 kilo. For å klare å ri 60 kilo legges det til den mengden bly som må til for at jockeyen med sal, gjorter, klær og sikkerhetsvest skal komme opp i 60 kilo. Noen ganger bruker de en tung sal, andre løp må de bruke den letteste de har. Salen og jockeyen kontrollveies før og etter hvert løp.

Amatørløp

Et løp der alle hestene rides av ryttere med amatørtrytterlisens. Hestene er de samme som går i vanlige galoppløp. For å ri amatørløp må man ha amatørtrytterlisens. Amatørløp er ikke det samme som ponni-/ridehestgalopp som rides av ryttere uten lisens. Ridevektene i amatørløp er høyere enn i vanlige løp. Dette gjør at også de som driver med galopp på hobbybasis, eller som ikke er bygd som små jockeys har en mulighet til å ri løp. I amatørløp er minimumsvekten 60 kg, mens i vanlige løp er den 52 kg. Fra minimumsvekten trekkes rytterens vektlettelse. Når en amatørtrytter rir sitt første løp har han/hun 4 kg lettelse på hestens programvekt (f.eks. 60 minus 4 kilo i lettelse = 56 kg). Øverste vekt avhenger av proposisjonene i løpet men er generelt 72 kilo minus fire, dvs. 68 kilo. Ved 3 seire mister man 2 kg lettelse, og etter 10 seire rir rytterne uten vektlettelse.

Amatørtrytter

En rytter som rir i trening og har det som hobby. Mange amatører rir i trening og eventuelt i løp bare for moro skyld ved siden av skole og jobb. Andre arbeider med hester, men vil ikke satse på en proffkarriere, eller er for tunge til å bli jockey. Amatørtryttere kan kun ri amatørløp frem til de har 10 seire, etter det kan de også ri profesjonelle løp. Alle med godkjent amatørtrytterlisens kan ri hinderløp.

Amatørtrener

En amatørtrener trener kun sine egne hester. Som oftest holder de til hjemme på gårder eller i småstaller. Naturligvis får hestene deres komme inn og trenes på banen. Mange profftrenerer har startet sin karriere som amatørtrenere.

Hva slags utstyr bruker man i galopp til trening og til løp?

Hester i trening blir som oftest ridd i treningssal og med vanlig hodelag med trinsebit. I tillegg brukes det en halsring, eller vanlig martingal. I løp brukes den løpssal som jockey trenger avhengig av vekt. Jockeyen bruker sin egen sal, blyteppe, gjorter og pad. Dette for at rytteren skal kunne kontrollere vekten som han/hun skal ri. Hesten går med vanlig hodelag i løp, mange bruker lette tøy-hodelag i forskjellige farger. Det er vanlig med halsring og/eller forløy som forhindrer at salen sklir bakover. Jockeyen har på seg hesteeierens drakt. Hver eier har sine farger i motsetning til i travløp der kusken rir med sin egen drakt i hvert løp. Sikkerhetsvest og godkjent hjelm er påbudt. Lette støvler og bukser hører også til en jockeys utrustning.

Hvor gammel må jeg være for å bli treningsrytter?

Det finnes ingen øvre eller nedre grense for å bli treningsrytter. Det eneste kravet er at treneren finner deg god nok til å ri galopphester, fordi hvis det skjer noe er det han/hun som har ansvaret. De fleste begynner å ri galopphester når de er ca 15 år gamle – dette avhenger selvfølgelig av størrelse, erfaring og styrke.

Hva må jeg gjøre for å kunne ri amatørløp?

For å kunne ri løp må man være over 15 år, og bli funnet tilstrekkelig dyktig nok av en galopp trener. I tillegg må man gjennomføre et kurs, en fysisk prøve og ri et prøveløp der en komité skal vurdere om du er skikket til å ri løp. Informasjon om prøvene legges ut på Jockeyklubbens og NoARKs nettsider hvert år. Galopp treneren må attestere at en rytter er skikket til å gå gjennom prøvene.

Hvem kan være med på ponni-/ridehestgalopp?

Alle hester og ryttere kan være med på ponni-/ridehestgalopp! NoARK arrangerer treninger på våren og høsten. Ta med vanlig utstyr (inkl halsring/martingal) og husk at det må vises vaksinasjonskort for å være med på trening. For å starte i løp må ekipasjen ha vært på minst én trening og godkjennes av NoARKs instruktører. I tillegg må rytteren være medlem av NoARK.

Blinkers

«Skylapper» som brukes for å få hestene til å konsentrere seg om sin egen oppgave. De hindrer hesten i å følge med på alt annet som skjer rundt den. De kan være store eller små, og det finnes forskjellige varianter slik at man bestemmer akkurat hvor mye hesten skal se.

Canter

En samlet galopp som brukes i hestens hverdagstrening. Ikke for fort og ikke for sakte. Når hestene galopperer til start i løp, sier man at de «cantrer til start». Kommer fra det engelske «to canter» som betyr å galoppere.

Dirttrack (dt)

Et baneunderlag basert på sand og grus. En av de to banene på Ørevoll galoppbane. Kommer opprinnelig fra USA, der de fleste løp rides på dirttrack.

Distanse

Vanligvis ligger distansene på mellom 900 meter og 2830 meter, men det finnes både kortere og lengre løp. Opp til 1370 meter regnes som sprinterdistanse, ellers snakker man om milerdistanse opp til cirka 2000 meter, og alt over regnes som stayerdistanse. En del hester er spesialisert på én distanse, mens andre greier å løpe på alle. Hvilken distanse en hest kan løpe over avhenger av hestens fysikk og av treningen den har hatt.

Drakt

Alle hesteeiere har en egen drakt registrert hos Norsk Jockeyklub. Denne består av skjorte og trekk til hjelmen. Jockeyene benytter drakten når de rir en hest eid av en gitt hesteeier. Dette i motsetning til i travet der kuskene benytter sin egen drakt.

Favoritt

Den mest spilte hesten i et løp, dvs. den hesten som spillerne og anmelderne tror skal vinne løpet.

Flatløp

Løp som går på en bane uten hinder. Hestene og jockeyene må kun konsentrere seg om å legge opp løpet på en bra måte (tempomessig), og komme først i mål.

Formtall eller handicap

Et tall som vurderer hestens prestasjoner. Det blir satt av banens «handicapper» for hver hest etter at den har gått sine første

tre løp, eller har vunnet et av de to første. Formtallet justeres etter hver start hesten har. Jo høyere formtall jo bedre hest. De beste hestene i Skandinavia ligger på omkring 90, og det laveste tallet som blir satt er 40.

Gressbane (gr)

En bane der hestene løper på gress. Kan variere i hvor hard eller myk den er, og dette er basert på hvor vått eller tørt været har vært. De fleste baner i Europa er gressbaner, forutenom noen få. Ørevoll har både dirttrack- og gressbane.

Hekkeløp

Løp som går på en bane med hinder. Hindrene eller «hekkene» er løse og gir etter dersom hestene treffer dem. Kun hester som er trent til å hoppe går hinderløp. I steeplechase, som er en form for hekkeløp, er hindrene faste og høyere enn de vanlige hekkene. For tiden har man ikke steeplechase i Norge.

Jockey

Det engelske ordet for profesjonell rytter som også brukes i Norge. Jockeyene har lisens fra Norsk Jockeyklub. Før man blir jockey er man lærling. Både lærlinger og jockeyer får betalt for å ri løp. Dette er dels en fast sum per ritt og dels en prosentsats av premiebeløpet hesten løper inn.

Klassiske løp

Det er 5 klassiske løp hvert år. De er for 3-årige hester og rides over hele verden etter modell fra England. De er 1000 Guineas (kun for hopper) og 2000 Guineas over 1600 meter. Norsk Oaks (kun for hopper) og Norsk Derby over 2400 meter og St.Leger over 2830 meter.

Leie

Å leie er å presentere hesten til løp. Man leier hesten i visningspaddocken før løpet, tar den i mot etter løpet og gjør den klar for kvelden. Rutinen er forskjellig fra stall til stall.

Lærling

En lærling er en rytter som er i utdanningsprosessen til å bli en proffjockey. Før man kan få profflisens må man ha gjennomgått 4 år som lærling. Lærlinger får betalt for å ri løp, og de får også enkelte fordeler i løp, som en vektlettelse fra den ordinære ridevekten. Etter 70 seire mister lærlingen vektlettelsen og kan s;ke om jockeylisens selv om ikke de 4 årene er gått. Jockeylærling er noe annet enn hestefaglærling.

Maiden/Novise

Maiden er en hest som aldri har vunnet løp. En novise er en hest som bare har vunnet et løp.

Miler

En hest som har sin beste distanse over mellomlang distanse (egentlig en engelsk mile dvs. 1609 meter).

Proffløp

Et løp som rides av profesjonelle jockeyer. Her er minstevektene lavere enn i amatørløp, dvs. 52 kg. De fleste proff-jockeyene drar rundt til forskjellige galoppbaner i forskjellige land og rir løp hele uken. Mange av proffrytterne har en hovedtrener eller hesteeier som de rir løp for.

Profesjonell trener

En «profftrener» trener egne og andres hester. Antallet hester en profftrener er ansvarlig for varierer veldig. En profftrener har gjerne forskjellige hesteeiere som har én eller flere hester oppstallet hos seg.

Proposisjoner

Bestemmelsene for hvert enkelt løp. I en løpsproposisjon står betingelsene for løpet, dvs. hvilken type hest som får starte i løpet; alder, kjønn, formtall, antall seire og/eller inntjente penger. Den angir også distansen, om det er et amatør-, proff- eller hinderløp.

Pulle

Kommer fra det engelske ordet «pull», dvs. å dra. De fleste galopphester liker å løpe fort, og de har noen ganger veldig godt tak i bittet for å få springe fortere. Dette kalles å pulle. En hest som puller mye kalles en «puller».

Sprinter

En hest som løper best på korte distanser. Opp til cirka 1370 meter regner som sprinterdistanser.

Startbokser

Hestene lastes i «boksene» i bredden, side ved side, etter nummerordning, med det laveste nummeret på innerspor. Boksdørene åpnes samtidig når starten går. Startbokser brukes i flatløp, men ikke i hinderløp eller i ponniløp.

Stayer

En hest som løper best på lange distanser, dvs. omtrent 2000 meter og lenger.

Vektlettelse

For at urutinerte ryttere skal få mulighet til å ri og skaffe seg erfaring, får de utnytte en vektlettelse som trekkes ifra hestens opprinnelige ridevekt i et løp. Frem til amatørryttere har vunnet tre løp, har de en vektlettelse på fire kilo.

Visningspaddock

Det er plassen der hestene leies rundt og vises frem før løpene. I visningspaddocken setter jockeyene seg opp før hestene cantres til start.

Har du spørsmål om galopp? Send en epost til NoARK@NoARK.info - vi svarer på alle spørsmål.

Resultater amatørseongen

1 11. MAI 2017 AMATØR OG LÆRLINGLØP 2400 DIRT

1	Final Episode (DEN)	65	Kaia Ingolfssland (69)	H. Soma
2	Queen's Delight	65	Emilie Finckenhagen (69)	A. Hyldmo
3	The Provocative (SWE)	63	Josefin Landgren	C. Sjögren
4	Wide Ranging (GB)	65	Alan Wallace	P. Hallqvist
5	Moonflash (IRE)	60	Sabine Langvad (62)	T. Langvad
6	Rossmos Fighter	60	Nora Hagelund Holm	T. Lühnenschloss

2 1. JUNI 2017 PA MINIBUSS CUP I AMATØRLØP 1750 DIRT

1	Don Cortez	64	Emma Körner (68)	T. Smith
2	Eddie Riff (IRE)	61	Sabine Langvad (63)	K. Arnesen
3	Bushfighter (IRE)	71	Kaia Ingolfssland (75)	H. Soma
4	Sunny Sunday	56	Willia Synøve Schou (60)	J. Tønnessen
5	Borzakovski (SWE)	61	Thea Hofossæter (63)	P. Hallqvist
6	Checkitoutcharlie (SWE)	60	Charlotta Ericsson	S. Sivrup-Rosenqvist
7	Wexford (GER)	70	Camilla Graver (72)	T. Lühnenschloss
8	Clauses Monsieur (DEN)	58	Emilie Finckenhagen (57/53)	M. Carlstedt

3 18. JUNI 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP I AMATØRLØP 1980 GRESS

1	Favilla	60	Willia Synøve Schou (64)	W. Torgersen
2	Roman Princess (FR)	58	Julia Presits (60)	A. Stjernstrand
3	Prawda (IRE)	60	Kaia Ingolfssland (64)	K. Arnesen
4	Elusive Thought (IRE)	65	Nora Hagelund Holm	S. Holm
5	Oh My Rose (SWE)	57	Michaela Juneskans (61)	T. Juneskans
6	Petite Patch (FR)	62	Mina Haug (66)	C. Slettemark
7	Cincinnatus	58	Emilie Finckenhagen (61/57)	D. Smith
8	Marshal Dan Troop (IRE)	66	Emma Körner (70)	Y. Durant
9	Contador (DEN)	62	Thea Hofossæter	H. Soma
s	Final Episode (DEN)			H. Soma

4 22. JUNI 2017 THE PADDOCK FEGENTRI WORLD CUP OF NATIONS 900 GRESS

1	DJ's Dream	63	Thea Hofossæter (65) (NOR)	D. Smith
2	Aaron's Way (GB)	65	Nora Hagelund Holm (NOR)	J. Sørensen
3	Extreme North (USA)	64	Erika Taylor (66) (USA)	M. Fruergård
4	Schoolgirl (SWE)	58	Emma Körner (59) (NOR)	Å. Edvardsson
5	Wexford (GER)	72	Nicola Casati (ITY)	T. Lühnenschloss
6	French Fantasy (GB)	62	Susanne Rose (61) (GER)	J. Sørensen
7	Minas Tirith	58	Emilie Finckenhagen (55/51) (NOR)	T. Langvad
8	Grumpy Angel (GB)	62	Amelia McGuirk (61) (USA)	J. Sørensen
9	Denico	66	Yannick Mergirie (FR)	H. Rådstoga

5 29. JUNI 2017 LONGINES FEGENTRI WORLD CUP LADY RIDERS 1730 GRESS

1	Zafir Zaid (SWE)	59	Melissa Boisgontier (56) (FR)	Å. Edvardsson
2	Borzakovski (SWE)	65	Nora Hagelund Holm (NOR)	P. Hallqvist
3	Sunny Sunday	61	Elin Rødjare (SWE)	J. Tønnessen
4	Youssef (USA)	65	Sarah Vermeersch (BEL)	Å. Edvardsson
5	Clauses Monsieur (DEN)	59	Larissa Biess (58) (GER)	M. Carlstedt
6	Stogas Import (GB)	59	Tereza Grbavcicova (CZE)	H. Rådstoga
7	Sir Walter (SWE)	67	Bethany Baumgardner (USA)	S. Sivrup-Rosenqvist
8	Clauses Velvet (DEN)	62	Sofia Presits (SWE)	M. Carlstedt
9	Minas Tirith	59	Celina Weber (56) (SWI)	T. Langvad

6 13. JULI 2017 PA MINIBUSS CUP AMATØRLØP II 1750 DIRT

1	Dudhsagar (FR)	65	Kim Stern (65/63)	K. Stern
2	Mohikan (SWE)	61	Mina Haug (65)	T. Langvad
3	Borzakovski (SWE)	60	Charlotta Ericsson (58)	P. Hallqvist
4	April Fool (DEN)	61	Wenche Buvik (65)	G. Mathisen
5	Eddie Riff (IRE)	60	Nora Hagelund Holm (59)	K. Arnesen
6	Yoessey (USA)	56	Emma Körner (55/51)	Å. Edvardsson
7	Queen's Delight	68	Emilie Finckenhagen (72)	A. Hyldmo
8	Sophies Love	60	Thea Hofossæter (58/56)	W. Jegard
9	Spicy Appeal (DEN)	60	Kaia Ingolfssland (64)	H. Soma
10	Golden Gin Tric (SWE)	56	Willa Synøve Schou (53/49)	L. Adolfsson

7 20. JULI 2017 AGRIA DYREFORSIKRING AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Love To Love (GB)	58	Melissa Juneskans (60)	A. Stjernstrand
2	Elusive Thought (GB)	66	Nora Hagelund Holm	S. Holm
3	Roman Princess (FR)	63	Willa Synøve Schou (67)	A. Stjernstrand
4	Razello (DEN)	63	Julia Presits (65)	J. Presits
5	Petite Patch (FR)	60	Mina Haug (64)	C. Slettemark
6	Contador (DEN)	58	Camilla Graver (60)	H. Soma
7	Iona (DEN)	65	Emilie Finckenhagen (69)	W. Jegard
8	Areyoutheway (IRE)	58	Sofia Presits (59/57)	A. Sjøkvist
9	Zafir Zaid (SWE)	60	Charlotta Ericsson (51)	Å. Edvardsson
10	Singar (DEN)	58	Emma Körner (62)	A. Hyldmo
11	Barnum (USA)	61	Ditte Bundgård (63)	L. Bager
s	Hidden Sensation (SWE)			M. Jahreskog
s	Silver of Train (IRE)			L. Tandberg
s	Punktum Finale			H. Soma

8 29. JULI 2017 HESTEGUIDEN.COM AMATØRLØP 1170 GRESS

1	Avonbear (SWE)	68	Julia Presits (70)	M. Olsson
2	Ash Hill Towers (IRE)	65	Camilla Graver (67)	H. Soma
3	Rock Dancer (GER)	69	Kaia Ingolfssland (73)	H. Soma
4	Asaks Ambition	56	Willa Synøve Schou (57/53)	J. Tønnessen
5	Our Boy John (IRE)	64,5	Emma Körner (68,5)	Y. Durant
6	A Little Fling (IRE)	58	Emilie Finckenhagen (61/57)	J. Sørensen
7	Black Million	56	Wenche Buvik (59/55)	G. Mathisen
8	French Fantasy (GB)	60	Susanne Lyseng (45/41)	J. Sørensen

9 03. AUGUST 2017 PETITE FRISØRENE NOARK VANDREPOKAL 1980 GRESS

1	Sunny Sunday	56	Mina Haug (51/47)	J. Tønnessen
1	Dudhsagar (FR)	65	Kim Stern (67)	K. Stern
3	Oui Je Veux	59	Ida Tandberg (61/57)	K. Brekstad
4	Golden Gin Tric (SWE)	56	Willa Synøve Schou(51/47)	L. Adolfsson
5	Kallavaduvil	60	Susanne Lyseng (62/58)	K. Arnesen
6	Borzakovski (SWE)	60	Charlotta Ericsson (57)	P. Hallqvist
7	Eddie Riff (IRE)	60	Nora Hagelund Holm (57)	K. Arnesen
8	Rakel (IRE)	56	Emma Körner (59/55)	M. Lamm
9	Spicy Appeal (DEN)	57	Kaia Ingolfssland (61)	H. Soma
10	Contador (DEN)	63	Camilla Graver (65)	H. Soma
11	Go On Direction (DEN)	62	Thea Hofossæter (64)	M. Fruergård
s	Areyoutheway (IRE)			A. Sjøkvist

10. AUGUST 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP II AMATØRLØP 1730 GRESS

1	Persian Wave (GB)	62	Linde Niklasson (66)	B. Blomqvist
2	Love To Love (GB)	66	Johanna Hederström (70)	A. Stjernstrand
3	Kallavaduvil	63	Nora Hagelund Holm	K. Arnesen
4	Wide Ranging (GB)	61	Elliot Øhgren (63)	P. Hallqvist
5	Sunny Sunday	56	Willa Synøve Schou (52/48)	J. Tønnessen
6	Go On Direction (DEN)	61	Susanne Lyseng (65)	M. Fruergård
7	Contador (DEN)	64	Camilla Graver (66)	H. Soma
8	Silver of Train (IRE)	66	Ida Tandberg (70)	L. Tandberg
9	Clauses Monsieur (DEN)	58	Lisa Lindbjerg (50/48)	M. Carlstedt
s	Spicy Appeal (DEN)			H. Soma

11. AUGUST 2017 PA MINIBUSS CUP III AMATØRLØP 1170 GRESS

1	Martini (SWE)	67	Emma Körner (71)	T. Hellgren
2	Asaks Ambition	59	Willa Synøve Schou (63)	J. Tønnessen
3	Arrow (DEN)	62,5	Kaia Ingolfssland (66,5)	A. Thelix
4	Priceless	65	Mina Haug (69)	P. Nordbye
5	Clauses Angola (DEN)	60	Jessica Vadst (62)	E. Rasmusson
6	Ciccarelli (IRE)	67	Camilla Graver (69)	H. Soma
7	Miltonia (SWE)	60	Thea Hofossæter (62)	A. Hyldmo
8	Kinana (IRE)	60	Nora Hagelund Holm (59,5)	K. Arnesen

12. AUGUST 2017 GASELLE DEKKEN AMATØRLØP 1750 DIRT

1	Wide Ranging (GB)	62	Julia Presits (64)	P. Hallqvist
2	Clauses Reka (DEN)	60	Tina Henriksson (59)	E. Rasmusson
3	Eddie Riff (IRE)	60	Nora Hagelund Holm (58)	K. Arnesen
4	Don Cortez	65	Emma Körner (69)	T. Smith
5	Nandura (GB)	56	Kaia Ingolfssland (59/55)	J. Sørensen
6	Contador (DEN)	60	Ida Tandberg (64)	H. Soma
s	Dudhsagar (FR)			K. Stern

13. AUGUST 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP AMATØRLØP III 1100 DIRT

1	Jurga	65	Emilie Finckenhagen (69)	A. Hyldmo
2	Denico	61	Emma Körner (65)	H. Rådstoga
3	Guess Who (SWE)	65,5	Willa Synøve Schou (69,5)	A. Stjernstrand
4	Aaron's Way (GB)	66	Susanne Lyseng (70)	J. Sørensen
5	Schoolgirl (SWE)	60	Tina Henriksson (59)	Å. Edvardsson
6	Forever Fong (GB)	56	Kaia Ingolfssland (58/54)	J. Sørensen
7	Borzakovski (SWE)	66	Julia Presits (68)	P. Hallqvist
8	Clauses Velvet (DEN)	56	Mina Haug (60)	M. Carlstedt
9	Extreme North (USA)	62	Nanna Sørensen (66)	M. Fruergård
10	French Fantasy (GB)	60	Ida Tandberg (61/57)	J. Sørensen
s	Stogas Dancer			H. Rådstoga

14
27. AUGUST 2017 LONGINES LADIES CUP SPONSET AV URMAGER BJERKE

1	Love To Love (GB)	64	Willa Synøve Schou (68)	A. Stjernstrand
2	Mohikan (SWE)	58	Mina Haug (62)	T. Langvad
3	Tool Box Carlras (DEN)	67	Rikke Bay Torp	H. Christensen
4	Wonder (SWE)	68	Tina Henriksson	A. Stjernstrand
5	Moonflash (IRE)	59	Sabine Langvad (61)	T. Langvad
6	Barnaby (DEN)	61	Sofia Presits (63)	A. Thelix
7	Enjoy The Light (SWE)	66	Jessica Vadst (68)	D. Danekilde
8	Fuego (DEN)	60	Emma Körner (62)	B. Slot
9	Persian Wave (GB)	65	Linde Niklasson (67)	B. Blomqvist
10	Razello (DEN)	72	Julia Presits (74)	J. Presits
11	Mr Metallica (SWE)	62	Charlotta Ericsson	S. Sivrup-Rosenqvist
12	Bibbi Bajnam (DEN)	64	Lisa Lindbjerg (66)	M. Stott
13	Bear Baroo (SWE)	68	Josephine Chini	R. Kvisla
14	April Fool (DEN)	57	Wenche Buvik (61)	G. Mathisen
s	Final Episode (DEN)			H. Soma

15
7. SEPTEMBER 2017 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELØP I 11750 DIRT

1	Kallavaduvil	65	Susanne Lyseng (69)	K. Arnesen
2	J W Delight (IRE)	65	Emma Körner (67)	C. Erichsen
3	Forever Fong (DEN)	56	Wenche Buvik (54/50)	J. Sørensen
4	Go On Direction (DEN)	64	Ida Tandberg (68)	M. Fruergård
5	Nandura (GB)	61	Emilie Finckenhagen (63)	J. Sørensen
6	Spicy Appeal (DEN)	62	Camilla Graver (64)	H. Soma
7	Clauses Monsieur (DEN)	56	Mina Haug (54/50)	M. Carlstedt
8	Bodyguard (SWE)	62,5	Kaia Ingolfssland (66,5)	H. Engblom
9	Guess Who (SWE)	60,5	Willa Synøve Schou (64,5)	A. Stjernstrand
10	Nelina (GB)	58	Emma Nordin (54/52)	J. Sørensen
11	Rakel (IRE)	64	Nora Hagelund Holm	M. Lamm
s	Clauses Reka (DEN)			E. Rasmusson

16
13. SEPTEMBER 2017 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELØP II 1170 GRESS

1	Guess Who (SWE)	56	Willa Synøve Schou (60)	A. Stjernstrand
2	DJ's Dream	61	Nora Hagelund Holm	D. Smith
3	Asaks Ambition	62	Mina Haug (66)	J. Tønnesen
4	Borzakovski (SWE)	61	Elliot Øhgren (58/56)	P. Hallqvist
5	Bluedressed (SWE)	56	Isabell Dahle (53/49)	M. Hultman
6	Denico	58	Emma Körner (57/55)	H. Rådstoga
s	Jurga			A. Hyldmo
s	Kinana (IRE)			K. Arnesen

17
21. SEPTEMBER 2017 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELØP III 2400 DIRT

1	Cape Hollow (USA)	63	Kaia Ingolfssland (67)	N. Petersen
2	Favilla	65	Mina Haug (69)	W. Torgersen
3	Tool Box Carlras (DEN)	65	Nora Hagelund Holm	H. Christensen
4	Lady Dylan (IRE)	60	Thea Hofossæter (62)	A. Hyldmo
5	Buffalo Soldier	68	Camilla Graver (70)	A. de Mora
6	IKC Wildcat (USA)	66	Charlotta Ericsson	M. Lustig
7	Golden Gin Tric (SWE)	58	Willa Synøve Schou (46/44)	L. Adolfsson

18 27. SEPTEMBER 2017 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELØP IV 1750 DIRT

1	J W Delight (IRE)	59	Emma Körner (61)	C, Erichsen
2	Wide Ranging (GB)	64	Julia Presits (66)	P. Hallqvist
3	Queen's Delight	71	Emilie Finckenhagen (73)	A. Hyldmo
4	Eddie Riff (IRE)	56	Kaia Ingolfssland (58/54)	K. Arnesen
5	Oui Je Veux	62	Ida Tandberg (66)	L. Tandberg
6	Spicy Appeal (DEN)	58	Camilla Graver (58/56)	H. Soma
7	Barnaby (DEN)	63	Willia Synøve Schou (65)	A. Thelix
8	Clauses Monsieur (DEN)	56	Mina Haug (49/45)	M. Carlstedt
9	Bluedressed (SWE)	60	Nora Hagelund Holm (54)	M. Hultman
10	Mr Wiggins (DEN)	58	Wenche Buvik (62)	B. Blomqvist

19 8. OKTOBER 2017 ØVREVOLL HESTEEIERFORENING KLOKKELØP V 1170 GRESS

1	Basie (SWE)	64,5	Kaia Ingolfssland (68,5)	K. Arnesen
2	Carambola Star (SWE)	65,5	Kim Stern (67,5)	A. Stjernstrand
3	Mestre dos Magos	67	Mina Haug (71)	C. Slettemark
4	IKC Fiction (USA)	71	Emma Körner (73)	C. Erichsen
5	Ponita (DEN)	58	Sabine Langvad (59/57)	J. Hansen
6	Elusive Thought (IRE)	65	Nora Hagelund Holm	S. Holm
7	Asaks Ambition	58	Willia Synøve Schou (60)	J. Tønnesen
8	Wonder (SWE)	62,5	Tina Henriksson	A. Stjernstrand
9	A Little Fling (IRE)	60	Susanne Lyseng (57/53)	J. Sørensen
10	Arrow (DEN)	61	Elliot Øhgren (59,5/57,5)	A. Thelix
11	Loire (DEN)	60	Emile Finckenhagen (62)	A. Hyldmo
12	Avonbear (SWE)	70	Julia Presits (72)	M. Olsson
13	Aaron's Way (GB)	56	Wenche Buvik (52/48)	J. Sørensen
14	French Fantasy (GB)	58	Emma Nordin (41/39)	J. Sørensen

20 11. OKTOBER 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP IV AMATØRLØP 2400 DIRT

1	Clauses Ivory (DEN)	70	Jessica Vadst (72)	E. Rasmusson
2	Minas Tirith	57	Mina Haug (59/55)	T. Langvad
3	Glimt (GER)	68	Willia Synøve Schou (70)	Å. Edvardsson
4	Eddie Riff (IRE)	64	Kaia Ingolfssland (68)	K. Arnesen
5	Spicy Appeal (DEN)	65	Camilla Graver (67)	H. Soma
6	Clauses Velvet (DEN)	58	Emilie Finckenhagen (59/57)	M. Carlstedt
s	Bodyguard (SWE)			H. Engblom
s	Clauses Monsieur (DEN)			M. Carlstedt

21 22. OKTOBER 2017 AGRIA DYREFORSIKRING AMATØRLØP 1750 DIRT

1	Eddie Riff (IRE)	61	Kaia Ingolfssland (63)	K. Arnesen
2	Spinning Queen (SWE)	62,5	Elliot Øhgren (64,5)	D. Persson
3	Clauses Velvet (DEN)	58	Emilie Finckenhagen (55/53)	M. Carlstedt
4	Forever Fong (GB)	60	Ida Tandberg (55/51)	J. Sørensen
5	Red Glory (SWE)	67	Erika Edvardsson (69)	Å. Edvarsson
6	Nataniel (POL)	67	Mina Haug (71)	K. Swartling
7	Zafir Zaid (SWE)	62	Willia Synøve Schou (64)	Å. Edvarsson
8	Nandura (GB)	64	Nora Hagelund Holm	J. Sørensen
s	Denico			H. Rådstoga
s	Minas Tirith			T. Langvad

22

26. OKTOBER 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP V AMATØRLØP 1750 DIRT

1	Iona (DEN)	66	Kaia Ingolfssland (68)	W. Jegard
2	Queen's Delight	60	Emilie Finckenhagen (62)	A. Hyldmo
3	Fredde	65	Emma Körner (67)	C. Erichsen
4	Love To Love (GB)	61	Willa Synøve Schou (63)	A. Stjernstrand
5	Elusive Thought (IRE)	65	Nora Hagelund Holm	S. Holm
s	Into The Light			S. Holden

23

2. NOVEMBER 2017 BOLT COMMUNICATION AMATØRLØP 2400 DIRT

1	Queen's Delight	65	Emilie Finckenhagen (67)	A. Hyldmo
2	Rock The Boat	66	Kaia Ingolfssland (68)	J. Fretheim
3	Itsakeeper (SWE)	64	Kim Stern (64/62)	J. Stolt
4	J W Delight (IRE)	62	Emma Körner (64)	C. Erichsen
5	My Pearl (DEN)	61	Susanne Lyseng (65)	M. Olsson
6	Clauses Ivory (DEN)	61	Jessica Vadst	E. Rasmusson
7	Nataniel (POL)	58	Willa Synøve Schou (60)	K. Swartling
8	Oui Je Veux	58	Ida Tandberg (61/57)	L. Tandberg
9	Buffalo Soldier	65	Mina Haug (69)	A. de Mora

24

12. NOVEMBER 2017 ØVREVOLL HESTESPORT CUP VI 1750 DIRT

1	Denico	60	Emma Körner (62)	H. Rådstoga
2	Red Glory (SWE)	65	Erika Edvardsson (67)	Å. Edvardsson
3	Nataniel (POL)	66	Kim Stern (68)	K. Swartling
4	Minas Tirith	58	Sabine Langvad (54/52)	T. Langvad
5	Royal Starlight (SWE)	65	Mina Haug (69)	A. Stjernstrand
7	Seven Senses (CZE)	63	Siri Kolflaath Auen (67)	S. Auen
8	Nandura (GB)	60	Susanne Lyseng (62/58)	J. Sørensen
9	Clauses Velvet (DEN)	60	Nora Hagelund Holm (54)	M. Carlstedt
10	Guess Who (SWE)	63	Willa Synøve Schou (65)	A. Stjernstrand
11	Bay Bee	56	Wenche Buvik (59/55)	J. Fretheim
u	Forever Fong (GB)	58	Emilie Finckenhagen (54/52)	J. Sørensen
d	Eddie Riff (IRE)	64	Kaia Ingolfssland (66)	K. Arnesen

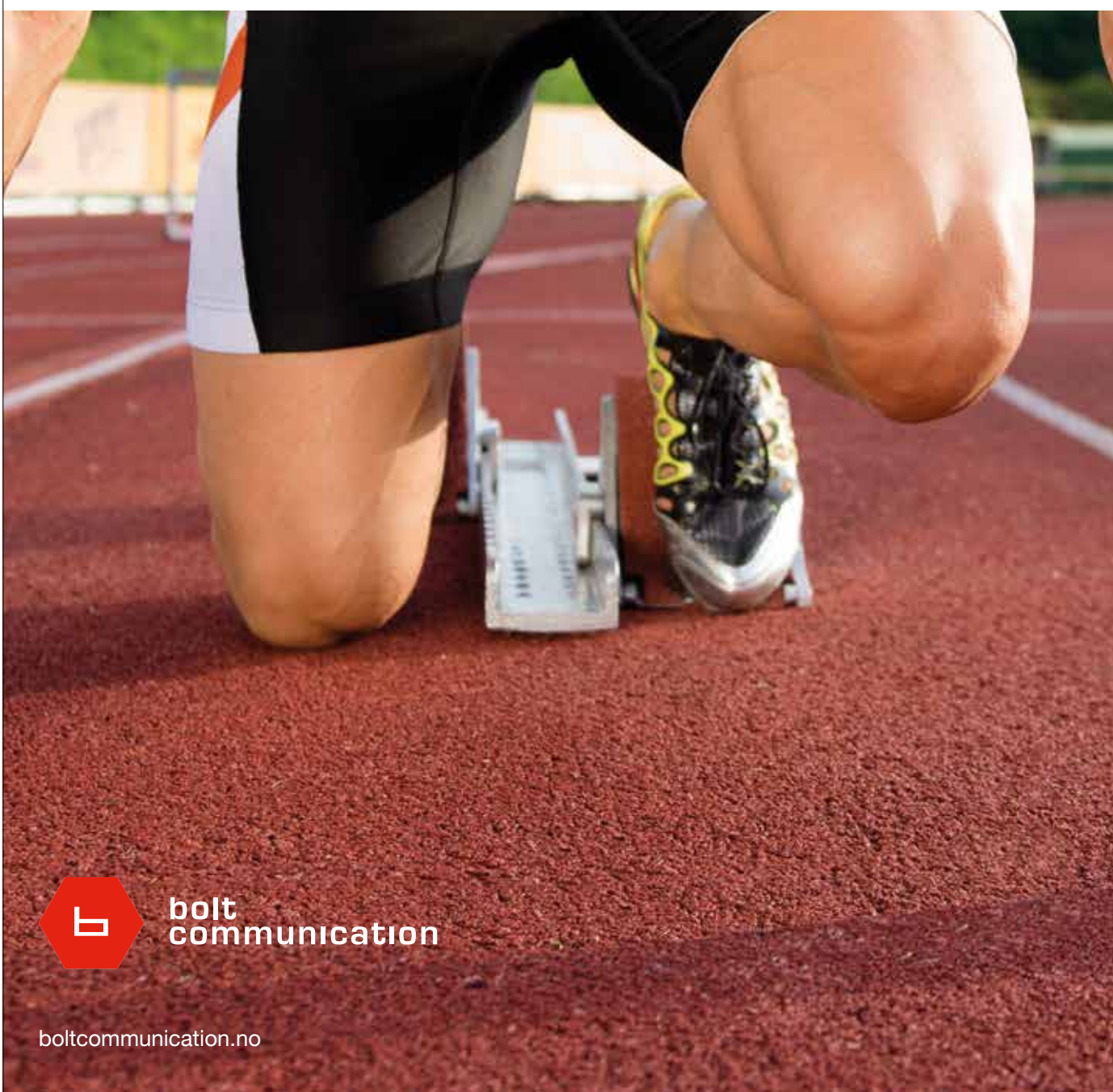
25

16. NOVEMBER 2017 RACE PICTURES AMATØRLØP 2400 DIRT

1	Golden Gin Tric (SWE)	59	Willa Synøve Schou (61)	L. Adolfsson
2	Glimt (GER)	65	Kaia Ingolfssland (67)	Å. Edvardsson
3	Spnning Queen (SWE)	60	Susanne Lyseng (64)	D. Persson
4	Seven Senses (CZE)	66	Siri Kolflaath Auen (70)	S. Auen
5	Tiger Webb (GB)	65	Cecilia Persson (67)	C. Persson
6	Guess Who (SWE)	66	Emilie Finckenhagen (68)	A. Stjernstrand
7	Minas Tirith	56	Mina Haug (58/54)	T. Langvad
s	Clauses Velvet (DEN)			M. Carlstedt



Vi er kanskje ikke konkurransedyktige på denne banen selv om vi heter Bolt. Men når det gjelder visuell kommunikasjon er Bolt Communication en racer! Vi er et kommunikasjonsbyrå som har en spennende kompetansemiks innen design og finansiell kommunikasjon.



**bolt
communication**

boltcommunication.no

ØVREVOLL HESTESPORT



ØVREVOLL HESTESPORT AS
Vollsveien 132, 1358 JAR

Alt til hest og rytter

Vi fører blant annet:

Hestefór

Rideutstyr

Jockeyklær

Galoppputstyr

Galopptepper

Jockeydrakter

Trinser i både lær og plast



Åpningstider:

Mandag – fredag kl. 12:00 – 18:00
Torsdag (løpsdager) kl. 12:00 – 21:00
Lørdag kl. 10 – 16

Tlf: +47 67 14 52 10
Fax: +47 67 14 07 13
Mobil: +47 90 10 55 56

e-mail: post@horseshop.no
web: www.horseshop.no



Nora Hagelund Holm på vei til vinnerpaddock med Elusive Thought, familiens «Elvis», som ga Nora hennes to første proffløpseire. Tidligere ponnirytter Kaja Viken leier.
Foto: Montebello Foto